

# CONOCER AGREGA

## Conocer Agrega

---



En este apartado describiremos las características del curso, los objetivos, los contenidos, la metodología y la temporización, así como los requisitos de hardware y de software básicos para poder realizar el curso.

---

## Características del curso

**Agrega** puede definirse como un banco de recursos o contenidos educativos digitales, que nos permite buscar, seleccionar y descargar recursos, así como crear y compartir recursos personales.

The screenshot shows the Mozilla Firefox browser window displaying the 'Agrega' website. The browser title is 'Agrega - Portada - Mozilla Firefox'. The address bar shows the URL 'http://agrega.educacion.es/visualizadorcontenidos/P...'. The page features a search bar with the text 'agrega' and a search button labeled 'Buscar'. Below the search bar, there are several content sections: 'Itinerarios de aprendizaje destacados' with sub-sections 'Últimas Creaciones' and 'Últimas Modificaciones', and 'Noticias'. The footer includes 'zotero' and 'es-ES'.

Este banco de recursos educativos en formato digital, también conocidos como **ODA** (Objetos Digitales de Aprendizaje) es fruto de la colaboración y desarrollo conjunto de todas las administraciones educativas de las diferentes comunidades autónomas españolas y los Ministerios de Educación y de Industria del estado español.

Una vez finalizado el curso, los participantes deben ser capaces de:

1. Realizar búsquedas simples y avanzadas de contenidos educativos digitales en Agrega, utilizando diferentes criterios curriculares y filtros selectivos.
2. Entender los formatos de descarga de los contenidos para bajarse y utilizar los contenidos de Agrega en diferentes entornos y plataformas.
3. Realizar comentarios y etiquetado de los recursos de Agrega para compartir la valoración y sugerencias de uso con otros usuarios.
4. Utilizar las funcionalidades RSS de Agrega para estar informado de las novedades en los recursos, contenidos e informaciones.
5. Gestionar la carpeta personal de contenidos, incorporando recursos generados con otras herramientas de autor o creando recursos con Agrega.
6. Catalogar y empaquetar contenidos de forma básica conforme a estándares de metainformación e interoperabilidad para que puedan ser utilizados en cualquier plataforma tecnológica.
7. Conocer las nociones básicas sobre derechos de autor y saber identificar en los contenidos de Agrega la información sobre licenciamiento.



El curso está distribuido en seis grandes grupos o temas que se describen a continuación:

**1. Conocer Agrega**

En este bloque conoceremos las características de Agrega, los aspectos esenciales del banco de recursos.

**2. Buscar contenidos**

En este módulo del curso aprenderemos a buscar recursos o contenidos educativos en el repositorio, practicaremos con las búsquedas básicas y avanzadas, analizaremos los diferentes formatos de los objetos digitales de aprendizaje....

**3. Descargarse los contenidos**

Veremos los procedimientos necesarios para la descarga y posterior utilización de los recursos presentes en Agrega.

**4. La Carpeta Personal**

En este tema analizaremos con detalle las posibilidades de Agrega como almacén de recursos o contenidos propios.

**5. Mis contenidos en Agrega**

En este bloque nos centraremos en la preparación y empaquetamiento de contenidos propios para almacenarlos en nuestra carpeta personal e incluso para poder compartirlos con otros profesores o con nuestros alumnos.

**6. Agrega Offline:**

En este bloque veremos qué podemos hacer con la herramienta offline de Agrega, cómo instalarla en nuestro ordenador y cómo gestionar los contenidos presentes en nuestro disco duro.

---

**Destinatarios**

---

El curso va dirigido a todo el profesorado, de cualquier área, materia, etapa o nivel educativo, que desee conocer y utilizar los contenidos educativos presentes en bancos de recursos como Agrega.

---

## **Temporización**

---

Curso de autoformación y de autoaprendizaje tutorizado, el tiempo dedicado a su realización quedará a discreción de las personas que lo realicen, aunque está catalogado con 60 horas, 6 créditos.

Dichas 60 horas se consideran como la dedicación necesaria para un correcto aprovechamiento de los materiales y del curso.

En principio las tareas de evaluación no tienen fecha fija de entrega, en el Calendario aparecerán las fechas de inicio y final del curso, así como otras que se consideren relevantes.

Predominantemente activa por parte de las personas que realizan el curso. Se plantearán una serie de actividades que implicarán:

- La lectura de los materiales suministrados.
- La comunicación con la tutoría, y con las demás personas que estén realizando el curso, mediante foros, correo electrónico interno, sistema de mensajería interna y sesiones de chat.
  
- La realización de determinadas tareas planteadas en el aula virtual.

Al ser un curso de autoformación y de autoaprendizaje la evaluación de los conocimientos y destrezas adquiridos quedará reflejada mediante la realización de las actividades planteadas en el curso.

Existen dos tipos de actividades:

- **Autoevaluaciones:** **recomendables** pero voluntarias y no obligatorias para la superación del curso.
- **Prácticas de evaluación:** **obligatorias** para la superación del curso y para la obtención del correspondiente certificado.

Se realizará mediante las herramientas de comunicación presentes en el aula virtual: foros, mensajería, correo interno y chats.

El acceso al curso, que incluye:

- Guía didáctica.
- Documentos multimedia con los contenidos del curso en formato html, también disponibles en formato pdf, ambos alojados dentro del curso en el aula virtual del ITE.



---

## **Equipo informático recomendado**

---

A continuación se describen los recursos de *hardware* básicos para poder realizar el curso:

- Ordenador: Pentium III, AMD K6, Mac Power PC o Intel, o superior.
- RAM 128 Mb, mínimo recomendable.
- Lector de CD-ROM o DVD de 48x o superior, aunque no es imprescindible.
- Tarjeta de sonido y altavoces.
- Resolución de vídeo 1024x768 píxeles y 32 bits de profundidad de color.
- Conexión a Internet.

A continuación se describen los recursos de software básicos para poder realizar el curso:

### Obligatorios

- **Sistema operativo:** Windows en cualquiera de sus versiones, o cualquier distribución de GNU/Linux o cualquier sistema Mac, Tigger o Leopard.
- **Navegador de páginas Web:** Firefox, Safari, Opera, Internet Explorer (se recomiendan las últimas versiones de cualquiera de los navegadores citados).
- **El acceso al sitio web objeto de estudio en el curso: Agrega.**

### Opcionales

- **Paquete ofimático:** Por ejemplo OpenOffice.org o cualquier otro paquete ofimático.
- **Editor de imágenes:** Por ejemplo Gimp o cualquier otro editor de imágenes.
- **Editor de sonido:** Por ejemplo Audacity o cualquier otro editor de sonido.
- **Programa de FTP:** Filezilla, WS\_FTP, o cualquier otro programa de FTP.
- **Editor de páginas web:** Por ejemplo Kompozer/NVU o cualquier otro editor de páginas web.
- **Reproductor multimedia,** por ejemplo VLC.



Agrega es un **banco de contenidos educativos digitales** a disposición del profesorado y de toda la comunidad educativa. También podríamos decir que es **una gran biblioteca virtual** donde los profesores y profesoras pueden localizar contenidos educativos digitales, descargarlos, modificarlos y compartirlos.



Agrega es también un **proyecto colaborativo** en su concepción y en su filosofía. En su concepción porque es el resultado de la colaboración de las Consejerías de Educación de todas las Comunidades Autónomas, el Ministerio de Educación y el Ministerio de Industria. Es un proyecto colaborativo en su filosofía porque:

1. Los contenidos que se generan por las diferentes Comunidades Autónomas y el Ministerio de Educación se ponen a disposición de todos.
2. Los contenidos en Agregas tienen básicamente un licenciamiento "creative commons", lo que supone su uso libre para utilizar con los alumnos, modificarlos y distribuirlos.
3. Los usuarios de Agregas pueden compartir sus comentarios y valoraciones de los contenidos con otros usuarios.

El proyecto **Agrega** se basa en una federación de **bancos de contenidos digitales educativos**, donde los docentes pueden:

- **Buscar** contenidos.
- **Previsualizar** los contenidos encontrados.
- **Descargarse** los contenidos en su ordenador para utilizarlos directamente o modificarlos.
- **Exportar** los contenidos en formatos estándar para incorporarlos posteriormente a una plataforma de aprendizaje.
- **Etiquetar** contenidos y compartir con otros usuarios grupos de contenidos (itinerarios de aprendizaje).
- Incorporar los contenidos favoritos a una **carpeta personal online**.
- **Compartir** con otros usuarios contenidos personales.

Es, por tanto, **una gran biblioteca virtual** donde los profesores pueden localizar contenidos educativos, descargarlos, modificarlos y compartirlos.

Estos contenidos educativos se denominan "**Objetos Digitales Educativos**" (**ODE**). Se trata de recursos digitales reutilizables en diferentes contextos de acuerdo con los objetivos curriculares, las características de las actividades a desarrollar o las necesidades específicas de los alumnos y alumnas.

Los contenidos están distribuidos por los distintos Nodos Autonómicos que forman el **repositorio o banco de contenidos**. Estos repositorios son plataformas que, a través de Internet, permiten compartir los contenidos que ponen a disposición de los docentes las diferentes Comunidades Autónomas. Se puede acceder a los contenidos desde el sitio web de Agrega en el ITE o a través de los servicios web que ofrecen los portales de cada Comunidad Autónoma, gracias a que la plataforma está desarrollada bajo licencia de software libre y, por tanto, abierta a la integración y participación de administraciones públicas nacionales e internacionales, o usuarios especializados en el uso de este tipo de aplicaciones.

### **Objetivos del Proyecto Agrega:**

- Generar un núcleo de Objetos Digitales Educativos que sirva para ofrecer a la comunidad educativa una importante cantidad de contenidos curriculares que cubran el currículo de su materia.
- Unificar y establecer una referencia estándar de catalogación y empaquetado de objetos o contenidos educativos.
- Crear un entorno tecnológico único donde residan los contenidos que sigan dicho estándar, de forma que queden accesibles para la comunidad educativa bajo distintos modelos de utilización.
- Aunar los esfuerzos de gestión de contenidos digitales curriculares en línea que han venido desarrollando las Administraciones Públicas y sentar las bases para la normalización del uso de estos contenidos en las aulas.

---

## **2. A quién se dirige**

---

Dirigido a todos los miembros de la comunidad educativa, el proyecto pone un especial énfasis en que los docentes y alumnos de los niveles no universitarios sean los principales destinatarios de la plataforma, independientemente de cuáles sean sus conocimientos de tecnología. Así, los principales beneficios que ofrece se presentan en varios niveles:

- Para los docentes. Con Agrega pueden localizar y visualizar contenidos desarrollados de acuerdo con el currículo educativo. También pueden adaptar, modificar y reutilizar estos contenidos para poder ofrecer una atención más personalizada a los alumnos en función de sus necesidades educativas.
- Para la comunidad educativa en general. Los padres y los propios alumnos también pueden hacer uso de Agrega en su parte pública para la búsqueda de contenidos.

### 3. Qué ofrece

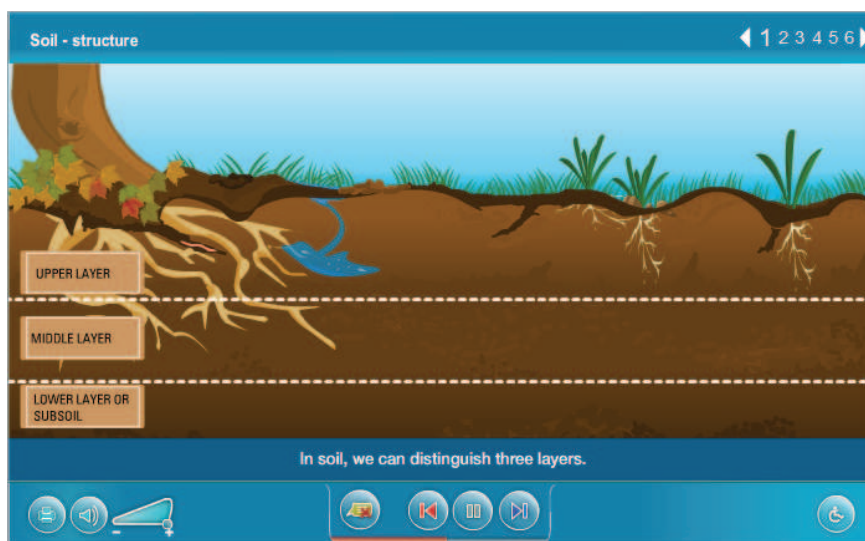
La plataforma del Proyecto Agrega permite la posibilidad de gestionar todo tipo de objetos utilizables en entornos Web. Éstos pueden ser de distinta naturaleza y formatos digitales, ya sean objetos simples (texto, imágenes, animaciones, archivos de audio, video, etc.) o compuestos (cualquier combinación de las anteriores diseñada y secuenciada con intención didáctica).



Los usuarios pueden encontrar contenidos digitales educativos de cada etapa, curso y área de los niveles educativos no universitarios:

- Educación Infantil
- Educación Primaria
- Educación Secundaria
- Bachillerato
- Formación Profesional
- Enseñanzas Artísticas y Enseñanzas Oficiales de Idiomas.

Los contenidos pueden, a su vez, encontrarse en las lenguas oficiales del Estado (castellano, catalán, euskera, gallego y valenciano), además del inglés, si los autores así los han construido.



Un ejemplo de contenido digital educativo podría ser una animación multimedia que explicara de forma visual las partes del cuerpo humano, o que facilitase al profesor explicar, a los alumnos más pequeños, de forma interactiva las prendas de vestir más comunes. Estos contenidos elaborados previamente por docentes o por los usuarios de Agrega pueden ser empaquetados y catalogados a través de la plataforma con el fin de convertirlos en **Objetos Digitales Educativos (ODE)**.

Los Objetos Digitales Educativos (ODE) constan de tres elementos:

- Los propios recursos que componen el Objeto.
- Las descripciones del Objeto
- Conjunto de metadatos que hacen referencia al objeto. La catalogación por metadatos permite una rápida localización de los contenidos a través de los estándares establecidos.

En Agrega los recursos están catalogados siguiendo el perfil adaptado al sistema educativo español de IEEE LTSC LOM (**learning Objetc Metadata**) en línea con los trabajos del Grupo de trabajo GT9 de Administraciones Educativas (MEC-CCAA) del subcomité 36 de AENOR.

En función del nivel de agregación, se pueden encontrar tres tipos de contenidos:

- **Secuencias Didácticas.** Son materiales didácticos cuya estructura se compone de un conjunto de Objetos de Aprendizaje ordenados y secuenciados bajo un determinado criterio didáctico. Funcionalmente incluyen las actividades de aprendizaje/evaluación implícitas en los objetos que lo componen, así como mapas conceptuales.
- **Objetos de Aprendizaje.** Se caracterizan por ser el nivel más pequeño con intención didáctica explícita. Este tipo de Objeto incluye una o varias actividades de aprendizaje y su respectiva evaluación, así como, y de forma opcional, mapas conceptuales y/o sistemas de evaluación de conocimiento previo.
- **Medias.** Elementos multimedia que son de gran utilidad en educación pero que no conllevan una intención didáctica en sí mismos: fotografías, vídeos, sonidos, animaciones, etc.





#### 4. La portada

Como norma general, la portada de acceso a Agrega es idéntica para todas las Comunidades Autónomas o, más propiamente dicho, para todos los nodos federados de Agrega. Pueden existir, no obstante, algunos pequeños matices, como el color de la portada o el número de elementos de menú en la parte derecha.

Tal vez la diferencia más notable se podría dar en el caso de que un nodo autonómico tuviera una versión diferente del resto. En este caso la apariencia de la portada podría ser ligeramente distinta.

Esto es así porque en el cambio de la versión 2 de Agrega a la versión 3 se incorporaron nuevas funcionalidades, esencialmente de tipo social, y también se modificó la interfaz de la portada. Por esta razón podremos encontrar que las mayores diferencias en la apariencia de la portada se darán en quienes accedan a versiones anteriores a la 3.

Sin embargo, en lo fundamental, es decir, las búsquedas de contenidos, el funcionamiento es el mismo e, independientemente de la versión, las búsquedas federadas se comportan igual. Accedamos desde una versión u otra, el resultado será siempre el mismo al realizar una búsqueda de contenidos.

#### Portada con la versión 3 de Agrega:

The screenshot displays the homepage of the Agrega platform. At the top, there is a navigation menu with links: 'Acerca de Agrega', 'Comunidad', 'Accesibilidad', 'Preguntas frecuentes', 'Mapa del portal', and 'Contacto'. To the right of these links are flags for language selection and buttons for 'Acceder' and 'Ayuda'. The main header features the 'agrega' logo, a search bar, and a dropdown menu for 'Idioma del Contenido' with 'Buscar' and 'Avanzado' buttons. Below the search bar, there are radio buttons for 'Buscar en: Todo Agrega' (selected) and 'Madrid'. The main content area is divided into several sections: a central carousel of educational resources, a 'Noticias' section with three news items, and a right-hand sidebar with a list of educational topics and a 'Ver Más' button. The footer contains logos for 'Plan Nacional de Lectura 2012-13', 'GOBIERNO DE ESPAÑA', 'MINISTERIO DE INDUSTRIA TURISMO Y COMERCIO', 'MINISTERIO DE EDUCACIÓN', 'ite Instituto de Tecnologías Educativas', 'UNIÓN EUROPEA', 'PROYECTO COMUNITARIO POR EL FUNDOS EUROPEOS DE DESARROLLO REGIONAL (FEDER)', '2009', and 'Comunidad de Madrid'.

