## **MÓDULO 10:**

#### Multimedia en Windows

#### Antes de comenzar

Este último módulo es como un pequeño cajón de sastre que habla de las novedades más recientes de la informática doméstica: cámaras digitales, discos tarjeta, escáner, etc.

Ante todos estos dispositivos Windows XP dispone de los controladores adecuados y con conectar y funcionar todo está resuelto. Pero podemos encontrarnos con alguno que requiera instalar un controlador determinado, para que pueda comunicarse con nuestro ordenador y que habitualmente es suministrado con el aparato.

## Objetivos:

- Reproducir compact disc y DVD en el ordenador.
- Reproducir y grabar ficheros de sonido.
- Gestionar una cámara digital.
- Manejar un escáner.

#### Contenidos:

- 1. El reproductor de Windows Media.
- 2. Los archivos MP3 en Windows Media.
- 3. Grabar ficheros de sonido.
- 4. Regular el volumen.
- 5. Reproducir DVD.
- 6. Instalar una cámara digital.
- 7. Instalar una web-cam.
- 8. Instalar un dispositivo de almacenamiento externo.
- 9. Gestionar un escáner.

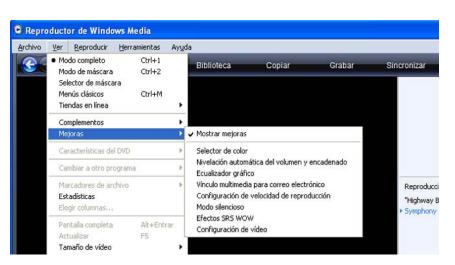
## 1.- El reproductor de Windows Media

Los ordenadores hasta hace poco tenían un lector de CD e incluso de DVD. Los actuales incorporan un lector grabador de DVD que lee igualmente CD. Podemos utilizar el programa "Reproductor de Windows Media" para reproducir un compact disc de audio o un DVD, o cualquiera de ellos que contengan archivos de audio o vídeo comprimidos en los formatos más habituales. Pulsando en el icono en la barra de tareas o en Inicio>Todos los programas, se nos abre la ventana del programa, que presenta este aspecto:

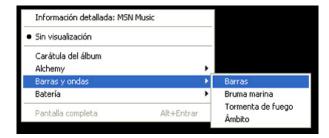


Aunque podemos seleccionar otros modos de visualización.

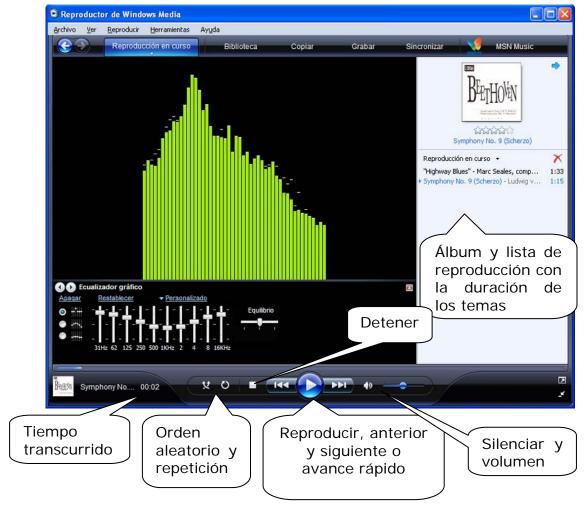
En la ventana siguiente podemos modo el Reproducción en curso, que le al hemos pedido muestre nos un gráfico de barras de los niveles de volumen de las distintas frecuencias el Ecualizador Gráfico, seleccionando:



Ver>Mejoras> Mostrar mejoras y el ecualizador.



Y haciendo clic con el botón derecho en la ventana, hemos pedido **Barras y ondas>Barras**, quedando la ventana del programa como muestra la imagen, en la que también podemos observar los distintos mandos e informaciones del reproductor.



Los controles de reproducción son los mismos que nos encontraríamos en un equipo de música con compact disc.

Introduce un compact disc en la unidad de CD o DVD.

