



Ministerio de Educación

WebQuest

Módulo 1: Recursos para hacer WebQuest

Recursos para una WebQuest

Introducción

Posiblemente, para la realización de una WebQuest u otras muchas actividades como presentaciones, actividades web y otras similares en algún momento precises emplear **fotos, archivos de vídeo o de sonido, animaciones, gráficos**, etc.

Por eso es conveniente conocer las limitaciones de uso e implicaciones respecto a la **propiedad intelectual** que en su caso existan respecto a un recurso ajeno con el que queremos ilustrar una WebQuest; y por otro lado, conocer **bibliotecas de recursos** (sonidos, imágenes, vídeos...) de uso libre, para no incurrir en el empleo no autorizado de recursos ajenos. Vamos a analizar algunos de estas bibliotecas.

Por otra parte, es conveniente desde el principio del proceso de aprender a realizar WebQuest conocer ejemplos de este tipo de propuestas didácticas ya realizadas, a partir de los cuales poder realizar nuestra propia propuesta. Por eso vamos a indicar algunos ejemplos que puedan servir de **modelo y banco de ideas**, al tiempo que vamos a crear cooperativamente un banco de WebQuest para que todos podamos apuntar en cualquier momento una sugerencia de WebQuest que consideres válida para obtener referencias y **modelos**.

Licencias

Para comenzar, conviene una lectura de un **recurso del ITE** que explica los distintos tipos de licencias de propiedad intelectual y sus implicaciones: <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/html/html1803.html>



The screenshot shows a web page with a blue header containing the title "Diseño de Materiales Multimedia". Below the header is a breadcrumb trail: "Inicio > Páginas web > Derechos de autor > Licencias Creative Commons". A left sidebar lists navigation options: "Presentación", "Páginas web", "Introducción", "Kompozer", "Mi primera página", "Viñetas y marcadores", "Listas numeradas", "Tablas", "Hojas de estilo", and "Uso de plantillas". The main content area has a sub-header "Licencias Creative Commons" and text explaining that Creative Commons (<http://es.creativecommons.org/>) allows users to choose conditions for their work. It lists four conditions, with the first one, "BY: Reconocimiento (Attribution)", highlighted. The text for this condition states: "El material creado por otras personas si se reconoce la autoría en los créditos."

Fte. de la imagen: elaboración propia a partir de <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/html/html1803.html>

Ten también en cuenta que si realizas un material web (como una WebQuest, una presentación compartida en Internet, etc.), es conveniente citar explícitamente el tipo de licencia que quieres otorgarle. La posibilidad de reutilización a cambio de citar la procedencia (derecho de cita) o bien de que no se fragmente su obra (derecho de obra no derivada).

Por ejemplo, la licencia de tipo Reconocimiento indica que el material puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se

muestra en los créditos. Su anagrama es el siguiente:



Sin embargo cuando esto no se indica o bien se muestra una licencia de copyright (derechos reservados) conviene ser cauteloso. Aunque con frecuencia se da por supuesto que no es ilegal un uso de materiales ajenos para usos educativos sin ánimo de lucro, esta justificación no es suficiente: es preciso, en este caso, contactar con el autor o autores para obtener su permiso y en caso afirmativo citar siempre la fuente de procedencia del recurso ajeno.

Recursos

Existen numerosas páginas web dedicadas a prestar recursos como imágenes, animaciones, sonidos, vídeos, infografías y otros para su uso no comercial.

Un de los ejemplos sugeridos es el Banco de Sonidos e Imágenes del ITE:



Fte.: elaboración propia, a partir del Banco de Sonidos e Imágenes del ITE:

La búsqueda es muy sencilla: puede incluirse un término de búsqueda, y seleccionar el tipo de recurso (fotografías, sonidos, ilustraciones, etc.) También se puede buscar con criterios curriculares, por niveles educativos y áreas de conocimiento, o por colecciones temáticas. También está abierta la posibilidad a los usuarios de compartir recursos de elaboración propia.