#### Portada de Agrega con una versión inferior a la 3:

Acerca de Agrega | Comunidad | Accesibilidad | Preguntas frecuentes | Mapa del portal | Contacto Acceder | Ayuda

**agrega** Idioma del Contenido  Avanzado

Buscar en:  Todo Agrega  Castilla La Mancha

- Descargas
- Aprende en tu Web
- Compartir social



**dibujo visual**  
**técnico** lion animal  
**tecnología**  
**polígonos**  
**language**  
monkey elephant  
**plástica**  
**educación**  
**english**

Ver Más

Bienvenida



[Información Legal](#) | [Política de Privacidad](#)















**Recuerda**

No importa el nodo desde el que hagas tu búsqueda de contenidos en Agrega, el resultado siempre será el mismo. Al realizar una búsqueda en un nodo concreto, éste se comunica con el resto y obtiene la información de todos los que están activos en ese momento.

El carrusel de Novedades muestra los últimos contenidos digitales subidos al nodo de Agrega en que estamos en ese momento. Si accedemos a un nodo de otra Comunidad Autónoma observaremos que los contenidos del carrusel son diferentes, ya que cada nodo muestra en el carrusel los contenidos propios más novedosos, los últimos publicados en ese nodo.

The screenshot shows the 'agrega' website interface. At the top, there is a navigation menu with links: 'Acerca de Agrega', 'Comunidad', 'Accesibilidad', 'Preguntas frecuentes', 'Mapa del portal', and 'Contacto'. There are also flags for Spain, the United Kingdom, and the United States, and buttons for 'Acceder' and 'Ayuda'. The main header features the 'agrega' logo, a search bar, a language dropdown menu set to 'Idioma del Contenido', and a 'Buscar' button. Below the search bar, there are radio buttons for 'Todo Agrega' (selected) and 'Junta de Castilla y León'. The main content area is divided into several sections. On the left, there is a carousel of three digital content thumbnails. A blue speech bubble points to the carousel with the text: 'En el carrusel se muestran los últimos contenidos digitales subidos al nodo de Agrega'. To the right of the carousel is a vertical list of categories: 'Noticias', 'Informes', 'Descargas', 'Agrega en tu Web', 'Etiquetas social', and 'Estadísticas'. Below the carousel, there is a 'Noticias' section with three news items: 'Apertura de acceso al portal LOM-ES', 'Fotos del Románico en Castilla y León', and 'Subidos Nuevos ODES'. To the right of the news section is a yellow box with an RSS icon and a 'Ver Más' button. At the bottom of the page, there is a footer with logos for 'Plan E', 'GOBIERNO DE ESPAÑA', 'MINISTERIO DE INDUSTRIA TURISMO Y COMERCIO', 'MINISTERIO DE EDUCACION', 'ite Instituto de Tecnologías Educativas', 'UNIÓN EUROPEA', 'Junta de Castilla y León', and '2009'.

En esta área de la Portada de Agrega se muestran aquellas noticias que el administrador o administradora del nodo en el que estemos en ese momento haya decidido hacer públicas.

En la portada aparece un resumen de un par de líneas que puede ser ampliado pinchando en el título de la noticia. Éstas pueden ser, a su vez, categorizadas como un tipo de noticia u otra. De esta forma si pinchamos en el nombre de la categoría se nos muestran todas las noticias que tuviera asignada esa categoría en concreto.

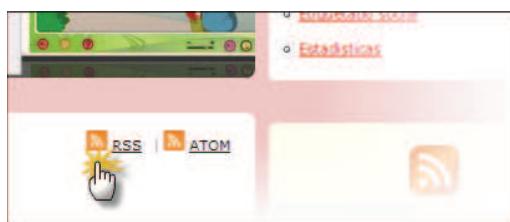


**Si queremos estar informados de las últimas noticias de un nodo de Agrega** sin tener que acceder a su portada, podremos realizar una suscripción mediante la opción RSS o ATOM. De esta forma, bastará con acceder a nuestras suscripciones en el navegador para conocer las últimas noticias del nodo en el que estemos interesados.

El proceso de suscripción es sencillo:

Pinchamos sobre el RSS:





Se nos mostrarán las últimas noticias del nodo de Agrega en el que estemos y un botón con la opción para suscribirse en ese momento:

Suscribirse a este canal usando  Marcadores dinámicos

Usar siempre Marcadores dinámicos para suscribirse a los canales web.

[Suscribirse ahora](#)


### Noticias(RSS)

Estas son las últimas noticias de Agrega

[Nodo Agrega de Madrid actualizado a la versión 3.0.3](#)  
miércoles, 11 de agosto de 2010 13:50

El nodo de Agrega en la Plataforma de Educamadrid se ha actualizado a la versión 3.0.3

[Etiquetado estándar de Objetos Digitales Educativos \(LOM-ES\)](#)  
jueves, 01 de julio de 2010 10:13



Las Administraciones Educativas han elaborado este perfil de aplicación o esquema de metadatos específico de LOM con el objetivo de contemplar y satisfacer necesidades específicas de la comunidad educativa española.

[Nodo Agrega de Madrid actualizado a la versión 3.0.2](#)  
miércoles, 21 de abril de 2010 16:26

El nodo de Agrega en la Plataforma de Educamadrid se ha actualizado a la versión 3.0.2, incorporando nuevas funcionalidades.

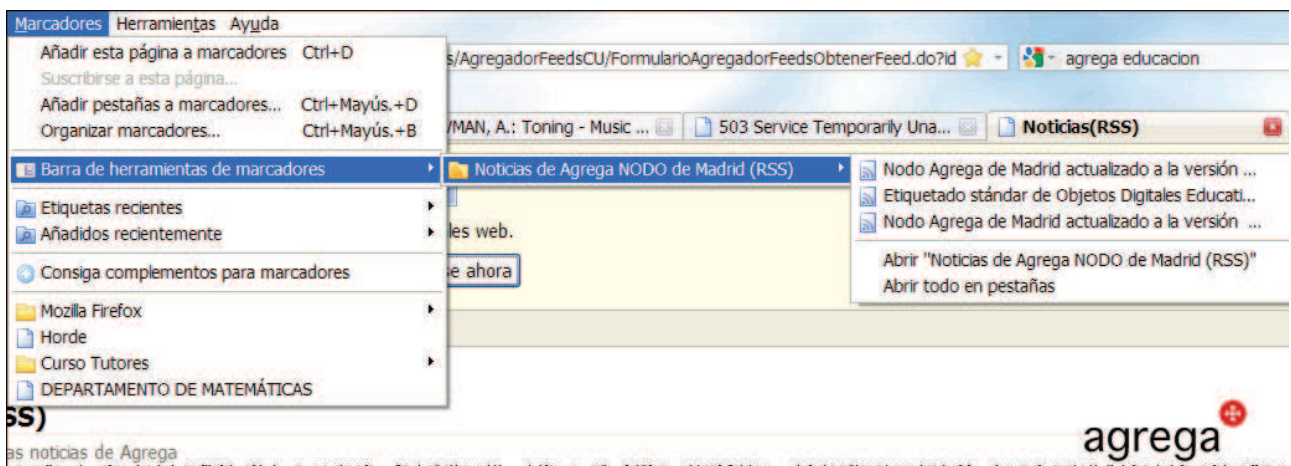
Si pinchamos en **Suscribirse ahora** nos aparecerá una ventana de nuestro navegador preguntándonos el nombre que queremos darle a la suscripción y la carpeta donde la queremos alojar:

Suscribirse con los marcadores dinámicos

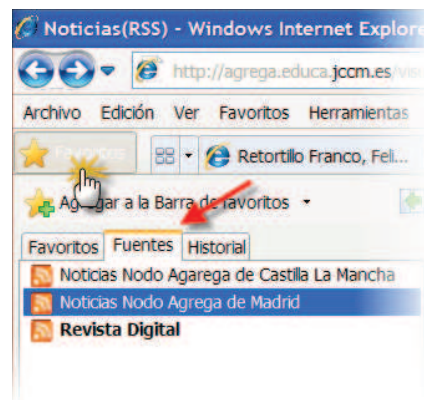
Nombre:

Carpeta:

Una vez realizada la suscripción solo nos quedará ir a Marcadores y seleccionar la carpeta donde hayamos alojado nuestra suscripción para conocer las últimas noticias que se hayan publicado en el Nodo de Agrega que hemos elegido:



Todos los navegadores tienen esta funcionalidad de agregar fuentes de RSS. La imagen anterior corresponde al navegador Firefox. Si la suscripción la hubiésemos realizado con Explorer, tendríamos que ir a la pestaña **Favoritos** en la barra de herramientas y posteriormente pinchar en la pestaña **Fuentes**:

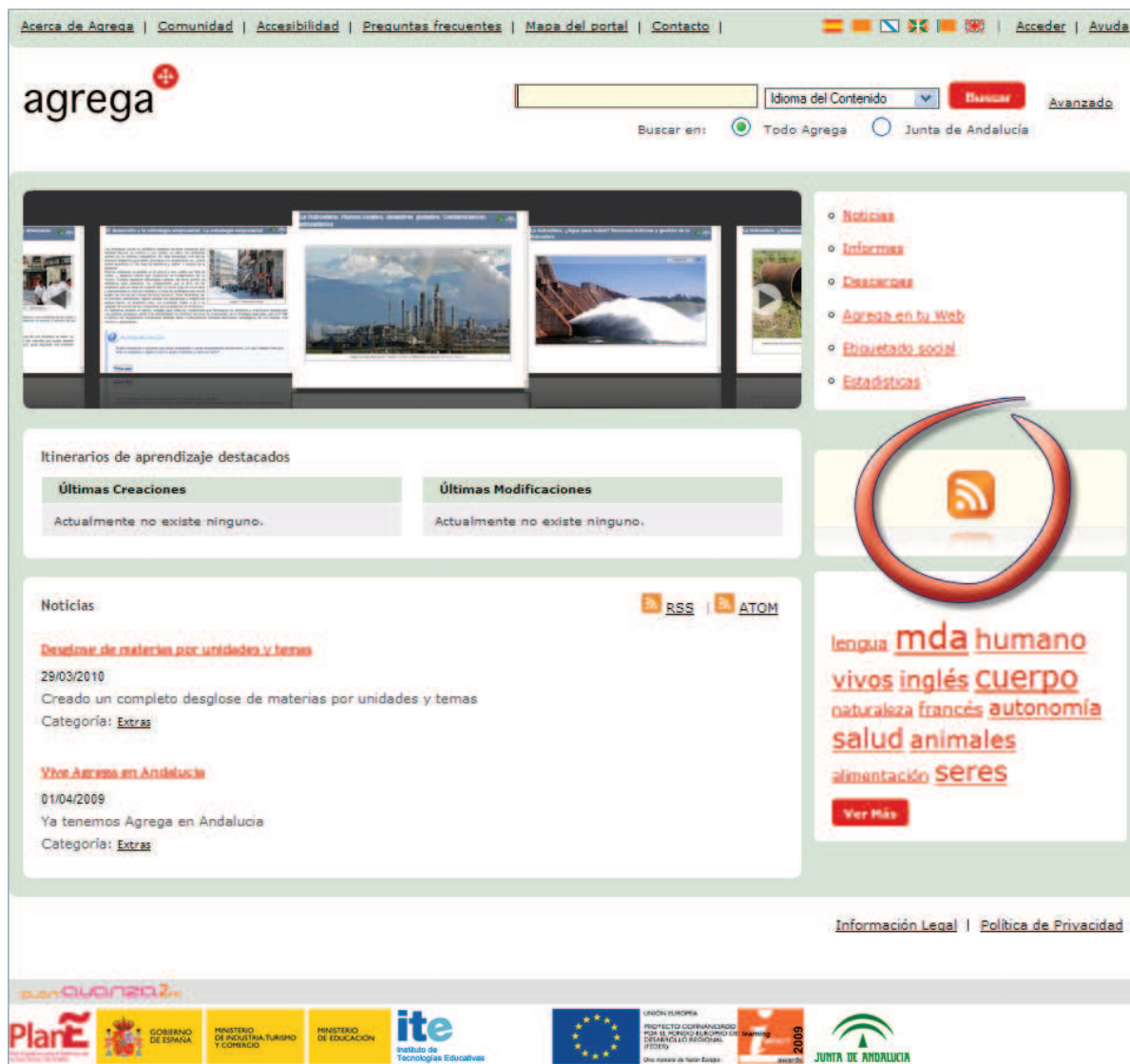


Recuerda

Una forma sencilla de estar actualizado con las últimas noticias de un nodo de Agrega es hacer una suscripción RSS.

Antes, en el apartado de Noticias, vimos cómo podríamos suscribirnos a las Noticias de un nodo Agrega para recibir la información directamente en nuestro navegador o agregador de RSS, sin tener que visitar el nodo en cuestión.

Además de la de noticias, en Agrega existe una opción para realizar la **suscripción** a un conjunto amplio y variado de **fuentes informativas**:



The screenshot shows the Agrega website interface. At the top, there is a navigation menu with links: [Acerca de Agrega](#), [Comunidad](#), [Accesibilidad](#), [Preguntas frecuentes](#), [Mapa del portal](#), and [Contacto](#). On the right, there are flags for language selection and links for [Acceder](#) and [Ayuda](#). The main header features the Agrega logo, a search bar, and a dropdown menu for 'Idioma del Contenido'. Below the search bar, there are radio buttons for 'Buscar en: Todo Agrega' (selected) and 'Junta de Andalucía'. The main content area is divided into several sections: a carousel of featured articles, a sidebar with navigation links (Noticias, Informes, Descargas, Agrega en tu Web, Etiquetado social, Estadísticas), a section for 'Itinerarios de aprendizaje destacados' with sub-sections for 'Últimas Creaciones' and 'Últimas Modificaciones', and a 'Noticias' section with a red RSS icon circled in red. The RSS icon is a red square with a white signal symbol, and it is surrounded by a large, stylized red circular graphic. The 'Noticias' section includes a news item titled 'Desglose de materias por unidades y temas' dated 29/03/2010, and another titled 'Vive Agrega en Andalucía' dated 01/04/2009. At the bottom of the page, there are logos for Plan E, the Spanish Government, the Ministry of Industry, Tourism and Commerce, the Ministry of Education, ITE (Instituto de Tecnologías Educativas), the European Union, the Junta de Andalucía, and the 2009 World Summit on the Information Society.

Al pinchar sobre el icono de suscripciones nos aparecerá una **relación de fuentes de información** a las que podremos suscribirnos:

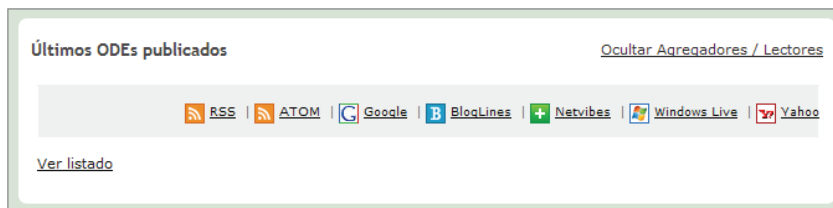
The screenshot shows the 'agrega' website interface. At the top, there is a navigation menu with links: 'Acera de Agrega', 'Comunidad', 'Accesibilidad', 'Preguntas frecuentes', 'Mapa del portal', and 'Contacto'. Below this is the 'agrega' logo and a search bar with a 'Buscar' button and a 'Avanzado' link. A secondary search bar below it has radio buttons for 'Todo Agrega' (selected) and 'Junta de Andalucía'. The main content area is titled 'Agrega en feeds' and includes a sub-header 'Recibe en tiempo real las novedades de Agrega.' and a link '¿Qué es esto?'. The content is organized into several sections, each with a 'Ver Agregadores / Lectores' link: 'Noticias', 'Últimos ODEs publicados', 'Últimos ODEs federados publicados', 'ODEs más descargados', 'ODEs federados más descargados', 'ODEs más mostrados', 'ODEs federados más mostrados', 'ODEs más previsualizados', 'ODEs federados más previsualizados', 'ODEs más enviados', 'ODEs federados más enviados', and 'Descargas'. Each section also features a row of social media icons (RSS, ATOM, Google, Bloglines, Netvibes, Windows Live, Yahoo). On the right side, there is a vertical menu with links: 'Noticias', 'Informes', 'Descargas', 'Agrega en tu Web', 'Cuentado social', and 'Categorías'. Below this menu is a large RSS icon and a section titled 'Inglés salud lengua naturaliza alimentación autonomía francés mda animales cuerpo seres humano vivos' with a 'Ver Más' button. At the bottom, there is a footer with logos for 'PlarE', 'Comunidad de Castilla-La Mancha', 'Ministerio de Educación, Política Lingüística y Ciencia', 'ite Instituto Tecnológico de Innovación y Transferencia', 'Junta de Andalucía', and 'Junta de Andalucía'.