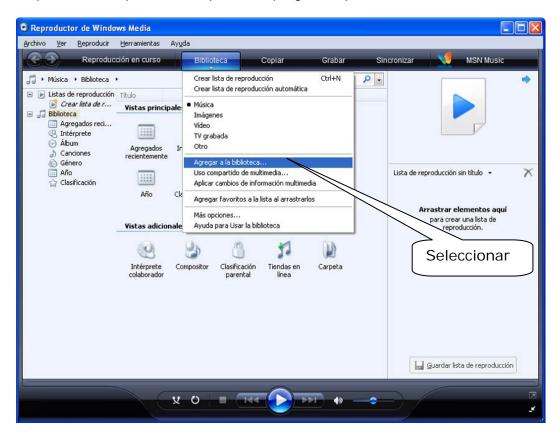
Haz que se reproduzca la cuarta pista y prueba las distintas posibilidades de visualización de tiempos del display (tiempo transcurrido de esta pista, tiempo pendiente de esta pista y tiempo pendiente del disco).

Pon en marcha la reproducción en modo **Exploración** y observa cómo funciona.

Detén la reproducción.

Se pueden crear listas de reproducción, de un CD alterando su orden u omitiendo títulos, o tomando títulos de carpetas distintas dentro de nuestro ordenador. Estas listas pueden conservarse para escucharlas cada vez que deseemos, siempre que conservemos los títulos en nuestro ordenador o tengamos insertado el CD.

Para organizar todos los productos audiovisuales que tenemos en nuestro ordenador, lo primero que tenemos que hacer es pedirle al programa que nos localice todos los archivos.



Para ello seleccionaremos en la pestaña Biblioteca la opción Agregar a la biblioteca.





Una vez que el programa tiene localizados todos los archivos de sonido o vídeo que hay en el ordenador, aparecerán listados en las carpetas de la izquierda, organizados por conceptos según se muestra en la imagen siguiente.



En **Agregados recientemente** tenemos lo último que hemos incorporado, organizado por álbumes, si los archivos contienen la información necesaria.

En estas listas podemos ir eligiendo los títulos que deseamos que formen nuestra lista de reproducción. Esta lista la podemos guardar asignándole un nombre y recuperarla cuando deseemos volver a escucharla.

Para eliminar una pista de la lista de pistas a interpretar, podemos hacer clic con el botón derecho sobre ella y seleccionar **Quitar de la lista**.

Si queremos añadir una pista a la lista de las que se van a interpretar, deberemos seleccionarla en la lista de la izquierda y arrastrarla a la lista de la derecha, poniéndola en el lugar que queremos que ocupe.

Para cambiar el orden de interpretación: seleccionamos la pista que deseemos cambiar de lugar y la arrastramos al sitio que deseemos.

Una vez que hayamos terminado de introducir la información en esta ventana, pulsaremos en **Aceptar**; esa información se conservará para las próximas ocasiones en que reproduzcamos este disco (aunque siempre podremos variarla) o cada vez que seleccionemos esta lista de reproducción guardada.

Estas operaciones son iguales para las listas de reproducción de todos los formatos audiovisuales que reproduce Windows Media, como los de imagen en cualquier formato de vídeo soportado.

Abre la ventana de la lista de reproducción y:

- Busca una carpeta con archivos de música o introduce un disco.
- En la lista de reproducción incluye solamente las pistas 5, 2, 8 y 4 (por este orden), indicando los títulos de las mismas, si no los ha detectado el programa.

Prueba a reproducirlo con los modos **orden aleatorio** o **reproducción continua** activados y comprueba que:

- Aparecen el título del disco, el nombre del intérprete y el título de cada pista.
- Se reproducen solamente las pistas indicadas y en ese orden en el caso del CD.

Cierra el programa.

Vuelve a poner en marcha el programa y comprueba que se mantienen las características que fijaste en la lista de reproducción.

Cuando introducimos un CD en el lector o cualquier medio de almacenamiento externo, como un lápiz de memoria, que contengan archivos audiovisuales, automáticamente se abre una ventana solicitando que elijamos un tipo de acción para ese caso, ofreciéndonos la posibilidad de que elijamos otras acciones.