En las condiciones de uso se indica:

*"Los recursos incluidos en el Banco de imágenes y sonidos están sujetos a una licencia **Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported (Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual)(CC BY-NC-SA 3.0)**, en consecuencia, las acciones, productos y utilidades derivadas de su utilización no podrán generar ningún tipo de lucro y la obra generada sólo podrá distribuirse bajo esta misma licencia. En las obras derivadas deberá, asimismo, hacerse referencia expresa a la fuente y al autor del recurso utilizado."*

Entre otros posibles recursos, pueden citarse:

- **Fotogratís**: es un banco de fotografías gratuitas y libres de derechos de uso (aunque no pueden ser revendidas o utilizadas con fines comerciales, y se exige citar la fuente de procedencia), de calidad bastante más que aceptable, clasificados por categorías.

- Banco de Imágenes Gratuitas: es una biblioteca de imágenes de uso libre, provisto de un buscador interno de imágenes de uso muy sencillo.
- ImágenesGratis: proporciona acceso a más de 500.000 fotografías con suficiente calidad.
- SonidosGratis: banco de sonidos de habla hispana, muy sencillo en cuanto a uso.
- Recursos Free: es un sitio especializado en proveer de recursos de distinto tipo a los autores de páginas web, de uso libre.
- Stock.xchng: sitio web que proporciona acceso a imágenes, fotos e ilustraciones. Está en inglés.
- Photl.com: sitio web con casi medio millón de fotos, fácilmente accesibles.
- Youtube: contiene miles de vídeos, accesibles mediante un sencillo buscador, que posteriormente pueden ser embebidos (incrustados) en otras páginas web.
- Wikimedia Commons: ofrece numerosos clips audiovisuales que pueden ser empleados. Como defecto, la búsqueda no es muy fluida.

WebQuest de interés

En primer lugar, sugerimos la consulta de WebQuest elaboradas por profesores en el curso de WebQuest del ITE, que pueden consultarse desde aquí:

TÍTULO	AUTOR	EDICIÓN	DESCRIPCIÓN
WebQuest about my town	Ana Isabel Cortés Baquero	ITE, 2010	Área de Inglés. 3er. Ciclo de Primaria
Escribiendo El Principito	Antonio A. Márquez Ordóñez	ITE, 2010	Propuesta didáctica para el 2º Ciclo Primaria. Lengua Castellana y Literatura
La mitología en el barroco español	María Malpica González	ITE, 2010	4º Curso de ESO. Latín
Operación Geómetra	Manuel José Andreu Guerrero	Andalucía 2005	WebQuest de Geología y Astronomía para 4º de la ESO y 1º de Bachillerato. Potencia al máximo el trabajo colaborativo, implicando a varios Centros en

Fte.: Elaboración propia

Algunos ejemplos de WebQuest notables son:

- Un fin de semana en Londres: propone planificar un fin de semana en dicha ciudad, atendiendo a los gustos de distintos personajes. Es muy sencilla, pero es original tanto por el planteamiento realista de su hipótesis como por la forma de proponer un trabajo cooperativo.
- ¡Salvemos nuestro planeta!: aunque su apariencia es simple, propone a los alumnos de Primaria adoptar roles muy originales, como el de "eco-político" o "eco-publicista" con la finalidad de analizar los daños medio ambientales y posibles soluciones, en el escenario del año 2100.
- Maltrato entre alumnos: bullying: propone una reflexión aplicada a las circunstancias concretas de cada centro educativo sobre situación de acoso escolar (a partir de encuestas, etc.), realizando un informe sobre la realidad.
- La vuelta a las mates en 80 días: original WebQuest de matemáticas, premiada por el ITE en 2009, que propone como tarea visitar los lugares del mundo en los que hizo escala Phileas Fogg y "sellar" en cada sitio el pasaporte.