Las posibles fuentes de información son las siguientes:

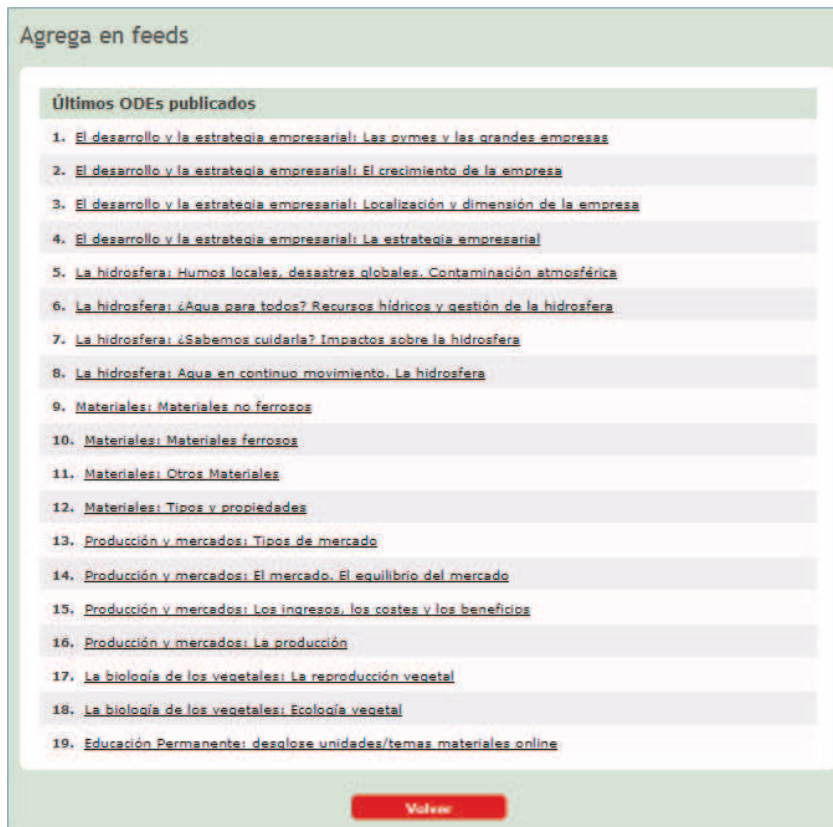
- **Noticias:** relación de las noticias del nodo.
- **Últimos ODEs publicados:** relación de los últimos contenidos digitales publicados en el nodo en que nos encontremos.
- **Últimos ODEs federados publicados:** relación de los últimos contenidos digitales publicados en TODOS los nodos de la federación Agrega.
- **ODEs más descargados:** relación de los contenidos más descargados del nodo en que nos encontremos.
- **ODEs federados más descargados:** relación de los contenidos más descargados de TODA la federación Agrega.
- **ODEs más mostrados:** relación de los contenidos que más se han mostrado en el nodo en que nos encontremos.
- **ODEs federados más mostrados:** relación de los contenidos que más se han mostrado en TODA la federación Agrega.
- **ODEs más previsualizados:** relación de contenidos que más previsualizaciones han tenido en el nodo en que nos encontremos.
- **ODEs federados más previsualizados:** relación de contenidos que más previsualizaciones han tenido en TODA la federación Agrega.
- **ODEs más enviados:** relación de los contenidos que más se han enviado por unos usuarios a otros, dentro del nodo en que nos encontremos.
- **ODEs federados más enviados:** relación de los contenidos que más se han enviado por unos usuarios a otros en TODA la federación Agrega.
- **Descargas:** descargas de contenidos realizadas en el nodo en que nos encontremos.



Para cada fuente de información podremos suscribirnos a través de diferentes suscriptores o lectores:

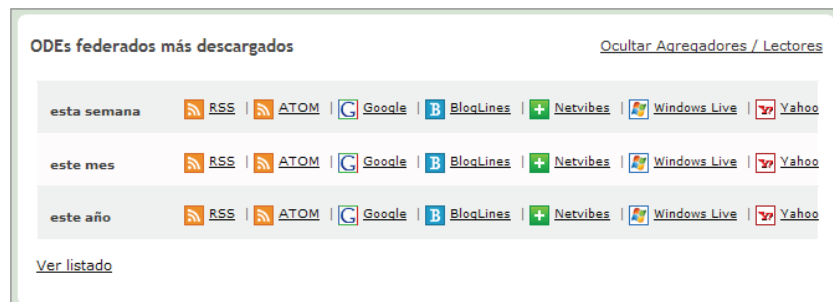


Si pinchamos en "Ver listado" tendremos la lista de, en este caso, los últimos contenidos publicados en el Nodo de Agrega de Andalucía, que es el nodo en el que estamos en este momento:



Cada contenido del listado es cliqueable, es decir, pinchando en el título accederíamos a su ficha, su previsualización y, si lo deseamos, su descarga en nuestro equipo local. Pues bien, este es el listado de últimos contenidos publicados que un usuario vería en su sistema de suscripción o lector si estuviera suscrito.

Además, algunas de las fuentes de información ofrecen la posibilidad de especificar el período temporal que se utilizará para formar la relación de los últimos contenidos. En estos casos, al pinchar en "Ver agregadores / Lectores", nos aparecerá lo siguiente:



Tomando como referencia la imagen anterior:

- En la opción "**esta semana**" tendremos la relación de contenidos más descargados en la última semana.
- En la opción "**este mes**" obtendremos la relación de los contenidos más descargados en el último mes.
- En la opción "**este año**" tendremos la relación de contenidos más descargados en el último año.



Recuerda

Una buena idea para estar al día de los últimos contenidos que un nodo de Agrega haya publicado recientemente es suscribirse a una o varias de las 12 fuentes de información que se nos proporcionan.

---

## Itinerarios de Aprendizaje

Los itinerarios son grupos colaborativos donde los docentes asociados a ese grupo pueden compartir aquellos contenidos que consideran relevantes.

En la portada de Agrega podremos encontrar, siempre que el Administrador así lo haya configurado, los itinerarios que los usuarios de ese nodo hayan creado y decidido hacer públicos. No todos los nodos mostrarán de forma pública los itinerarios de aprendizaje en su portada.



Todo usuario registrado de Agrega podrá, además de crear itinerarios de aprendizaje y asociarles contenidos educativos, unirse a otros itinerarios creados por otros usuarios de Agrega y recibir notificaciones cuando un nuevo contenido haya sido asociado al itinerario.

La nube de etiquetas es un modo de acceso sencillo y rápido a aquellos contenidos que están etiquetados:

The screenshot shows the 'agrega' website interface. At the top, there is a navigation menu with links: 'Acerca de Aqrega', 'Comunidad', 'Accesibilidad', 'Preguntas frecuentes', 'Mapa del portal', and 'Contacto'. Below the menu is the 'agrega' logo and a search bar. The search bar contains the text 'Idioma del Contenido' and a 'Buscar' button. There is also a 'Buscador Avanzado' link. Below the search bar, there is a 'Buscar en:' section with radio buttons for 'Todo Aqrega' (selected) and 'Euskadi'.

The main content area is divided into several sections:


- Itinerarios de aprendizaje destacados:** This section is divided into 'Últimas Creaciones' and 'Últimas Modificaciones'. Both sections list 'Pruebas' and 'Aqrega ikastaroa'.
- Noticias:** A news section with a 'RSS' and 'ATOM' icon. The latest news item is titled 'Aqrega 3.0.1' and dated '06/05/2010'. The category is 'aqrega'.
- Tag Cloud:** A large red oval highlights a tag cloud containing the following terms: 'noticias', 'normas', 'convencionales', 'lenguaje plano', 'signos', 'espacia', 'higiénicos', 'educación', 'física', 'orientación', 'alimentación', and 'habilidades'. A 'Ver Más' button is located at the bottom right of the tag cloud.


At the bottom of the page, there is a footer with logos for 'Plan E', 'GOBIERNO DE ESPAÑA', 'MINISTERIO DE INDUSTRIA TURISMO Y COMERCIO', 'MINISTERIO DE EDUCACIÓN', 'ite Instituto de Tecnologías Educativas', 'UNIÓN EUROPEA', 'EUROPEAN UNION', '2009', and 'EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO'.

Al pinchar en una etiqueta, por ejemplo "signos", se nos muestran todos los contenidos que tiene esa etiqueta en su catalogación:

## Resultados de búsqueda

Resultados 1 a 10 de 11



castellano  [Buscar](#) [Avanzado](#)















Número de resultados:  

Todo Aqrega  Euskadi  Otros  Personalizada

**Nivel agregación:** [Ver campos](#)

**Formato:** [Ver campos](#)

 [RSS](#) |  [ATOM](#)

- |   |   |
|---|---|
|    | <p><b>Título:</b> <a href="#">No pierdas el norte</a> <span style="float: right;">1</span></p> <p><b>Formato:</b> </p> <p><b>Valoración:</b> ★★★★★</p> <p><b>Área curricular:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación Primaria/Primer ciclo/Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural</li> <li>- Educación Primaria/Primer ciclo/Educación Física</li> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural</li> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Física</li> <li>- Educación Primaria/Tercer ciclo/Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural</li> <li>- Educación Primaria/Tercer ciclo/Educación Física</li> </ul> </p> <p><b>Nivel agregación:</b> Secuencias didácticas</p> <p><b>Tipo de recurso:</b> lección magistral, locución... <a href="#">Ver más</a></p>   |
|  | <p><b>Título:</b> <a href="#">Uso del lenguaje musical para la lectura e interpretación de obras sencillas.</a> <span style="float: right;">2</span></p> <p><b>Formato:</b>    </p> <p><b>Valoración:</b> Sin valorar</p> <p><b>Área curricular:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Observación, expresión y creación artísticas</li> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Explorar y percibir</li> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Música y danza</li> </ul> </p> <p><b>Nivel agregación:</b> Secuencias didácticas</p> <p><b>Tipo de recurso:</b> presentación multimedia, lección magistral... <a href="#">Ver más</a></p> |
|  | <p><b>Título:</b> <a href="#">Signos de repetición</a> <span style="float: right;">3</span></p> <p><b>Formato:</b>    </p> <p><b>Valoración:</b> Sin valorar</p> <p><b>Área curricular:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Observación, expresión y creación artísticas</li> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Explorar y percibir</li> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Música y danza</li> </ul> </p> <p><b>Nivel agregación:</b> Objetos de aprendizaje</p> <p><b>Tipo de recurso:</b> presentación multimedia, lección magistral... <a href="#">Ver más</a></p>   |
|  | <p><b>Título:</b> <a href="#">La brújula III</a> <span style="float: right;">4</span></p> <p><b>Formato:</b> </p> <p><b>Valoración:</b> Sin valorar</p> <p><b>Área curricular:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación Primaria/Primer ciclo/Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural</li> <li>- Educación Primaria/Primer ciclo/Educación Física</li> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural</li> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Física</li> <li>- Educación Primaria/Tercer ciclo/Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural</li> <li>- Educación Primaria/Tercer ciclo/Educación Física</li> </ul> </p> <p><b>Nivel agregación:</b> Objetos de aprendizaje</p>   |

A partir de aquí accederemos a la ficha del contenido deseado y a las demás opciones que nos proporciona Agrega (visualización, descarga, etc.).



En el lateral derecho de la portada de un nodo de Agrega se localiza un menú con varias opciones:

The screenshot shows the Agrega website interface. At the top, there is a navigation bar with links: [Acerca de Agrega](#), [Comunidad](#), [Accesibilidad](#), [Preguntas frecuentes](#), [Mapa del portal](#), [Contacto](#), [Acceder](#), and [Ayuda](#). Below this is the Agrega logo and a search bar. The main content area features a carousel of educational resources, including a video titled "CLASE VEDOUQUE" and a web page titled "Web Educativa 'El Cantar de Mio Cid'". A red arrow points to a sidebar menu on the right, which contains the following options: [Noticias](#), [Informes](#), [Creaciones](#), [Agrega en tu Web](#), [Chiquetado social](#), and [Estadísticas](#). Below the carousel, there are sections for "Itinerarios de aprendizaje destacados" and "Últimas Creaciones" and "Últimas Modificaciones". A "Noticias" section is also visible, featuring a news item about a project for 300 teachers. At the bottom, there are logos for Plan E, the Spanish Government, the Ministry of Education, the Institute of Educational Technologies (ITE), the European Union, and the Region of Murcia.

Hay que indicar que cada nodo autonómico de Agrega puede ser configurado por sus administradores de forma diferente. Por esta razón el número de elementos puede variar en función del nodo al que hayamos accedido.

Cuando se muestran todas las opciones posibles en el menú lateral, encontramos lo siguiente:

#### Noticias:

Son las noticias del nodo en el que nos encontramos. También se muestran en la zona central de la portada, bajo los Itinerarios de Aprendizaje o, si éstos no se muestran, bajo el carrusel de los últimos contenidos subidos.

#### Informes:

Podemos acceder a diversos documentos con información sobre los contenidos digitales del nodo, como los contenidos más valorados, los más visualizados, los más descargados, etc:

**Informes portada**

- [Informe\\_ODEs\\_mas\\_Valorados.html](#)
- [Informe\\_ODEs\\_mas\\_Mostrados.html](#)
- [Informe\\_ODEs\\_mas\\_Previsualizados.html](#)
- [Informe\\_ODEs\\_mas\\_Descargados.html](#)
- [Informe\\_ODEs\\_mas\\_Grandes.html](#)
- [Informe\\_de\\_Terminos\\_mas\\_Buscados.html](#)
- [Informe\\_ODEs\\_mas\\_Valorados-semanal.html](#)
- [Informe\\_ODEs\\_mas\\_Mostrados-semanal.html](#)

1 2 [Siguiente](#)

- [Noticias](#)
- [Informes](#)
- [Descargas](#)
- [Agrega en tu Web](#)
- [Etiquetado social](#)
- [Estadísticas](#)



**Descargas:**

Desde aquí podemos bajarnos o descargar la herramienta para trabajar con Agrega sin estar conectados a internet ("**Offline-Agrega**") o "**Agrega Tagger**", una extensión para el navegador Firefox:

**Descargas**

Descárguese las últimas versiones de las herramientas Agrega [RSS](#) [ATOM](#)

**Agrega Tagger (Firefox)**  
 Extensión de navegador Firefox para la generación de objetos en la carpeta personal a partir de sitios web.  
[Descargar \(10 KB\)](#)

**Herramienta Offline-Agrega**  
 El contenido de este paquete es el conjunto de herramientas de la plataforma agrega preparadas para su instalación y ejecución en un ordenador personal sin necesidad de una conexión a internet.

1. Requisitos de hardware  
 Para poder usar el paquete de HERRAMIENTAS AGREGA necesita:  
 - 200MB de espacio en disco duro  
 - 1GB de memoria RAM.

2. Requisitos de Software  
 Necesita tener el siguiente software instalado en su ordenador:  
 Java Run-time enviroment (JRE) 1.5 o superior. Disponible en <http://java.sun.com/javase/downloads/index.jsp>  
 Navegador Web. Se recomienda Mozilla FireFox 1.0+ o Internet Explorer 6.0+

[Descargar \(35 MB\)](#)

- [Noticias](#)
- [Informes](#)
- [Descargas](#)
- [Agrega en tu Web](#)
- [Etiquetado social](#)
- [Estadísticas](#)



tecnología memoria  
 educación  
**educativas dibujo**  
 atención **necesidades**  
 habilidades autonomía  
**apoyo visual plástica**  
 técnico

[Ver Más](#)

**Agrega en tu Web:**

Esta es una interesante opción para incluir en otros espacios web contenidos subidos a un nodo de Agrega:



**Agrega en tu web**

**Agrega Slider**  
Crea un código que se debe pegar en la web que genera una imagen de un Objeto Digital Educativo que cambiará dinámicamente cada cierto periodo de tiempo.

**Contenido dinámico**  
Crea un código que se debe pegar en la web que genera una imagen de un Objeto Digital Educativo que cambiará dinámicamente cada cierto periodo de tiempo.

- [Noticias](#)
- [Informes](#)
- [Descargas](#)
- **Agrega en tu Web**
- [Etiquetado social](#)
- [Estadísticas](#)



### Etiquetado Social:

Al pinchar en ella se nos abre una ventana con las etiquetas que otros usuarios han utilizado y asociado a contenidos existentes en el nodo. Al pinchar sobre ellas se nos abrirá una ventana con la relación de contenidos que contienen esta etiqueta.