Si elegimos **Reproducir CD de audio** usando el "Reproductor de Windows Media", aparecerá la lista de pistas de audio que figuran en el CD y comenzará a reproducir la primera.



Si estamos conectados a Internet, nos aparecerá toda la información del disco, incluida la carátula.

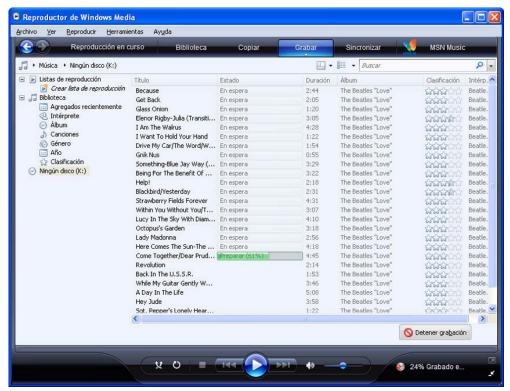
Podemos también cambiar el orden de reproducción de los temas seleccionados. Este programa permite crear una lista de reproducción, que puede mezclar tanto pistas de un disco compacto, archivos de sonido grabados en el disco duro o ficheros descargados de Internet.

Como hemos indicado, el programa "Reproductor multimedia" también sirve para reproducir imágenes en movimiento (por ejemplo ficheros AVI y MPG). Para ello seguiremos los mismos pasos ya vistos para reproducir ficheros de sonido, pero esta vez elegiremos ficheros que contengan vídeo.

[NOTA: si al realizar los ejercicios no escuchas nada, comprueba que el control de volumen está bien regulado.]

Este programa también nos permite grabar discos compactos. Pulsando la pestaña **Grabar** se nos abre la posibilidad de elegir los títulos de una o varias carpetas y hacer una lista de grabación, como si fuera una lista de reproducción, con todas las opciones de alterar el orden.





El programa va agregando archivos e iniciará la grabación si caben en un CD; en caso contrario, indicará qué cantidad de KB no caben en el CD.

#### 2.- Los archivos MP3 en Windows Media.

Los ficheros de sonido comprimidos del tipo MP3 se han convertido en un estándar en Internet y son el equivalente sonoro de los archivos con imágenes comprimidas, tipo jpg, gif, tiff, etc.

Con el reproductor de Windows Media podemos escuchar archivos de ese tipo.

El fundamento de MP3 se centra, por un lado, en aprovechar las redundancias de información que contienen los archivos de sonido para comprimirla, eliminando la información superflua. Por otro lado también elimina todas las frecuencias que no son audibles por el oído humano, que tiene un rango de entre los 20 Hz y los 22 KHz en el mejor de los casos. También elimina toda la información correspondiente a frecuencias que quedan "enmascaradas", y por tanto inaudibles, por otras frecuencias que tienen una intensidad sonora mayor.

Los archivos MP3 de sonido ocupan aproximadamente la décima parte de su correspondiente archivo original. Sería necesario disponer de un buen reproductor de sonido digital y un buen oído para poder distinguir el archivo original y el comprimido.

Al igual que ocurre con los archivos de imágenes comprimidas, hay muchos formatos de compresión que van desde la máxima calidad hasta la mínima. El dato más significativo para expresar la calidad de un archivo de sonido comprimido en MP3 es el "bitrate", que se expresa en Kbit/seg. Hay buena calidad en tasas de 128 Kbit/seg.

Abre el fichero GNOMUSIC+CAMELOT.MP3 que se encuentra en la carpeta "Sonidos", en "Ejercicios" del CD-ROM.

Crea una lista de reproducción para el "Reproductor de Windows Media" en la que incorpores todos los archivos de la carpeta GNOMUSIC.

NOTA: Todos estos ficheros se encuentran comprimidos dentro del fichero sonidos.zip, que encontrarás en la carpeta de ejercicios del CD-ROM

### 3.- Grabar archivos de sonido.

Windows incluye un programa que nos permite grabar ficheros de sonido tipo WAV, se trata de la "Grabadora de sonido", que se puede poner en marcha pulsando en el botón Inicio y eligiendo Todos los programas — Accesorios — Entretenimiento — Grabadora de sonido.