En la imagen inferior, si pinchamos en la etiqueta "temprana" se nos mostrarán los 8 contenidos que otros usuarios han etiquetado de esa forma. Ésta es una manera sencilla de acceder rápidamente a una selección de contenidos que otros profesores han realizado y que han etiquetado:

**Etiquetas** Etiquetas Agrega

**Etiquetas Agrega**  
Introduzca una etiqueta para encontrar los objetos digitales asociados a la misma:

Buscar

- [TUTORIA JOSEANGEL \(11 Objetos\)](#)
- [tutoria enrique \(10 Objetos\)](#)
- [TUTORIA JOSELUIS \(9 Objetos\)](#)
- [temprana \(8 Objetos\)](#)
- [música \(6 Objetos\)](#)
- [MUSICA Jesús Serrano Hiqueras \(4 Objetos\)](#)
- [notas \(3 Objetos\)](#)
- [naturaleza \(3 Objetos\)](#)

1 2 3 4 5 [Siguiente](#)




- [Descargas](#)
- [Agrega en tu Web](#)
- **Etiquetado social**


[interpersonal](#) [autismo](#)  
[autonomía](#) [relación](#)  
[matemáticas](#) [artística](#)  
[sociales](#) [sonidos](#)  
[habilidades](#) [educativas](#)  
[apoyo](#) [educación](#)  
[necesidades](#)

Ver Más

### Estadísticas:

En esta sección se nos proporcionan diversos datos referidos a los usuarios registrados de ese nodo, los contenidos que en él se encuentran en función de su nivel de agregación, las descargas habidas en el nodo, las noticias consultadas vía RSS, etc:

Acerca de Agrega | Comunidad | Accesibilidad | Preguntas frecuentes | Mapa del portal | Contacto |    | Acceder | Ayuda


**agrega** 

Idioma del Contenido


Buscar en:  Todo Agrega  Murcia


### Estadísticas


#### Usuarios


 **Registrados:** 95


#### ODEs

 **Objetos:** 335

 **Cursos:** 0

 **Secuencias didácticas:** 66


 **Objetos de aprendizaje:** 215

 **Medios integrados:** 54

#### RSS

Título	RSS	ATOM
Noticias	142	118
Últimos ODEs publicados	99906	54
Últimos ODEs federados publicados	322	43
ODEs más descargados	7054	113
ODEs federados más descargados	643	261
ODEs más mostrados	10176	77
ODEs federados más mostrados	870	456
ODEs más previsualizados	10422	99
ODEs federados más previsualizados	745	306
ODEs más enviados	5906	61
ODEs federados más enviados	662	338
Descargas	111	79

- [Noticias](#)
- [Informes](#)
- [Descargas](#)
- [Agrega en tu Web](#)
- [Etiquetado social](#)
- [Estadísticas](#)



memoria apoyo atención  
**educativas** tecnología  
 dibujo habilidades  
plástica autonomía  
**educación**  
necesidades visual  
 técnico



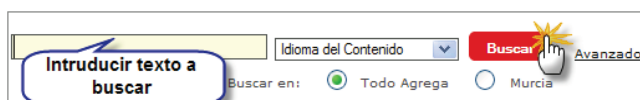
Recuerda


Los usuarios de Agrega pueden etiquetar los contenidos que encuentren y, de esta forma, compartir con otros un modo sencillo de categorizarlos y organizarlos. Se trata, en definitiva, de una colaboración social en la identificación de los contenidos.

En esta zona de la portada de un nodo de Agrega se encuentra el buscador de contenidos:



Las búsquedas pueden realizarse de forma muy sencilla, ya que bastará con introducir un texto en la caja y pinchar sobre "Buscar" para que inmediatamente comience el proceso de búsqueda de esos términos en **TODOS** los nodos de Agrega que en esos momentos estén activos.



 Recuerda

Las búsquedas se realizan de forma predeterminada sobre **todos los nodos activos en ese momento** de Agrega, ya que la opción "Todo Agrega" es la que viene marcada por defecto.

Si quisiéramos restringir la búsqueda sólo al nodo donde nos encontremos (en el caso de la imagen superior, en el de Murcia), bastará con pinchar sobre el circulito situado a su izquierda.

---



#### IMPORTANTE

##### **¿Por qué en algunas ocasiones una misma búsqueda produce resultados diferentes?**

La explicación es la siguiente: las búsquedas se realizan sobre todos los nodos que se encuentran activos en el preciso momento de dicha búsqueda y, puede ocurrir, que al realizarla nuevamente alguno de los nodos se haya quedado fuera de servicio y no esté activo. El resultado de la búsqueda ya no mostraría los contenidos pertenecientes a ese nodo inactivo.

---

En el menú superior de la portada de un nodo de Agrega encontramos información sobre el sitio, el acceso a la zona registrada y el cambio de idioma:

Veamos con algún detalle cada uno de los elementos del **Menú Superior**:

- **Acerca de Agrega:** la versión de Agrega del Nodo en el que nos encontramos.
- **Comunidad:** acceso al "proyectoagrega" (<http://www.proyectoagrega.es>), la web que recoge información, documentación y noticias sobre Agrega.
- **Accesibilidad:** información sobre las medidas de accesibilidad de los nodos de Agrega. La Web de **Agrega** está concebida para facilitar el acceso al mayor número de personas posibles, con o sin limitaciones, sin necesidad de realizar adecuaciones determinadas. Dichas limitaciones pueden ser físicas (visuales, auditivas, cognitivas o motrices) o tecnológicas (conexiones lentas, navegadores obsoletos, dispositivos alternativos, etc.). A su vez cumple con los estándares establecidos por el World Wide Web Consortium (W3C), consorcio que define los estándares de los nuevos medios digitales, y las pautas de accesibilidad del Web Content Accessibility Guidelines (WCAG).
- **Preguntas frecuentes:** un conjunto de preguntas y sus respectivas respuestas en relación a la tecnología utilizada en Agrega, los contenidos, el papel de las Consejerías de Educación y un epígrafe general.
- **Mapa del Portal:** un acceso rápido a todas las partes del portal. Para ello se muestra en modo de árbol cada uno de los accesos a las diferentes secciones y funcionalidades que se pueden realizar en Agrega.

- **Contacto:** se ofrecen dos modos de contactar con los responsables del Nodo en el que nos encontremos, a través de un número de teléfono y de una dirección de correo electrónico.
- **Banderas de idiomas:** a través de estas banderas se elige el idioma en el que deseamos que se nos muestre el texto en Agrega. Esta elección de idioma no afecta a los contenidos, sino a la interfaz. Para seleccionar contenidos en una determinada lengua es necesario indicarlo en las opciones de búsquedas de los contenidos.
- **Acceder:** desde esta opción accederemos a la parte de usuarios registrados del nodo en que nos encontremos. Si nos encontramos en el nodo de nuestra Comunidad Autónoma podremos acceder a él, pero si estamos en el de otra Comunidad no será posible el acceso. Los usuarios registrados lo son para su correspondiente nodo. No existe un registro general para todos los nodos de Agrega.
- **Ayuda:** se trata de una wiki con información más detallada que la mostrada en "preguntas frecuentes".



#### Recuerda

Para acceder como usuario registrado a Agrega hay que hacerlo en el nodo de nuestra Comunidad Autónoma. No es posible acceder como usuario registrado a otro nodo diferente.

En los nodos en que no estemos registrados podremos acceder a la parte pública, pero no a la zona restringida o privada.

---



En la parte más inferior de la portada de un nodo de Agrega encontramos el banner de logos de las Consejerías de Educación y Organismos estatales (Ministerio de Educación y Ministerio de Industria) que han contribuido al proyecto de Agrega, así como el acceso a la información legal y la política de privacidad general:



---

## Añadir como motor de búsqueda

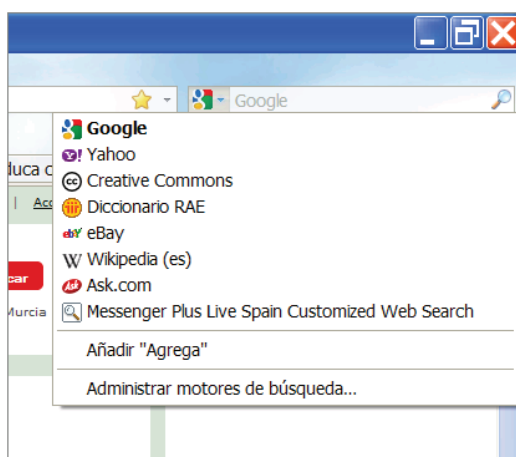
---

La primera vez que entramos en un nodo de Agrega aparecerá en la parte superior de la ventana un mensaje como éste:

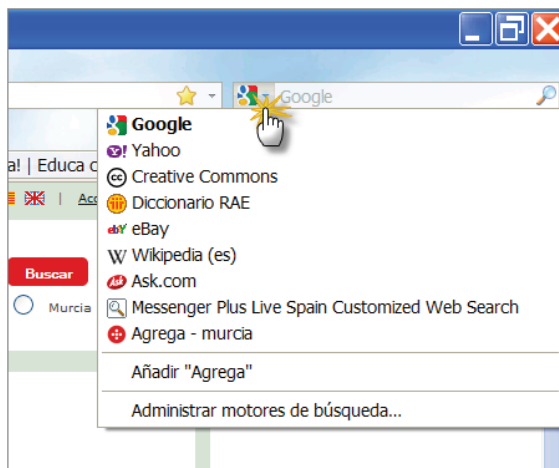


¿Qué significa?

Los navegadores (Firefox, Explorer, Chrome, etc) suelen tener una caja para realizar búsquedas, generalmente en la parte derecha de la ventana.



Si en el mensaje de Agrega cuando accedemos por primera vez aceptamos incluirlo como motor de búsqueda, podremos en adelante seleccionarlo para realizar búsquedas de contenidos directamente desde el navegador:



Recuerda

Si incluimos Agrega como motor de búsqueda en nuestro navegador podremos realizar directamente las búsquedas de contenidos de Agrega desde el navegador, sin necesidad de acceder a un nodo de Agrega.

---





Actividad: ver contenidos etiquetados por otros usuarios

1. Accede, en el menú lateral derecho de la portada de un nodo de Agrega, a la opción de "etiquetado social".
  2. Busca entre las etiquetas que otros usuarios de Agrega han realizado alguna que coincida con tus intereses.
  3. Pincha en ella.
  4. Observa el resultado de contenidos que otros usuarios han catalogado con esa etiqueta.
  5. Visualiza alguno de los contenidos.
- 



Actividad: etiquetar un contenido

1. Accede con tu nombre de usuario y contraseña al nodo en el que estés registrado.
  2. Realiza una búsqueda de contenidos.
  3. Selecciona un contenido y visualízalo.
  4. En la pestaña "Etiquetas" de la izquierda introduce tu propia etiqueta para ese contenido.
- 



Actividad: Suscríbete para recibir información de los nuevos contenidos

1. En la portada de Agrega pincha en el icono de suscripciones (situado en la parte derecha de la portada).
2. Selecciona una de las opciones de suscripción, por ejemplo: "últimos ODEs publicados".
3. Elige el método de suscripción.
4. Ya estás suscrito a las últimas publicaciones del nodo de Agrega en el que te encuentras.
5. Si quieres recibir las novedades de los últimos contenidos publicados en cualquier nodo de Agrega (en toda la federación de nodos), elige la opción: "Últimos ODEs federados publicados".

Las suscripciones pueden realizarse sin estar registrado. Cualquier usuario anónimo puede suscribirse.

---



Actividad: añade Agrega como motor de búsqueda a tu navegador

Cuando accedas por primera vez a un nodo de Agrega te aparecerá en la parte superior de la pantalla la opción de incorporar el motor de búsqueda de Agrega a tu navegador.

1. Acepta esta opción.
  2. Realiza desde el navegador una búsqueda de contenidos seleccionando previamente Agrega como buscador.
  3. Observa que como resultado de la búsqueda se muestran contenidos de Agrega.
-

Este artículo está licenciado bajo Creative Commons Attribution Non-commercial Share Alike 3.0 License

# Conocer Agrega

## Buscar contenidos



agrega

En este apartado describiremos cómo buscar contenidos en Agrega. Las diferentes formas de buscar los contenidos que nos puedan interesar, y la interpretación de los resultados obtenidos en las búsquedas.

Aprenderemos a buscar los contenidos, **Objetos Digitales Educativos (ODE)** publicados en la plataforma. Y veremos que las búsquedas de **ODE** pueden realizarse desde distintos puntos del portal **Agrega**.



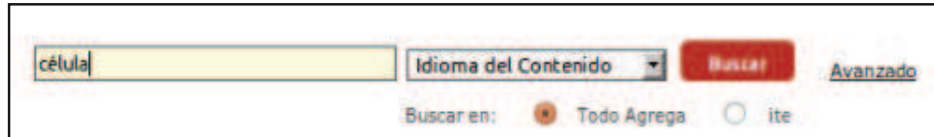
Las búsquedas puede realizarse de diversas maneras:

- Sin registrarse en cualquiera de los nodos de Agrega: en este caso tendremos dos opciones diferentes: **Búsqueda básica** o **Búsqueda avanzada**.
- Registrándose en un nodo Agrega: **Búsqueda taxonómica**.

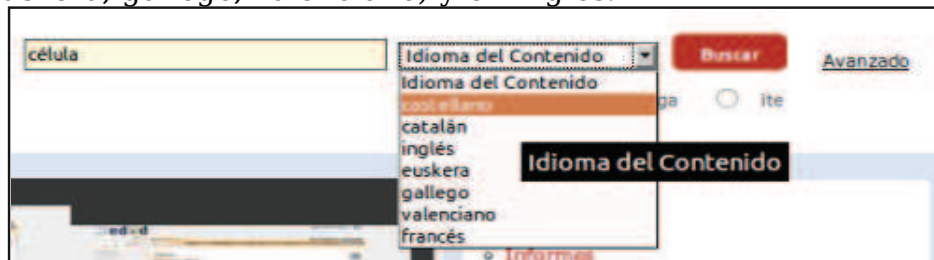
En las secciones siguientes veremos con detalle las diferentes modalidades de búsqueda y practicaremos con ellas.



Es la forma más sencilla de encontrar información en **Agrega**. La búsqueda se realiza escribiendo una o varias palabras en la caja de búsquedas, que se muestra en la figura siguiente:



podemos elegir el idioma en el que queremos los contenidos u **ODEs**, actualmente existen contenidos en los idiomas del estado español (castellano, catalán, euskera, gallego, valenciano) y en inglés.



y también podemos elegir los nodos de la federación **Agrega** en los que queremos realizar la búsqueda. Podemos optar por buscar en:

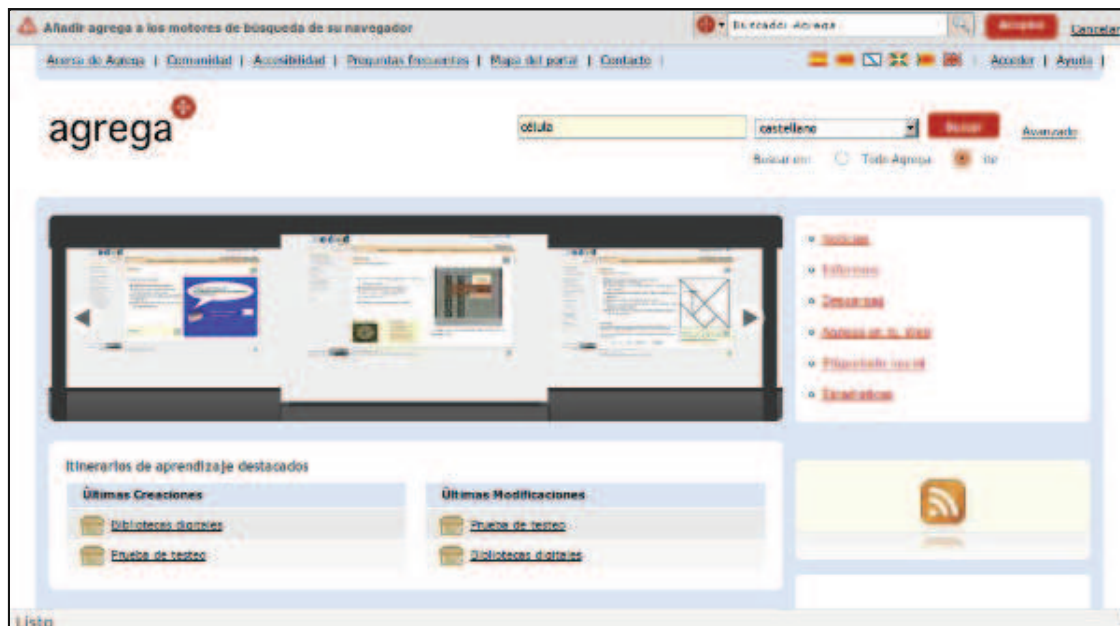
- Todo Agrega: realiza una búsqueda en todos los nodos de la plataforma disponibles en ese momento y en el nodo local desde el que se ha accedido.
- CC.AA: realiza la búsqueda del término introducido en el nodo local desde el que se ha accedido, en este caso desde el nodo del ITE.

Buscar en:  Todo Agrega  ite

en la búsqueda básica se admiten dos caracteres especiales que facilitan la localización de contenidos en **Agrega**:

- el carácter "\*" (asterisco), que se utiliza para indicar que en la posición del "\*" se admite la sustitución de cualquier cadena de texto.
- el "?" (el cierre de interrogación), que se utiliza para indicar que la posición del "?" se puede sustituir por cualquier carácter.

En la figura siguiente se muestra un ejemplo de búsqueda básica sobre contenidos realizados sobre la **célula**, en el nodo del **ITE** y en **castellano**



Para saber más

Échale un vistazo al siguiente vídeo:



### Actividad de refuerzo

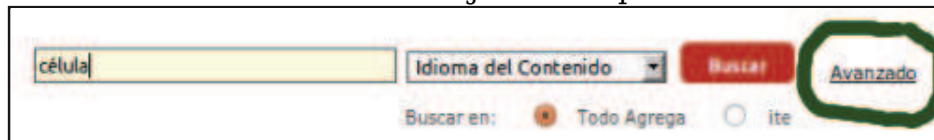
Realiza una búsqueda sencilla de contenidos relacionados con tu área o especialidad y en el idioma y en el nodo de tu comunidad autónoma.