Para poder utilizar la grabadora de sonidos, debemos tener instalados en el ordenador una tarjeta de sonido y altavoces. Si queremos grabar un sonido directo, también necesitamos un micrófono.

Aparece entonces esta ventana:

Si pulsáramos en el botón de grabación el programa comenzaría a grabar a partir de las fuentes de sonido que se hayan determinado. Una vez que hemos llevado a cabo la grabación, podemos escuchar el resultado.





[NOTA: si al realizar los ejercicios que se plantean a continuación no se escucha el contenido de los ficheros, lee el apartado 4 de este mismo módulo y comprueba los ajustes del **Control de grabación**]

Si dispones de micrófono realiza el siguiente ejercicio:

Utiliza la "Grabadora de sonido" para grabar la frase:

"Esto es una prueba"

Una vez hecha la grabación escucha el resultado y después elige **Archivo – Nuevo** para eliminar esa grabación.

Pon en marcha el CD y usa la "Grabadora de sonido" para grabar 10 segundos de una canción; después detén el CD y escucha lo que has grabado. Elige **Archivo-Nuevo** para eliminar esa grabación.

Vamos a grabar ahora una canción con tus comentarios; para ello:

- Introduce un compact disc en la unidad de CD y haz que suene una de sus pistas.
- Mientras suena una de las canciones, pulsa el botón **Grabación** de la "Grabadora de sonido" y di unas palabras ante el micrófono.
- Detén la grabación.
- Detén la reproducción del CD.
- Escucha el resultado de la grabación que has realizado.

Elige Archivo-Nuevo para eliminar esa grabación.

Si hemos efectuado una grabación y mandamos grabar de nuevo, los nuevos sonidos reemplazarán a los antiguos <u>a partir del punto en que nos encontremos;</u> vamos a intentar aclarar esto mediante un ejemplo:

Supongamos que hemos realizado una grabación que dura 9,75 segundos, hemos estado escuchando el resultado y hemos detenido la reproducción a los 4 segundos:



Si ahora comenzamos a grabar durante 3 segundos:

- los cuatro primeros segundos de la grabación original se conservarán.
- los tres siguientes serán sustituidos por la nueva grabación.
- los 2,75 segundos restantes de la grabación original se conservarán.

Usa la "Grabadora de sonido" para grabar una canción de un CD durante 15 segundos y después detén el CD.

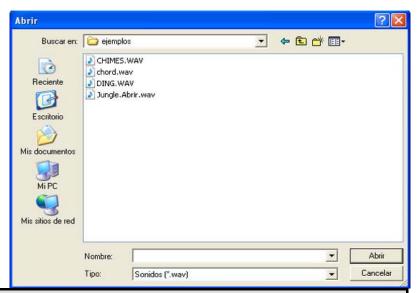
Desplaza el cursor de la "Grabadora de sonido" hasta la posición de 6 segundos (más o menos) y graba tu voz durante 4 segundos.

Escucha el resultado de la grabación completa.

Elige Archivo-Nuevo para eliminar la grabación.

En principio los sonidos se graban en la memoria del ordenador; si tenemos interés en conservarlos, deberíamos almacenarlos en un fichero, para lo cual iríamos al menú **Archivo** y elegiríamos **Guardar** o **Guardar como**.

Utilizando la grabadora sonidos podemos reproducir ficheros de extensión WAV (por ejemplo los grabados por nosotros); para ello elegimos Archivo-Abrir y seleccionamos archivo que nos interese en la ventana correspondiente:



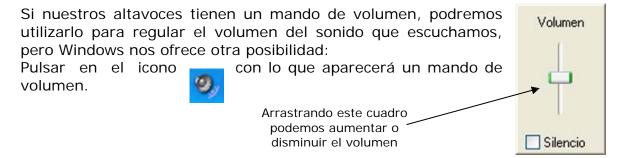
Usa la grabadora de sonido para escuchar el fichero DING.WAV del apartado "Ejercicios" del CD Rom y después elimínalo de la memoria eligiendo **Archivo-Nuevo**.