---

---

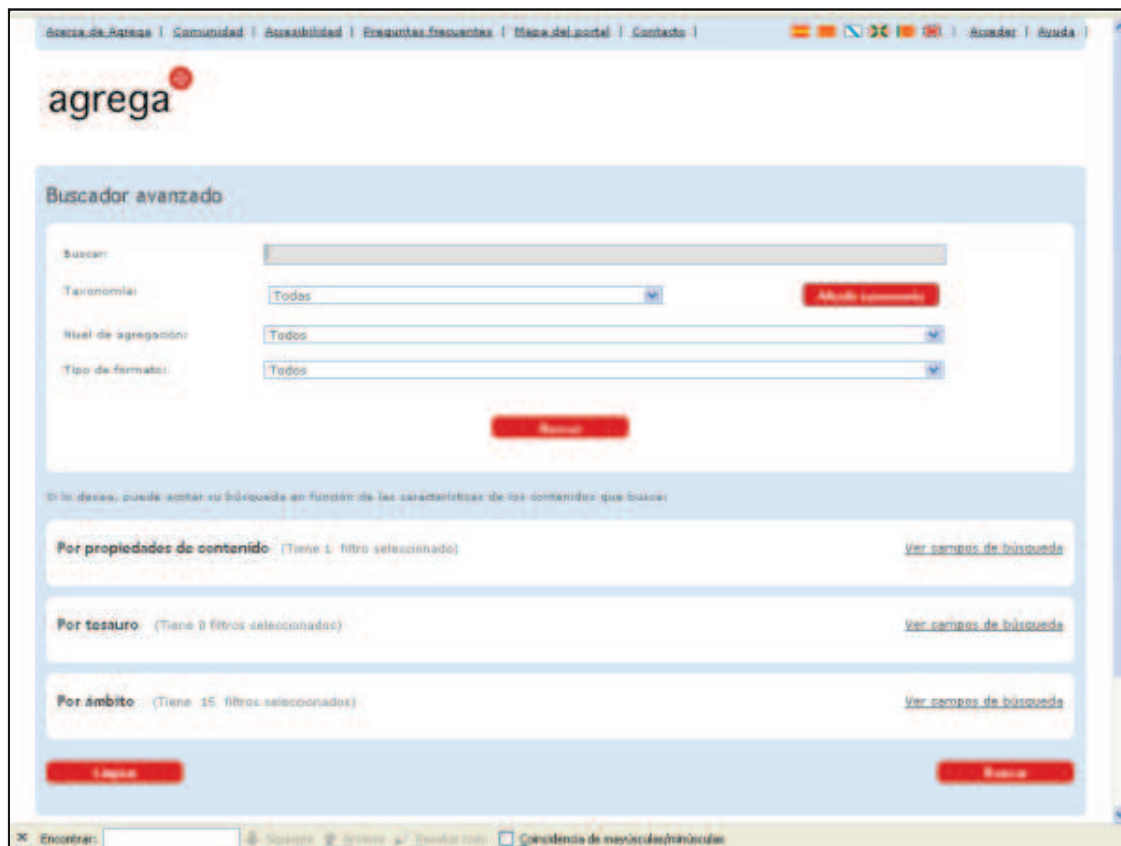
## Búsqueda avanzada

Se utiliza para realizar búsquedas más detalladas configurando un formulario de criterios para localizar los **ODEs** de forma más exhaustiva, al que se accede pulsando en el botón **Avanzado** de la caja de búsqueda:



Una captura de pantalla de la interfaz de búsqueda. A la izquierda hay un campo de texto con el texto "célula". A la derecha del campo de texto hay un menú desplegable que muestra "Idioma del Contenido". A la derecha del menú hay un botón rojo que dice "Buscar". A la derecha del botón "Buscar" hay un botón azul que dice "Avanzado", el cual está rodeado por un círculo verde. Debajo de estos elementos hay un texto que dice "Buscar en:" seguido de dos opciones: "Todo Agrega" (con un botón de radio seleccionado) y "ite" (con un botón de radio no seleccionado).

Al pulsar en el botón **Avanzado**, accederemos al formulario que se muestra en la figura siguiente:



Una captura de pantalla del formulario de búsqueda avanzada. El formulario tiene un título "Buscador avanzado" y un campo de texto "Buscar:" con un botón rojo "Buscar" a la derecha. Debajo del campo de texto hay tres campos de selección: "Taxonomía" (con "Todos" seleccionado), "Nivel de agregación" (con "Todos" seleccionado) y "Tipo de formato" (con "Todos" seleccionado). Cada campo de selección tiene un botón rojo "Actualizar contenido" a la derecha. Debajo de los campos de selección hay un botón rojo "Buscar".

Debajo del botón "Buscar" hay un texto que dice "Si lo desea, puede ajustar su búsqueda en función de las características de los contenidos que busca:".

Debajo del texto hay tres secciones de filtros:

- Por propiedades de contenido** (Tiene 1 filtro seleccionado) con un botón "Ver campos de búsqueda" a la derecha.
- Por tesoro** (Tiene 0 filtros seleccionados) con un botón "Ver campos de búsqueda" a la derecha.
- Por ámbito** (Tiene 15 filtros seleccionados) con un botón "Ver campos de búsqueda" a la derecha.

Debajo de las secciones de filtros hay un botón rojo "Limpiar" a la izquierda y un botón rojo "Buscar" a la derecha.

En la parte inferior del formulario hay un campo de texto "Encontrar:" y un botón "Buscar" a la derecha.

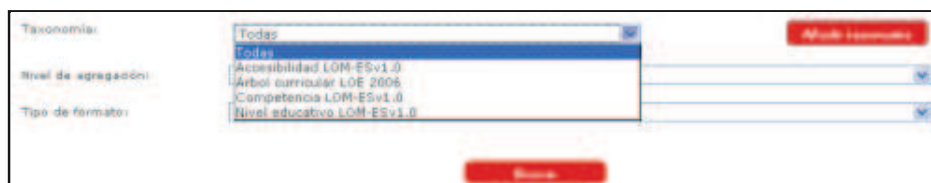
En la primera parte del formulario podremos definir los siguientes criterios de búsqueda:






**Taxonomía:** que son clasificaciones que relacionan términos jerárquicamente. En **Agrega** están especificadas en formato **IMS VDEX (Vocabulary Definition and Exchange)** que define una gramática para el intercambio de listas de valores o vocabularios para que puedan ser procesables automáticamente y entendibles por las personas.

En la figura siguiente se muestran las que están definidas por defecto en **Agrega**:



- **Accesibilidad LOM-ESv1.0:** describe características sobre la accesibilidad del objeto digital.
- **Árbol curricular LOE 2006:** para clasificar el objeto digital respecto a un término concreto del árbol curricular.
- **Competencia LOM-ESv1.0:** describe las competencias que cubre el objeto digital.
- **Nivel educativo LOM-ESv1.0:** describe el nivel educativo en el que puede ser utilizado el objeto digital.

y siempre se pueden seleccionar más rutas taxonómicas seleccionando una de

ellas y pulsando en el botón 

En el ejemplo que se muestra en la pantalla de la figura siguiente, se ha seleccionado **Árbol curricular LOE 2006**:



donde podríamos continuar seleccionando la ruta taxonómica de búsqueda.

**Nivel de agregación:** con cuatro posibilidades que van de los recursos y contenidos más sencillos a los más complejos y elaborados:

- **Medias y Medias integrados**, que hace referencia a imágenes, sonidos, videos, animaciones independientes.
- **Objetos de aprendizaje**, asimilable a una unidad didáctica.
- **Secuencias didácticas**, asimilable a un tema o grupo de unidades didácticas que cubren algún aspecto de los currícula.
- **Cursos, planes y programas de formación.**



**Tipo de formato:** que nos permite seleccionar el tipo de datos que contienen los componentes de los objetos digitales que se buscan; y, por tanto, el tipo de

formato en el que se pueden descargar:

- **Aplicación**
- **Imagen**
- **Sonido**
- **Texto**
- **Vídeo**



Por ejemplo, la búsqueda de **Objetos de aprendizaje** en formato de **Aplicación**, utilizando el **Árbol curricular LOE 2006**, sobre el **Agua**, tal como se muestra en la figura siguiente:



nos dará como resultado algo semejante a lo que se muestra en la figura siguiente:

**Nivel agregación:** Ocultar campos

Medios y medios integrados  
 Secuencias didácticas  
 Objetos de aprendizaje  
 Cursos, planes y programas de formación





---

**Formato:** Ocultar campos

Aplicación  
 Sonido  
 Video  
 Imagen  
 Texto

Que decís: [agras agota esta aula azul que azul](#)

BSS | ATOM

	<p><b>Título:</b> ¿Qué necesita una planta para vivir?</p> <p><b>Formato:</b> </p> <p><b>Valoración:</b> Sin valorar</p> <p><b>Área curricular:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación Infantil/Segundo Ciclo/Conocimiento del entorno</li> <li>- Educación Infantil/Segundo Ciclo/Lenguajes: Comunicación y representación</li> </ul> </p> <p><b>Nivel agregación:</b> Objetos de aprendizaje</p> <p><b>Tipo de recurso:</b> Juego didáctico.</p>	1
	<p><b>Título:</b> Beneficios de las plantas</p> <p><b>Formato:</b> </p> <p><b>Valoración:</b> Sin valorar</p> <p><b>Área curricular:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación Infantil/Segundo Ciclo/Conocimiento del entorno</li> <li>- Educación Infantil/Segundo Ciclo/Lenguajes: Comunicación y representación</li> <li>- Educación Primaria/Primer ciclo/Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural</li> </ul> </p> <p><b>Nivel agregación:</b> Objetos de aprendizaje</p>	2

Además, y tal y como se nos recomienda en el propio formulario, si lo deseas puedes acotar la búsqueda en función de las características de los contenidos que busca: **Por propiedades del contenido**, **Por Tesaurus** y **Por Ámbito**. Opciones que veremos en las secciones siguientes.



Para saber más

Observa este vídeo:



### Actividad

Investiga las diferentes taxonomías y rutas taxonómicas, así como los diferentes niveles de agregación, para irte familiarizando con éstas opciones de búsqueda.

---



### Repasando

En **Agrega** una imagen o un fragmento de vídeo se considera un **media** o **media integrado**.

Verdadero  Falso

Y un curso completo como éste sería una **Secuencia didáctica** ¿verdad?

Verdadero  Falso

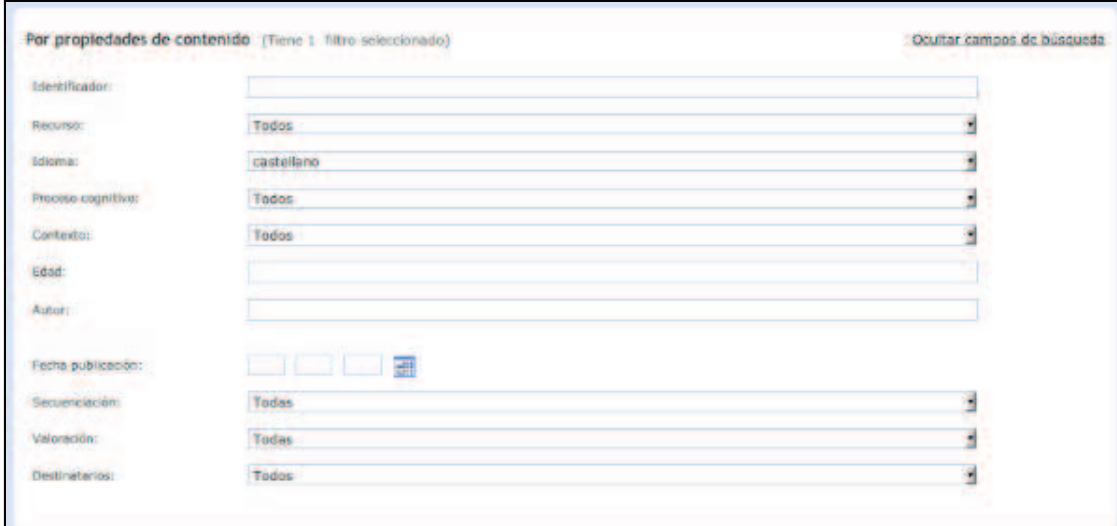
---

---

## Por Propiedades de Contenido

---

Esta opción nos permite afinar o concretar la búsqueda según determinadas características del contenido, u **ODE**, que se muestran a continuación y se basan en los metadatos que se hayan incluido a la hora de generar el **ODE**:



Por propiedades de contenido (Tiene 1 filtro seleccionado) Ocultar campos de búsqueda

Identificador:

Recurso:

Idioma:

Proceso cognitivo:

Contexto:

Edad:

Autor:

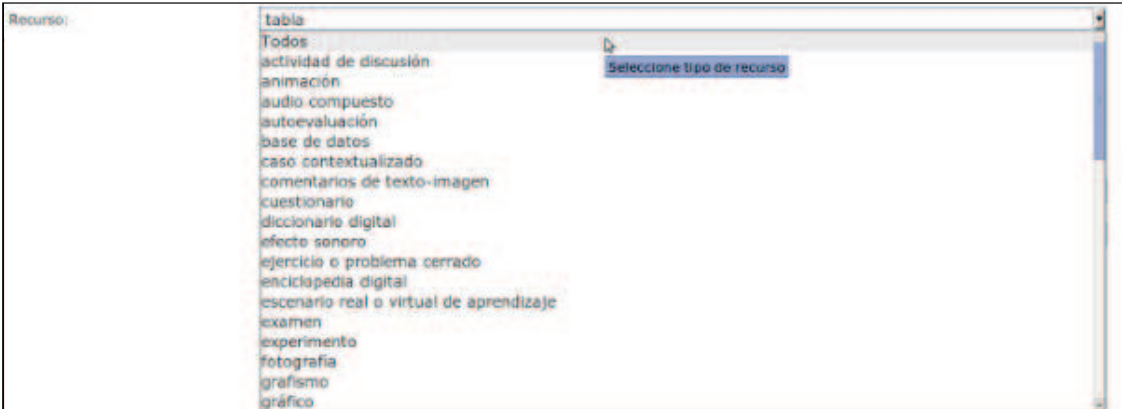
Fecha publicación:

Secuenciación:

Valoración:

Destinatarios:

- **Recurso:** describe el tipo de actividad del contenido u **ODE**. Para ver los diferentes tipos de recursos deberemos acceder al menú desplegable, en el que encontraremos actividades que van desde una **actividad de discusión**, una **base de datos**, **animaciones**, una **presentación multimedia**, una **locución**, un **wiki**, etc...., tal como se muestra a continuación:

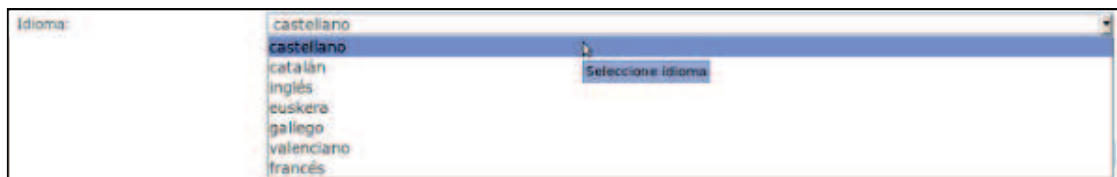


Recurso:

- Tabla
- Todos
- actividad de discusión
- animación
- audio compuesto
- autoevaluación
- base de datos
- caso contextualizado
- comentarios de texto-imagen
- cuestionario
- diccionario digital
- efecto sonoro
- ejercicio o problema cerrado
- enciclopedia digital
- escenario real o virtual de aprendizaje
- examen
- experimento
- fotografía
- grafismo
- gráfico

Seleccione tipo de recurso

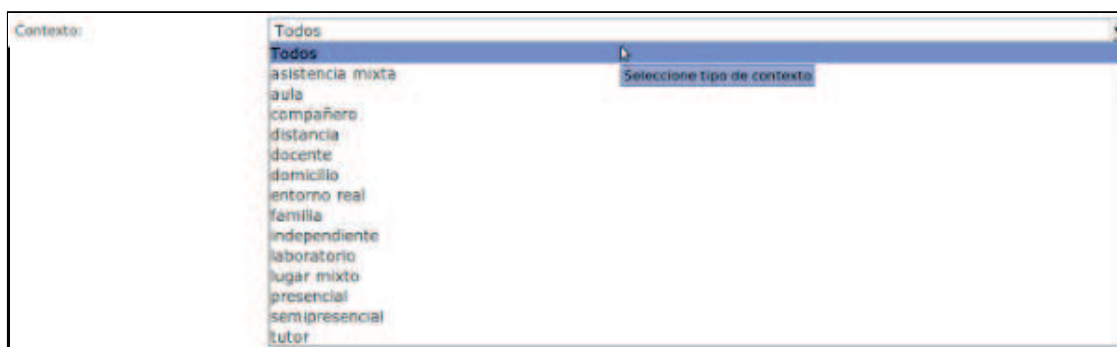
- **Idioma:** nos permite buscar los contenidos en cualquiera de los idiomas del estado español (castellano, euskera, catalán, gallego, valenciano) y también en inglés y en francés.