Vuelve a grabar una canción con tus comentarios (durante unos 10 segundos); cuando hayas terminado elige **Archivo-Guardar** y almacena el resultado con el nombre MUSICAL en la carpeta que has creado.

Elige **Archivo-Nuevo** para eliminar esa grabación de la memoria.

Elige **Archivo-Abrir**, carga el fichero que acabas de grabar y escúchalo

## 4.- Regular el volumen.



Pon en marcha el reproductor multimedia y utilízalo para escuchar el contenido del fichero DANZA DEL HADA.RMI; mientras está sonando la música, pulsa en el icono del altavoz y modifica el volumen.

Si en vez de pulsar en ese icono optamos por hacer doble clic, aparecerá una ventana con información más detallada; dependiendo del uso que se le haya dado la última vez que se utilizó, puede aparecer la ventana de **Control de volumen** o la de **Control de grabación**:



Esta ventana aparece también haciendo clic en Inicio-Programas-Accesorios-Entretenimiento-Control de Volumen.

## 5.- Reproducir DVD

Así como hay variedad de programas para reproducción de música o sonidos en general, también los hay para reproducción de DVD o vídeos en otros formatos. Hoy en día la mayoría de reproductores son multimedia y permiten la reproducción de todo tipo de sonidos o imágenes, fijas o en movimiento. Como ocurre con el propio *Windows Media Player*. Aquí vemos varios ejemplos de programas de reproducción:



Hay programas que pueden descargarse de la Red como *Real Player*, que en su versión gratuita reproducen perfectamente cualquier película en DVD. La mayoría de estos programas permiten confeccionar listas de reproducción, incluir información sobre los archivos de sonido, sobre autor, álbum, intérprete, año, etc., manualmente o descargándola directamente de Internet.

## 6.- Instalar una cámara digital

Para instalar cámaras o un escáner, basta con conectarlas directamente al puerto USB del ordenador. Windows XP detecta que hay un equipo instalado y avisa en la barra de tareas:

Luego, desde el panel de control, en la vista



por categorías, pulsando en **Impresoras y otro hardware** accedemos a otra ventana en la que sí figura una opción específica para este caso.



El proceso de gestión de la cámara recién conectada es inmediato. Pulsamos **Siguiente**.



Aparecerá una lista de las imágenes que contiene la cámara; en este caso se han seleccionado 11 de las 17 fotografías digitales.



La siguiente ventana propone un nombre para el grupo de imágenes (normalmente la fecha) y una ubicación para la carpeta (habitualmente en **Mis imágenes**). Pulsando el botón **Siguiente** se comienza a realizar la descarga de imágenes desde la cámara a la carpeta recién creada en **Mis imágenes**.

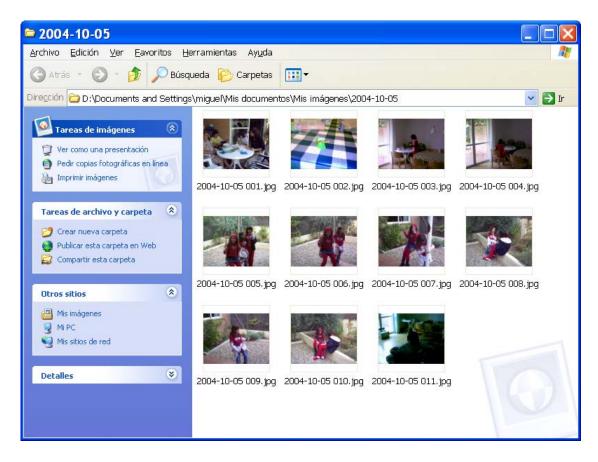


Según van pasando las imágenes se muestran con mayor resolución. Cuando finaliza el proceso de descarga de las imágenes seleccionadas, se ofrecen tres opciones: publicarlas en la Web, encargar copias impresas a un sitio web o terminar de trabajar con las fotografías. Esta opción es la que aparece marcada. Pulsamos **Siguiente** y finaliza el proceso.

Por último, otra ventana nos indica dónde se encuentran situadas las imágenes que se han copiado. Cerramos la ventana pulsando **Finalizar**.