- **Proceso cognitivo:** nos permite definir o concretar la búsqueda atendiendo a los objetivos del contenido. Para ver los diferentes tipos deberemos acceder al menú desplegable, en el que encontraremos opciones como **analizar**, **comparar**, **colaborar**, **decidir**, **definir**, **describir**,  **sintetizar**, **valorar**, etc..., tal como se muestra en la figura siguiente:



- **Contexto:** nos permite definir o concretar la búsqueda atendiendo a la situación o ámbito sugerido para la utilización del contenido. Para ver los tipos propuestos deberemos acceder al menú desplegable, en el que encontraremos opciones como **aula**, **semipresencial**, **independiente**, **laboratorio**, etc..., tal como se muestra en la figura siguiente:




- **Edad:** nos permite definir o concretar la búsqueda especificando la edad de las personas a las que va dirigido el contenido, este campo permite el uso de los caracteres "\*" y "?".


Edad:

- **Autor:** el nombre de la persona que ha generado el contenido u **ODE**. Nos permitiría buscar por un autor determinado que pudiéramos conocer.

Autor:

- **Fecha de publicación:** que nos permite introducir el día, mes y año o seleccionarlo a partir de un calendario. Nos permitiría buscar por una fecha de publicación determinada que pudiéramos conocer.

Fecha publicación:    



The calendar shows the month of December 2010. The days of the week are abbreviated as L (Lunes), M (Martes), M (Miércoles), J (Jueves), V (Viernes), S (Sábado), and D (Domingo). The dates 1 through 31 are displayed in a grid format.

- **Secuenciación:** nos permite definir si el contenido buscado tiene o no secuencia.

Secuenciación:



The dropdown menu is open, showing the following options: Todas, Todas, Con secuencia, and Sin secuencia. A mouse cursor is hovering over the 'Con secuencia' option. A tooltip 'seleccione secuencia' is visible below the menu.

- **Valoración:** describe la posible puntuación que se haya podido asignar al contenido u **ODE**. Por ejemplo, podríamos buscar contenidos a los que se les hubiera asignado una determinada puntuación. Como veremos más adelante en el curso, la valoración de los contenidos solamente la pueden hacer l@s usuari@s registrad@s en **Agrega**.

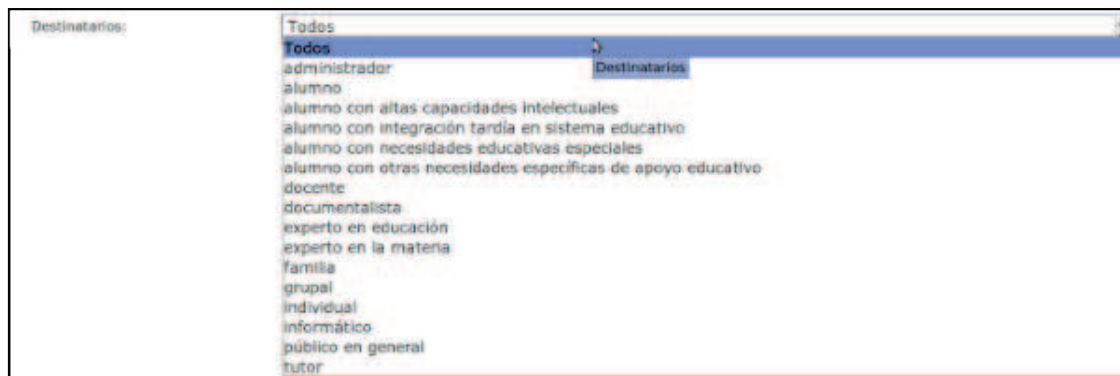
Valoración:



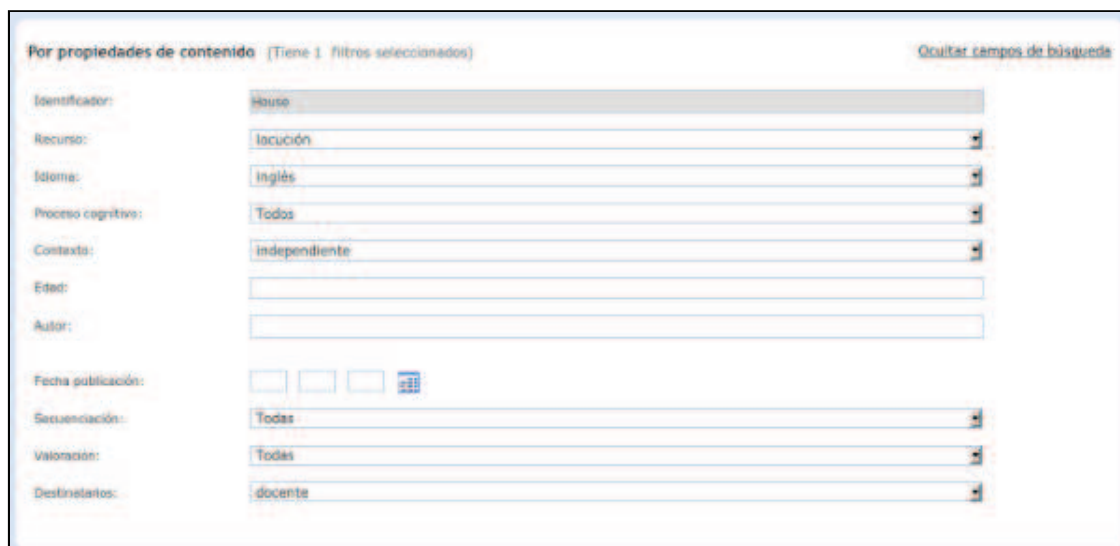
The dropdown menu is open, showing the following options: Todas, 0 - 0,9, 1 - 1,9, 2 - 2,9, 3 - 3,9, and 4 - 5. A mouse cursor is hovering over the '0 - 0,9' option. A tooltip 'seleccione valoración' is visible below the menu.

- **Destinatarios:** Nos permitiría buscar por el tipo de audiencia o público a la que va dirigido el contenido. Para ver los diferentes tipos deberemos acceder al menú desplegable, en el que encontraremos opciones como **docentes, familias, alumnos, público en general**, etc..., tal como se muestra en la figura siguiente:





Por ejemplo, la búsqueda de **Locuciones** en **Inglés** para **Docentes** que permitan un aprendizaje **Independiente**, tal como se muestra en la figura siguiente:



nos debe dar como resultado algo semejante a lo que se muestra en la figura siguiente:

	<b>Título:</b> Useful words <span style="float: right;">6</span> <b>Formato:</b>  <b>Valoración:</b> Sin valorar <b>Área curricular:</b> - Educación Infantil/Segundo Ciclo/Lenguajes: Comunicación y representación <b>Nivel agregación:</b> Secuencias didácticas <b>Tipo de recurso:</b> animación, escenario real o virtual de aprendizaje... <a href="#">Ver más</a>
	<b>Título:</b> Poverty, an obstacle to peace <span style="float: right;">7</span> <b>Formato:</b>  <b>Valoración:</b> Sin valorar <b>Área curricular:</b> - Educación Secundaria Obligatoria/Primer curso/Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos - Educación Secundaria Obligatoria/Segundo curso/Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos - Educación Secundaria Obligatoria/Tercer curso/Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos - Educación Secundaria Obligatoria/Cuarto curso/Educación Ética - Cívica <b>Nivel agregación:</b> Secuencias didácticas <b>Tipo de recurso:</b> escenario real o virtual de aprendizaje, cuestionario... <a href="#">Ver más</a>
	<b>Título:</b> Women and peace <span style="float: right;">8</span> <b>Formato:</b>  <b>Valoración:</b> Sin valorar <b>Área curricular:</b> - Educación Secundaria Obligatoria/Primer curso/Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos - Educación Secundaria Obligatoria/Segundo curso/Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos - Educación Primaria/Tercer ciclo/Educación para la Ciudadanía <b>Nivel agregación:</b> Secuencias didácticas <b>Tipo de recurso:</b> escenario real o virtual de aprendizaje, cuestionario... <a href="#">Ver más</a>

Ten en cuenta que la figura anterior es una captura parcial de los 171 resultados encontrados con dichos criterios de búsqueda.



Buscando recursos en inglés para mi autoaprendizaje

Si quisiera realizar una búsqueda en **Agrega** por **Propiedades de Contenidos** publicados en el año 2008, que incluyera locuciones en inglés, y que me permitiera trabajar de forma independiente ¿cuál de los siguientes campos debería seleccionar en mi búsqueda?

- Proceso cognitivo
- Recurso
- Idioma
- Fecha de publicación
- Edad
- Contexto
- Valoración

Mostrar Retroalimentación

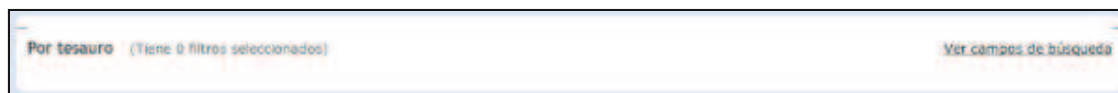


---

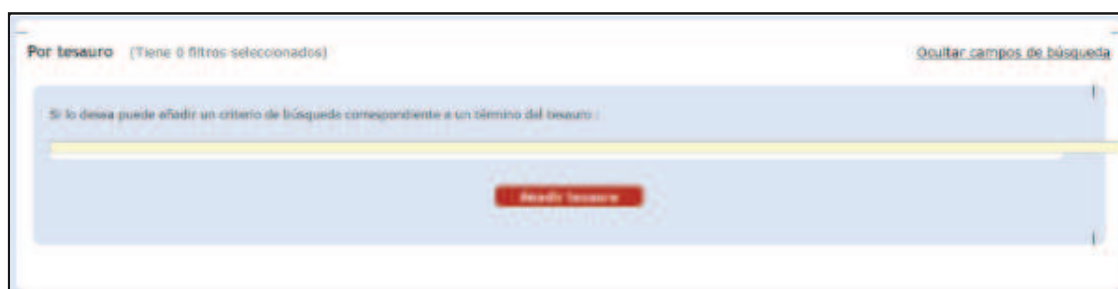
## Por Tesauro

---

Mediante esta opción podríamos navegar y buscar contenidos educativos utilizando un **Tesauro**, que podríamos definir como una lista que contiene los términos empleados para representar los conceptos, temas o contenidos de los documentos. El **tesauro** desarrollado para **Agrega** se denomina **ETB-LRE MEC-CCAA V.1.0** y permite clasificar el objeto digital respecto a un término concreto del **tesauro**.



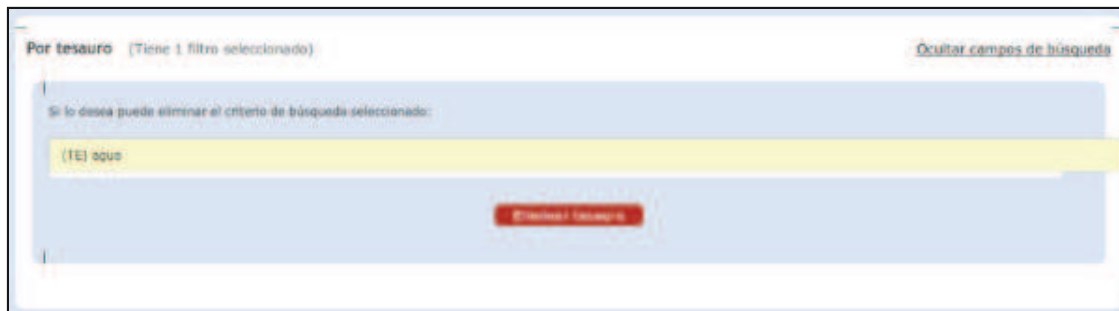
al pulsar en **Ver campos de búsqueda** podríamos añadir un **Tesauro** nuevo, tal como se muestra en la figura siguiente:



Al pulsar en el botón **Añadir Tesauro**, podríamos recorrer el **Tesauro** hasta llegar al apartado que nos interese:

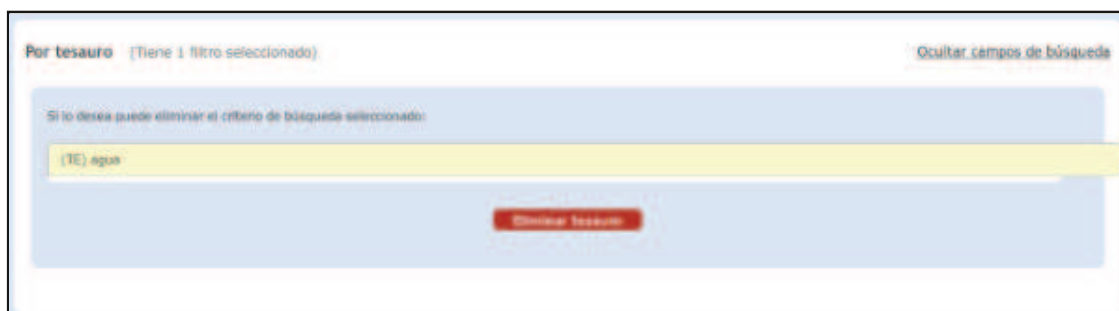


En el ejemplo que se muestra en la pantalla anterior hemos seleccionado **Medio Ambiente, recursos naturales, agua** y podemos seleccionar el **Tesauro** pulsando el botón **Asociar**



una vez hecha la selección se puede realizar la búsqueda o cancelarla mediante el botón **Cancelar**, volviendo al formulario del buscador avanzado. Si conoces el nombre del **Tesaurus** que se desea asociar, en lugar de navegar por el **tesaurus** podemos buscarlo escribiendo su nombre en la caja de texto. Si la búsqueda es positiva y hay una única referencia en el **tesaurus**, aparecerá la ruta para poder asociarla directamente bajo la caja de texto. Si hay más de una referencia, aparecerá una lista con las posibles rutas a seleccionar. Cualquiera de los criterios seleccionados para las búsquedas pueden eliminarse pulsando en el botón **eliminar tesaurus**.

En el ejemplo de búsqueda en el que hemos utilizado el **Tesaurus** asociado **Medio Ambiente, recursos naturales, agua** que se muestra en la figura siguiente:



nos debería dar como resultado algo semejante a lo que aparece en la figura siguiente:

The screenshot displays a search results interface with four entries. Each entry includes a thumbnail, a 'Previsualizar' link, and a list of metadata fields: 'Titulo', 'Formato', 'Valoración', 'Área curricular', 'Nivel agregación', and 'Tipo de recurso'. The results are numbered 1 through 4 on the right side of each entry.

Thumbnail	Previsualizar	Titulo	Formato	Valoración	Área curricular	Nivel agregación	Tipo de recurso	Number
	<a href="#">Previsualizar</a>	El Agua es importante		Sin valorar	- Educación Primaria/Primer ciclo/Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural/El entorno: Conocimiento, construcción y conservación	Secuencias didácticas	texto narrativo, experimento... <a href="#">Ver más</a>	1
	<a href="#">Previsualizar</a>	El Agua es un bien común		Sin valorar	- Educación Primaria/Segundo ciclo/Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural/El entorno: Conocimiento, construcción y conservación	Secuencias didácticas	texto narrativo, experimento... <a href="#">Ver más</a>	2
	<a href="#">Previsualizar</a>	El agua: un recurso que se agota		Sin valorar	- Educación Primaria/Tercer ciclo/Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural/El entorno: Conocimiento, construcción y su conservación	Secuencias didácticas	texto narrativo, experimento... <a href="#">Ver más</a>	3
	<a href="#">Previsualizar</a>	El agua: un recurso que se agota		Sin valorar				4

Recuerda que pulsando en el ***Título*** de cualquiera de los contenidos que aparecen en la lista de resultados, podrás acceder a la información completa del mismo.