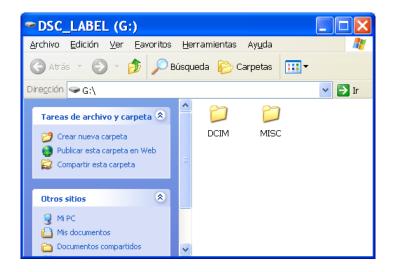
Si ahora queremos visualizar las imágenes vamos a Mi PC y buscamos en la carpeta **Mis imágenes** la correspondiente a las fotos:



La mejor forma de visualizarlas es pulsando en Ver como una presentación.

Otra posibilidad, para usuarios un poco más avanzados, es la de conectar directamente la cámara y acceder desde Mi PC al dispositivo de almacenamiento

conectado; en este caso la cámara de fotos funciona como si fuera un disco duro más.



Dentro de la carpeta DCIM se encuentran las fotos, las podemos copiar, borrar o mover de sitio.

#### 7.- Instalar una web-cam.

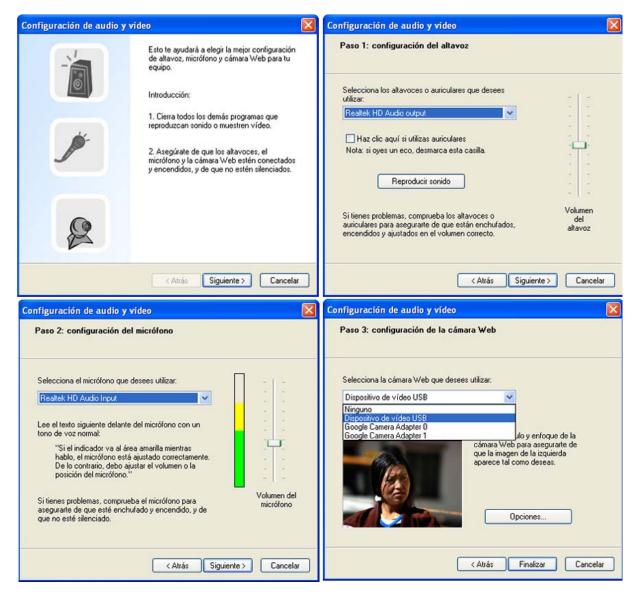
Como ocurre con la cámara fotográfica, generalmente bastará con conectarla y Windows hará el resto, incluso conectarse a Internet si no tiene los controladores específicos. Del mismo modo puede ocurrir que posea un CD Rom con las instrucciones y los controladores necesarios.

Lo que sí puede ocurrir es que el programa de video-conferencia necesite que se le indique cuál es el dispositivo de vídeo que se va a utilizar.

Normalmente encontraremos en Herramientas el acceso a la Configuración de cámara web... donde se puede elegir la cámara, en el caso de que dispongamos de más de una, y configurarla.

También habitual es que la configuración por defecto sea la utilización idónea para su en programa cualquier de videoconferencia, pero suelen tener un asistente para hacerlo.





Con el asistente elegiremos el micrófono y la cámara que vamos a utilizar con el programa de video-conferencia, en este caso *Windows Live Messenger*, y ajustaremos el volumen del sonido, tanto para oír a nuestro interlocutor como el de nuestro micrófono.

Los ajustes de la cámara se hacen desde Configuración de cámara web de la pestaña Herramientas, como se ve en la página anterior, y podremos ajustar los valores de brillo, contraste, color, etc.



# 8.- Instalar un dispositivo de almacenamiento externo USB.

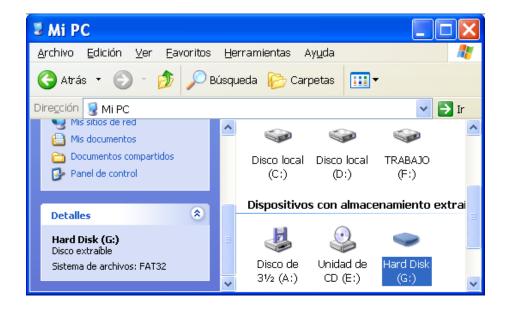
Cuando instalamos un disco duro externo o un lápiz USB, Windows lo detecta automáticamente como tal, rastrea su contenido y nos ofrece un conjunto de posibilidades sobre qué hacer con su contenido.





Windows ha detectado imágenes, archivos de sonido, ficheros normales, etc. Si cancelamos ambas opciones, podremos contemplar el disco externo como un disco más que viene a sumarse a los ya existentes.

Podemos efectuar con él todas las operaciones que pueden realizarse con los discos duros, con la diferencia de que este tipo es portátil y podemos conectarlo en el trabajo, en casa, llevarlo en el bolsillo, etc.

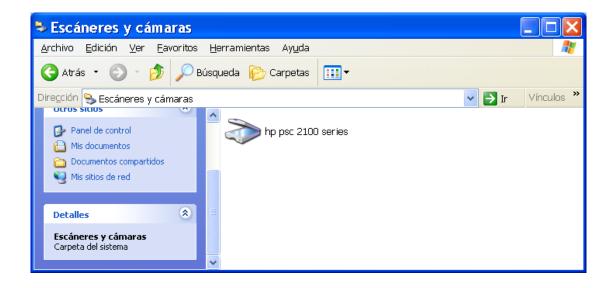


#### 9.-Gestionar un escáner directamente

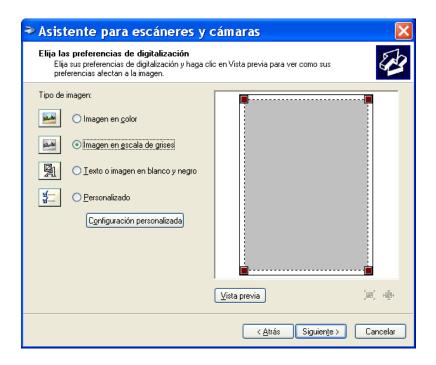
De la misma manera que hemos gestionado una cámara fotográfica o un dispositivo externo, podemos utilizar un escáner: ir al **Panel de control** y elegir **Escáneres y cámaras**.



El escáner es automáticamente seleccionado y ya podemos utilizarlo. Haciendo doble clic sobre él se abre el asistente para escáneres y cámaras.



En la ventana inicial pulsamos **Siguiente** y aparece esta otra ventana que nos ofrece la posibilidad de elegir qué tipo de imagen queremos escanear: color, escala de grises, texto o una configuración personalizada.



En este caso hemos elegido **Imagen en escala de grises** y si pulsamos **Siguiente** se produce una vista previa de la imagen introducida en el escáner.



Al pulsar el botón **Siguiente**, y antes de que tenga lugar el escaneo definitivo, solicita un nombre para la imagen y una ruta para almacenar el archivo (normalmente, la carpeta **Mis imágenes**) así como el formato en el que va a comprimir la imagen (por defecto es JPG).



Finalmente se produce la digitalización definitiva de la imagen y una última ventana nos avisa de dónde podemos encontrar la imagen.

## Ejercicios de recapitulación. 10

A) Une los nombres de cada uno de los programas (columna izquierda) con la tarea/s que permite realizar (columna derecha):

PROGRAMAS TAREAS

Reproducir ficheros WAV.

REPRODUCTOR

MULTIMEDIA Grabar ficheros WAV.

Reproducir Compact Disc.

**GRABADORA** 

DE SONIDO Reproducir ficheros MIDI (MID ó RMI).

Reproducir ficheros de vídeo (AVI ó MPG).

REPRODUCTOR

DE DVD Grabar ficheros MIDI.

- B) Sin usar para nada el mando de volumen de los altavoces (si es que lo tienen), haz las siguientes operaciones:
- Pon el mando de volumen de Windows casi al mínimo.
- Escucha el contenido del fichero DING.WAV.
- Sitúa el mando de volumen de Windows a medio recorrido.
- Vuelve a escuchar DING.WAV.
- C) Graba la frase:
- "Esto es una prueba de sonido"

Después escucha el resultado.

Aplica a la grabación alguno de los efectos posibles (las opciones del menú Efectos), como por ejemplo escucharlo al revés.

Graba el resultado en tu carpeta del disco duro con el nombre PRUEBA.

Cierra el programa.