Ampliar información

Para saber más sobre el ***Tesouro de Agrega***

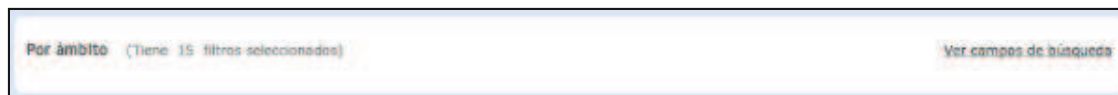
<http://www.proyectoagrega.es/default/d-etiquetado.-tesouro-etb-mec-ccaa>

---

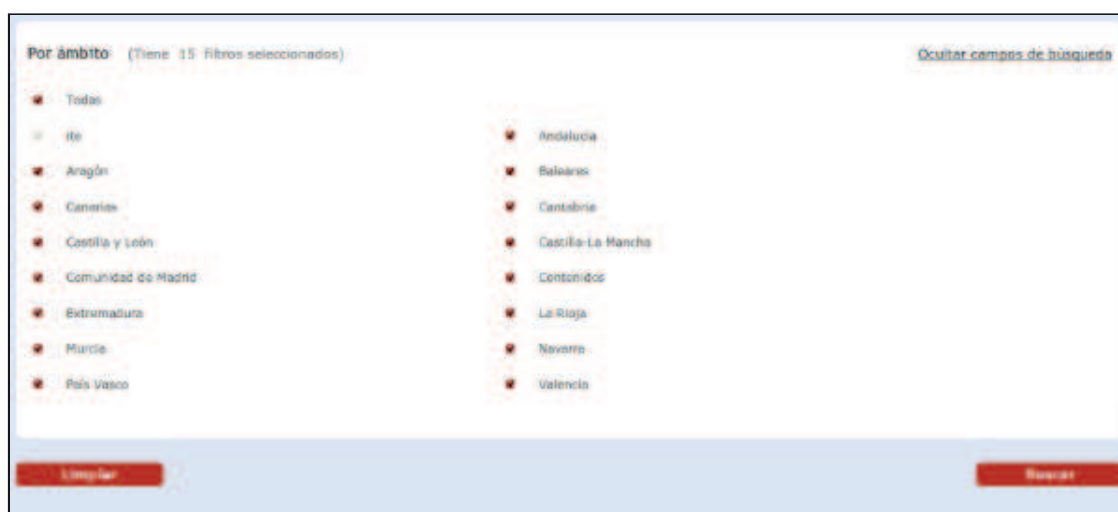
## Por ámbito

---

Esta última opción nos permite realizar búsquedas federadas en los diferentes nodos de **Agrega**



Al pulsar en el botón **Ver campos de búsqueda**, accederemos al formulario que se muestra a continuación:



en el que aparecerá activado, y sin posibilidad de desmarcarlo, el nodo por el que hayamos accedido, pudiendo marcar todos los demás nodos a la vez, pulsando en **Todas** o bien seleccionando sólo aquellos nodos que nos interesen, marcando o desmarcando la casilla de verificación correspondiente, y obtendremos los resultados tanto de los nodos que hemos seleccionado como los del nodo local por el que hemos realizado la búsqueda.





En el siguiente ejemplo vamos a realizar una búsqueda de contenidos sobre **La Longitud** en los nodos de **Aragón, Castilla la Mancha y Navarra**.



con el resultado que se muestra en la imagen siguiente:



BSS | ATOM

 Previsualizar	<b>Título:</b> LAS ONDAS <b>Formato:</b> <b>Valoración:</b> Sin valorar <b>Área curricular:</b> - Educación Secundaria Obligatoria/Segundo curso/Ciencias de la Naturaleza <b>Nivel agregación:</b> Objetos de aprendizaje <b>Tipo de recurso:</b> presentación multimedia.	1
 Previsualizar	<b>Título:</b> <u>Problemas geométricos</u> <b>Formato:</b> <b>Valoración:</b> Sin valorar <b>Área curricular:</b> - Educación Secundaria Obligatoria <b>Nivel agregación:</b> Objetos de aprendizaje <b>Tipo de recurso:</b> presentación multimedia.	2
 Previsualizar	<b>Título:</b> <u>La Fresneda (Teruel). Calle portada</u> <b>Formato:</b> <b>Valoración:</b> Sin valorar <b>Área curricular:</b> <b>Nivel agregación:</b> Medias y medias integrados <b>Tipo de recurso:</b> fotografía.	3
 Previsualizar	<b>Título:</b> <u>Vértice geodésico</u> <b>Formato:</b> <b>Valoración:</b> Sin valorar <b>Área curricular:</b> <b>Nivel agregación:</b> Medias y medias integrados <b>Tipo de recurso:</b> fotografía.	4

### ? Comprobación

Realiza la misma búsqueda pero seleccionando otros nodos y comprueba y contesta si los resultados obtenidos son los mismos o diferentes.

- Son los mismos
- Son diferentes

---

## Búsqueda taxonómica

---

Los usuari@s registrados en cualquiera de los nodos de **Agrega** pueden realizar las denominadas **Busquedas Taxonómicas**. En los siguientes vídeos se muestra el proceso.

### **Navegación y búsqueda por el Tesouro**

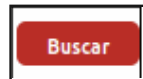
### **Navegación y búsqueda por área curricular**

---

## Interpretar los resultados

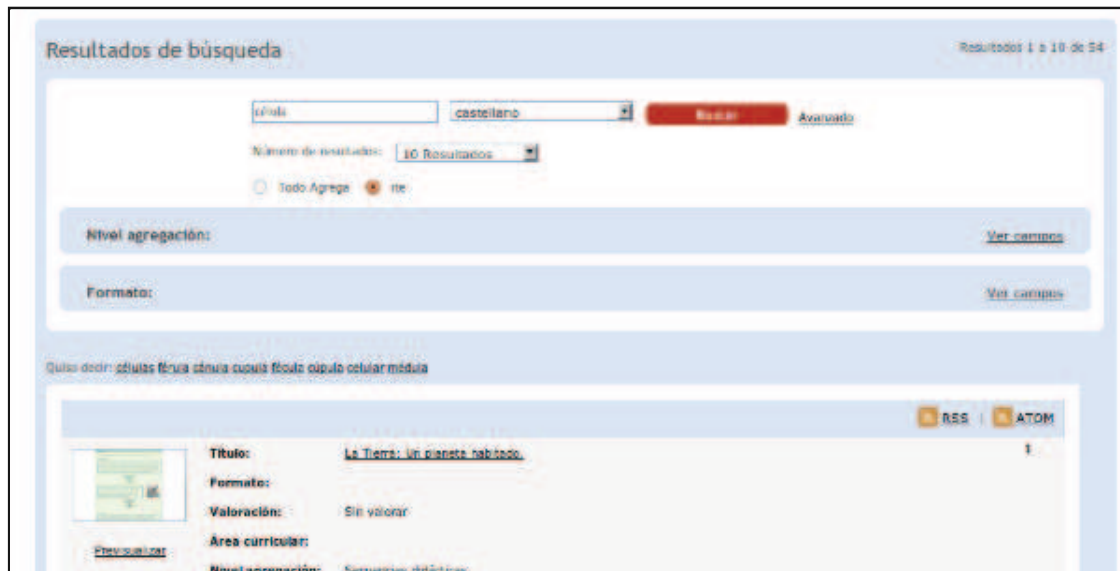
---

En cualquiera de los tipos de búsqueda descritos, los resultados de nuestra búsqueda aparecerán después de pulsar en el botón









los resultados que se vayan a obtener pueden tardar más o menos tiempo en presentarse, dependiendo de diversos factores: la congestión de la red, la velocidad de su acceso a Internet, la complejidad de la búsqueda, etc... por lo que deberá tener paciencia. La interpretación de los resultados y la siguiente explicación es válida para cualquiera de las búsquedas realizadas en los apartados anteriores.









En la figura siguiente se muestran parte de los resultados obtenidos en la búsqueda planteada en el ejemplo de la búsqueda básica sobre la célula,



en este caso aparecen 54 resultados en la búsqueda sobre "**célula**", a continuación se muestra una pantalla con la lista de alguno de los resultados obtenidos en la búsqueda.

	<b>Título:</b> <a href="#">La Tierra: un planeta habitado.</a> <span style="float: right;">1</span> <b>Formato:</b> <b>Valoración:</b> Sin valorar <b>Área curricular:</b> <b>Nivel agregación:</b> Secuencias didácticas <b>Tipo de recurso:</b> lecturas guiadas, ejercicio o problema cerrado.
<b>Imagen 2</b> 	<b>Título:</b> <a href="#">La célula, unidad de vida</a> <span style="float: right;">2</span> <b>Formato:</b>    <b>Valoración:</b> Sin valorar <b>Área curricular:</b> - Educación Secundaria Obligatoria/Cuarto curso/Biología y Geología/La evolución de la vida, conservación y cambio <b>Nivel agregación:</b> Secuencias didácticas <b>Tipo de recurso:</b> escenario real o virtual de aprendizaje.
	<b>Título:</b> <a href="#">Los seres unicelulares y pluricelulares</a> <span style="float: right;">3</span> <b>Formato:</b> <b>Valoración:</b> Sin valorar <b>Área curricular:</b> <b>Nivel agregación:</b> Secuencias didácticas <b>Tipo de recurso:</b> lecturas guiadas, ejercicio o problema cerrado.

en la que se nos muestra la siguiente información de cada uno de los **ODEs** localizados:

- **Título:** el nombre descriptivo del **ODE**, por ejemplo ***La Tierra un planeta habitado.***
- **Formato:** tipos de datos de todos los componentes del **ODE**, identificados mediante iconos   . Los formatos pueden ser de los siguientes tipos: **Texto** , **Vídeo** , **Audio** , **Imagen** , **Aplicación** .
- **Valoración:** hace referencia a la posible puntuación del **ODE** adjudicada por los usuarios de la plataforma. Aparece representada mediante estrellas, en este caso aparece ***sin valorar.***
- **Área Curricular:** se trata de las áreas curriculares en las que se encuadra el contenido del **ODE**, por ejemplo: "***Educación Secundaria Obligatoria/Cuarto curso/Biología y Geología/La evolución de la vida, conservación y cambio.***"
- **Nivel de Agregación:** indica la granularidad funcional del **ODE** relacionada con el tipo de objeto y la cobertura curricular aproximada, por ejemplo: ***secuencia didáctica.***
- **Tipo de recurso:** es la descripción de los tipos de recursos de los que está compuesto el **ODE**, por ejemplo: ***lecturas guiadas, ejercicio o problema cerrado.***

Si pulsamos sobre el título de cualquiera de los **ODEs** encontrados, accederemos a la ficha completa del contenido en cuestión, en nuestro ejemplo hemos seleccionado la ficha del contenido titulado "***La Tierra: un plantea habitado,***"

tal como se muestra en la figura siguiente:



En la que podemos encontrar más información sobre el contenido localizado. Una primera zona con una imagen, el título, la descripción y la valoración:



En la que tenemos también la posibilidad de ver los comentarios [Comentarios\(0\)](#) sobre el **ODE**, enviarlo por correo electrónico [Enviar](#) o publicarlo en otras redes sociales [AddThis](#)

Luego tenemos una segunda zona de la ficha donde se nos muestran los **Datos básicos** sobre el contenido seleccionado:

Datos básicos	
Formato:	Tamaño: 3,35 MB
Idioma: castellano	Ámbito: universal
Licencias: creative commons: reconocimiento - sin obra derivada - no comercial	Destinatarios: alumno, individual
Tipo de recursos: lecturas guiadas, ejercicio o problema cerrado	
<b>Orientación didáctica:</b> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS: DE CARÁCTER CONCEPTUAL:</b> Que el alumno conozca los elementos y moléculas en los que se basa la vida. Que el alumno diferencie distintos tipos de células. Que el alumno entienda la diversidad como una forma de adaptación a los distintos medios donde se da la vida. <b>DE CARÁCTER PROCEDIMENTAL:</b> Distinguir los componentes moleculares de los seres vivos. Distinguir los distintos tipos de células. Diferenciar las funciones vitales para cada tipo de ser vivo. Diferenciar las características específicas de cada medio ambiente. <b>DE CARÁCTER ACTITUDINAL:</b> Crear una actitud observadora y analítica ante las formas de vida, sus componentes y los factores medioambientales que afectan a la vida. Fomentar el estudio, la investigación y el trabajo, tanto individual como en grupo.</p> <p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS:</b> Los exigidos para aprobar la etapa de Primaria.</p> <p><b>OBJETIVOS GENERALES:</b> Que el alumno comprenda los factores que limitan la presencia de vida.</p> <p><b>CONTENIDOS: DE CARÁCTER CONCEPTUAL:</b> Factores que hacen posible la vida en un planeta. Los elementos bioquímicos. El carbono: propiedades. Características y funciones comunes de los seres vivos. La teoría celular. La diversidad de los seres vivos: ambientes, tamaños, formas y modos de alimentarse. <b>DE CARÁCTER PROCEDIMENTAL:</b> Actividades interactivas; análisis de imágenes; actividades de investigación. <b>DE CARÁCTER ACTITUDINAL:</b> Curiosidad e interés por comprobar su nivel de conocimientos en la autoevaluación.</p>	

Donde tenemos información sobre el **Formato** del ODE, su **Tamaño** (el peso del archivo comprimido), el **Idioma** en el que está, el **Ámbito** (nodo desde el que se puede acceder al contenido), el tipo de **Licencia** del **ODE** (licencias de tipo **Creative Commons**, en sus diferentes modalidades, en la mayoría de los casos), los **Destinatarios**, el **Tipo de recursos** incluido, y una **Orientación didáctica** sobre el contenido, mas o menos amplia.

Por último veremos la zona que se muestra en la figura siguiente:

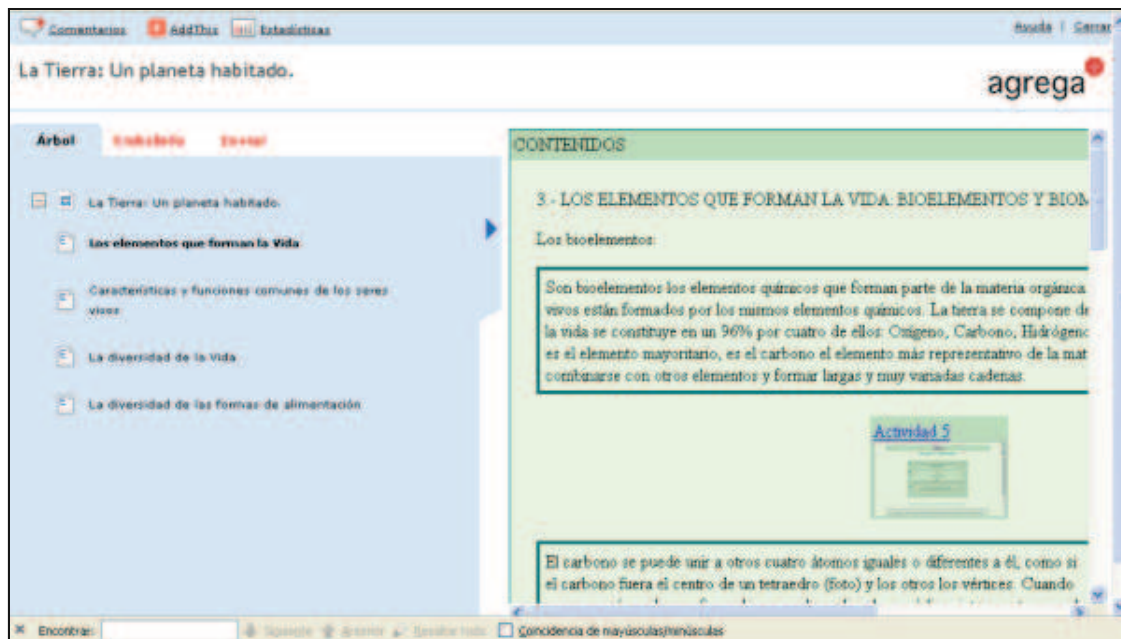
Palabras clave									
nutrición, eucariota, célula, biomolécula, heterótrofa, procarista									
Estadísticas									
Previsualizado:	6	Consultado:	11	Descargado:	0	Enviado:	0	Enfocado:	0
<a href="#">Búsqueda</a>					<a href="#">Previsualizar</a>				
<a href="#">Volver a Resultados de Búsqueda</a>					<a href="#">Opciones de ayuda</a>				
<a href="#">Información Legal</a>   <a href="#">Política de Privacidad</a>									

en la que nos aparecen **Palabras clave** (definidas en la publicación del **ODE** y que nos facilitarán su búsqueda), las **Estadísticas** del contenido: las veces que ha sido **Previsualizado**, **Consultado**, **Descargado**, **Enviado** por correo

electrónico o **Embebido** (incluido en una página web o blog).

Por último se nos ofrecen una serie de botones que nos permiten **Descargar** el **ODE**, verlo sin necesidad de descargarlo: **Previsualizar**, **Volver a Resultados de Búsqueda** o pasar al **Objeto Siguiete** que nos aparecía en la lista de resultados.

Más adelante veremos las diferentes formas de visualizar o de descargar los contenidos encontrados.



Para saber más

Te interesa este vídeo:





---

## **Recapitulación**

---

Como resumen de lo descrito en este capítulo, te recomendamos que le eches un vistazo al siguiente vídeo:

---

## Referencias bibliográficas

---

Para la elaboración de este apartado se han tomado referencias de las siguientes páginas o sitios web:

Nodo Agrega de la Junta de Castilla y León

[http://agrega.educa.jcyl.es/wiki/index.php/P%C3%A1gina\\_de\\_Bienvenida](http://agrega.educa.jcyl.es/wiki/index.php/P%C3%A1gina_de_Bienvenida)

Paginas del CENATIC sobre Agrega

<http://agrega.cenatic.es/page/2>

<http://agrega.cenatic.es/archives/validacion-de-taxonomias>

Algunas definiciones de la Wikipedia

<http://es.wikipedia.org/wiki/Tesaurus>

El Tesaurus ETB-LRE MEC-CCAA V.1.0

<http://www.proyectoagrega.es/default/d-taxonomia-etb-lre.-mec-y-ccaa-espaf10/>



---

## Visualizar y descargar contenidos

---

En este apartado veremos cómo visualizar los contenidos directamente en línea, conectados a la red Internet, y cómo descargarlos a nuestro ordenador para su posterior utilización.

The screenshot shows a web browser window displaying an educational page titled "Estructura de los seres vivos". The page has a blue header with the text "CIENCIAS, GEOGRAFÍA E HISTORIA" and a sub-header "Estructura de los SeresVivos". On the left, there is a navigation menu with the following items: "Estructura de los seres vivos", "Las partes de la célula", "Funciones vitales de la célula", "Seres vivos unicelulares y pluricelulares", and "Aparato locomotor humano". The main content area features a green background with a diagram of a cell and a text box that reads: "Completa utilizando sólo vocales los cuatro rótulos de las partes de la célula. Lee despacio la información que aparece y luego arrástralos hasta el lugar que corresponda." To the right of the diagram, there is a section for "Interro" with "Acertos: 1" and "Faltos:" below it. A "Suger de nuevo" button is also visible. The browser's address bar shows "Comentarios", "Ayuda", and "Búsquedas". The "agrega" logo is in the top right corner.



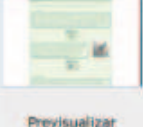
---

## Previsualizar ODEs

---

Esta opción nos permite ver directamente los contenidos u **ODEs** en Internet, sin necesidad de descargarlos, pero ten en cuenta que, dependiendo de nuestra conexión a Internet y de la posible saturación en determinados momentos de la red, esto puede tardar más o menos tiempo.

Supongamos que ya hemos encontrado un contenido que nos interesa, en nuestro ejemplo seguiremos con el tema de la célula, utilizando un **ODE** titulado: "*La diversidad biológica: La célula como unidad de organización biológica*", que hemos encontrado realizando una búsqueda básica del término **célula**. En la figura siguiente se muestra parte de la lista de resultados encontrados:

	<b>Título:</b> <a href="#">La diversidad biológica: La célula como unidad de organización biológica</a>
	<b>Formato:</b>
	<b>Valoración:</b> Sin valorar
	<b>Área curricular:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Bachillerato</li><li>- Bachillerato/Materias de Modalidad</li><li>- Bachillerato/Materias de Modalidad/Biología y Geología</li></ul>
	<b>Nivel agregación:</b> Secuencias didácticas
	<b>Tipo de recurso:</b> web/portal temático o corporativo.
	<b>Título:</b> <a href="#">La célula como unidad básica de los seres vivos: Elementos comunes de la unidad</a>
	<b>Formato:</b>
	<b>Valoración:</b> Sin valorar
	<b>Área curricular:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Bachillerato</li><li>- Bachillerato/Materias de Modalidad</li><li>- Bachillerato/Materias de Modalidad/Biología</li></ul>
	<b>Nivel agregación:</b> Secuencias didácticas
	<b>Tipo de recurso:</b> web/portal temático o corporativo.
	<b>Título:</b> <a href="#">La Tierra: Un planeta habitado.</a>
	<b>Formato:</b>
	<b>Valoración:</b> Sin valorar
	<b>Área curricular:</b>

y pulsando en el título del **ODE**, accederemos a su ficha completa, tal como se muestra a continuación:



Valoración: Sin valorar

La diversidad biológica: La célula como unidad de organización biológica

[Comentarios\(0\)](#) [Enviar](#) [AddThis](#)

Datos básicos

Formato:	Tamaño:	54.81 MB	
Idioma:	castellano	Ámbito:	universal
Licencias:	creative commons: reconocimiento - compartir igual		
Tipo de recursos:	web/portaf temático o corporativo		

Contribuciones

[Ver campos](#)

Palabras clave

MDA, metabolismo, célula, diversidadBiológica

Estadísticas

Previsualizado:	3149	Consultado:	51	Descargado:	24	Enviado:	0	Embed:	0
-----------------	------	-------------	----	-------------	----	----------	---	--------	---

Ode's relacionados



[Creación de ...](#)  
[Previsualizar](#)

Valoración: Sin valorar



[Creación de ...](#)  
[Previsualizar](#)

Valoración: Sin valorar



[Creación de ...](#)  
[Previsualizar](#)

Valoración: Sin valorar

[Descargar](#)

[Previsualizar](#)

[Objeto Anterior](#)

[Volver a Resultados de Búsqueda](#)


[Objeto Siguiente](#)

y en la parte inferior nos encontraremos con una serie de botones, entre ellos el botón **Previsualizar**


[Previsualizar](#)

al pulsar en dicho botón accederemos al contenido propiamente dicho. También podemos acceder directamente a visualizar el contenido, sin pasar por la ficha

detallada, pulsando en la lista de resultados el enlace **Previsualizar**

	<b>Título:</b> <a href="#">La diversidad biológica: La célula como unidad de organización biológica</a>
<b>Formato:</b>	
<b>Valoración:</b>	Sin valorar
<b>Área curricular:</b>	- Bachillerato - Bachillerato/Materias de Modalidad - Bachillerato/Materias de Modalidad/Biología y Geología
<b>Nivel agregación:</b>	Secuencias didácticas
<b>Tipo de recurso:</b>	web/portal temático o corporativo.

[Previsualizar](#)



de cualquiera de las dos maneras accederemos al **ODE**, tal como se muestra en la figura siguiente:



La diversidad biológica: La célula como unidad de organización biológica

agrega

Árbol: **Expandir** **Contraer**

Tabla de contenidos

Navegación

La diversidad biológica: La célula como unidad de organización biológica

1. La composición de los seres vivos

2. La célula y su estructura

3. Tipos de células

4. La diferenciación celular

5. El metabolismo celular

Imprimir

Resumen

La célula como unidad de organización biológica: Tercer L

Fuentes para el profesorado

Contraer y expandir el Menú la chanca persona a muestra tasa nos puede descubrir un mundo que no esta visible a simple vista, pero que existe. Si cogemos una muestra de agua y le observamos con una lupa binocular o con un microscopio, nos enseñará algunas de los habitantes de este mundo reducido, pero diverso y complejo. Y aunque parezca mentira realizan las mismas funciones que un ser humano.

Una muestra la tienes en estos videos:

Video 1. Autor: Rafael Toranzo Melero bajo licencia Creative Commons

Video 2. Autor: Rafael Toranzo Melero bajo licencia Creative Commons

en la que podremos observar varias zonas: una sección a la izquierda en la que se nos muestra un **Menú** con el **Árbol** de las diferentes secciones del contenido por las que podemos navegar, y la zona de la derecha, en la que nos aparecerán los contenidos. El **Menú** navegable de la izquierda podemos hacerlo desaparecer o aparecer pulsando en la flecha que nos indica **Contraer y expandir el menú**.

En la figura anterior se muestra el Menú visible o **expandido** y en la figura siguiente se nos muestra otra sección del mismo contenido con el menú oculto o

**contraído:**

La diversidad biológica: La célula como unidad de organización biológica

### 1. La composición de los seres vivos

Todos los organismos están formados por moléculas, constituidas a su vez por elementos químicos. Fíjate en la Tabla periódica que se muestra más abajo:

ELEMENTOS																		
H	He																	Ne
Li	Be	B	C	N	O	F	Ne	Na	Mg	Al	Si	P	S	Cl	Ar	K	Ca	
K	Ca	Sc	Ti	V	Cr	Mn	Fe	Co	Ni	Cu	Zn	Ga	Ge	As	Se	Br	Kr	
Rb	Sr	Y	Zr	Nb	Mo	Tc	Ru	Rh	Pd	Ag	Cd	In	Sn	Sb	Te	I	Xe	
Cs	Ba	La	Hf	Ta	W	Re	Os	Ir	Pt	Au	Hg	Tl	Pb	Bi	Po	At	Rn	

Elementos primarios (amarillo)    Elementos secundarios (azul)    Oligoelementos (púrpura)

Imagen 1. Fuente propia.

En ella están marcados la mayor parte de los elementos químicos presentes en los seres vivos. A estos elementos se les denomina **bioelementos** o **elementos biogénicos**.

**Importante**  
Un bioelemento o elemento biogénico es un elemento químico presente en un organismo que realiza una función determinada.

Volviendo a **expandir** o hacer visible el **menú** veremos que en su parte superior existen, además de la ficha **Árbol**, otras dos fichas o pestañas interesantes:

- **Embebido**, que nos permite incluir o **embeber** el contenido u **ODE** en un blog o en un sitio web simplemente copiando el código que nos aparece al pulsar en la citada ficha, y que se muestra a continuación:





y pegándolo posteriormente en nuestro blog o sitio web.

- **Enviar**, esta ficha o pestaña nos permite, mediante el formulario que se muestra en la figura siguiente, mandar por correo electrónico el **ODE** a una o varias personas:

**Árbol**   **Embebido**   **Enviar**

Enviar a un amigo

\*Nombre/s:

\*Correo/s:

\*Tu nombre:

\*Tu correo:

\*Comentarios:

**Limpiar**   **Enviar**

*Normas de uso*

- Sólo puede enviar la página una vez. Si quiere mandarla a varias direcciones sepárelas con punto y coma ( ; ).
- Si quiere introducir varios nombres de las personas destinatarias, sepárelos con punto y coma ( ; ).

bastará con completar todos los campos, incluidos los **Comentarios** y pulsar en el botón **Enviar**



#### Actividad

Busca y **Previsualiza** algún contenido de **Agrega** relacionado con tu especialidad y prueba a enviártelo utilizando la ficha **Enviar** descrita anteriormente. Comprueba que lo recibes.

---

Si lo que queremos es disponer de los **ODEs** o contenidos en el disco duro de nuestro ordenador, bastará con que en la parte inferior de la ficha detallada del **ODE**:

La diversidad biológica: La célula como unidad de organización biológica Fecha publicación 31/05/2010 13:04:03

Valoración: Sin valorar

La diversidad biológica: La célula como unidad de organización biológica

[Comentarios\(0\)](#) [Enviar](#) [Add This](#)

**Datos básicos**

Formato: Tamaño: 54.81 MB

Idioma: castellano Ámbito: universal

Licencias: creative commons: reconocimiento - compartir igual

Tipo de recursos: web/portal temático o corporativo

**Contribuciones** [Ver campos](#)

**Palabras clave**

MDA, metabolismo, célula, diversidadBiológica

**Estadísticas**

Previsualizado: 3149 Consultado: 51 Descargado: 24 Enviado: 0 Embed: 0

**Ode's relacionados**

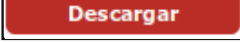
Creación de ... [Previsualizar](#)  
Valoración: Sin valorar

Creación de ... [Previsualizar](#)  
Valoración: Sin valorar

Creación de ... [Previsualizar](#)  
Valoración: Sin valorar

[Descargar](#) [Previsualizar](#)

[Objeto Anterior](#) [Volver a Resultados de Búsqueda](#) [Objeto Siguiente](#)

pulemos en el botón **Descargar**  y accederemos a la pantalla que se muestra a continuación:

agrega

Plan E

GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE INDUSTRIA TURISMO Y COMERCIO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ite Instituto de Tecnologías Educativas

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

PROYECTO COFINANCIADO POR EL FONDOS EUROPEOS DE DESARROLLO REGIONAL

2008

UNTA DE EXTREMADURA

### Descargar objeto digital educativo La diversidad biológica: La célula como unidad de organización biológica

Descargar contenidos y metadatos

HTML

Si lo desea también puede descargar el paquete en los siguientes formatos:

SCORM 2004 sin sub-manifiesto

SCORM 2004 (Recomendado)

SCORM 1.2

IMS CP

Para completar la descarga debe aceptar las condiciones legales:

LA OBRA O LA PRESTACIÓN (SEGÚN SE DEFINEN MÁS ADELANTE) SE PROPORCIONA BAJO LOS TÉRMINOS DE ESTA LICENCIA PÚBLICA DE CREATIVE COMMONS (CCPL O LICENCIA). LA OBRA O LA PRESTACIÓN SE ENCUENTRA PROTEGIDA POR LA LEY ESPAÑOLA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y/O CUALESQUIERA OTRAS NORMAS QUE RESULTEN DE APLICACIÓN. QUEDA PROHIBIDO CUALQUIER USO DE LA OBRA O PRESTACIÓN DIFERENTE A LO AUTORIZADO BAJO ESTA LICENCIA O LO DISPUESTO EN LA LEY DE PROPIEDAD INTELECTUAL.

MEDIANTE EL EJERCICIO DE CUALQUIER DERECHO SOBRE LA OBRA O LA PRESTACIÓN, USTED ACEPTA Y CONGIENTE LAS LIMITACIONES Y OBLIGACIONES DE ESTA LICENCIA, SIN PERJUICIO DE LA NECESIDAD DE CONSENTIMIENTO EXPRESO EN CASO DE VIOLACIÓN PREVIA DE LOS TÉRMINOS DE LA MISMA. EL LICENCIADOR LE CONCEDE LOS DERECHOS CONTENIDOS EN ESTA LICENCIA.

He leído y acepto las condiciones legales.

Volver Descargar

en la que podremos elegir entre diferentes formatos de descarga y donde deberemos leer y aceptar las **Condiciones legales** antes de pulsar en el botón **Descargar**.

---

## Ver los metadatos

---

Los metadatos son parte esencial de los contenidos u **ODEs**, son palabras clave o términos que se introducen durante el proceso de elaboración del **ODE** por parte de sus creadores y de los catalogadores y validadores, constituyen un conjunto de datos que hacen referencia al objeto y que lo describen. La catalogación por metadatos, a través de los estándares establecidos (**LOM-ES** para catalogar y **SCORM 2004** para empaquetar los contenidos), nos permitirá encontrar los contenidos en las distintas modalidades de búsquedas que pueden realizarse en **Agrega**.

Los metadatos no pueden modificarse pero se pueden visualizar aunque solamente como usuarios registrados. Una vez registrados en nuestro nodo, en la ficha detallada de cualquiera de los **ODEs**

## La célula eucariota

Fecha publicación 10/12/2009 14:50:48



Valorar: ☆☆☆☆☆ valoración: Sin valorar

Breve explicación del concepto de célula eucariota. Contiene una tabla de datos con imágenes que explican los orgánulos celulares y su función biológica. Hace una breve distinción entre célula vegetal y célula animal.

[Comentarios\(0\)](#) [Enviar](#) [AddThis](#)

### Datos básicos

Formato:	Tamaño:	1.74 MB	
Idioma:	castellano	Ámbito:	universal
Licencias:	creative commons: reconocimiento - sin obra derivada - no comercial	Destinatarios:	alumno, individual
Tipo de recursos:	lecturas guiadas, ejercicio o problema cerrado		

### Orientación didáctica:

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS: DE CARACTER CONCEPTUAL:** Que el alumno sepa qué es una célula eucariota. Que el alumno sepa cuáles son los orgánulos de las células eucariotas y cuál es su función biológica. **DE CARACTER PROCEDIMENTAL:** Diferenciar entre una célula vegetal y una célula animal. **DE CARACTER ACTITUDINAL:** Adquirir una actitud observadora y analítica ante la composición celular de los seres vivos.

**CONOCIMIENTOS PREVIOS:** Biomoléculas.

**OBJETIVOS GENERALES:** Conocer la composición de los seres vivos.

**CONTENIDOS: DE CARACTER CONCEPTUAL:** Concepto de célula eucariota. Membrana plasmática Citoplasma Núcleo ADN Mitochondria Ribosoma Retículo endoplasmático Aparato de Golgi Vesículas Lisosomas Pared vegetal Cloroplasto Centriolos Leucoplastos Cilios y flagelos Vacuola Célula animal Célula vegetal. **DE CARACTER PROCEDIMENTAL:** Realizar las actividades sobre diferencias entre célula animal y célula vegetal. **DE CARACTER ACTITUDINAL:** Curiosidad e interés por comprobar el nivel de conocimientos en las actividades interactivas sobre las diferencias entre célula animal y vegetal y las características de la membrana plasmática.

### Palabras clave

mitochondria, citoplasma, célula eucariota, ribosoma, Golgi, membrana plasmática, orgánulos celulares, núcleo, vesícula, cromosoma

### Estadísticas

Previsualizado: 6 Consultado: 8 Descargado: 1 Enviado: 0 Embed: 0

[Ver resúmenes](#)

[Descargar](#)

[Previsualizar](#)

[Añadir carpeta personal](#)

[Objeto Anterior](#)

[Volver a Resultados de Búsqueda](#)

[Objeto Siguiente](#)

se nos presenta una nueva opción: el botón **Ver metadatos**, y al pulsar en él se nos mostrará lo que aparece en la figura siguiente:



en la que se nos muestra una lista con diferentes categorías de metadatos y, para verlos en detalle, bastará con pulsar en el botón **Ver** que aparece junto a cada uno de los elementos de la lista. En el ejemplo que aparece en la figura siguiente podemos **Ver** en detalle los metadatos de la categoría **Derechos**:

Exportar | Ayuda | Contacto

## La célula eucariota

\* Derechos

6.1 Coste

6.2 \* Derechos de Autor y Otras Restricciones

creative commons - reconocimiento - sin obra derivada - no comercial

6.3 Descripción de Condiciones de Utilización

6.4 \* Acceso

\* Tipo:






universal

Ámbito:

- Todos
- Todo Local
- Andalucía
- Aragón
- Baleares
- Canarias
- Cantabria
- Castilla y León
- Castilla-La Mancha
- Comunidad de Madrid
- Canarias
- Extremadura
- La Rioja
- Murcia
- Navarra
- País Vasco
- Valencia

Validar

[Información Legal](#) | [Política de Privacidad](#)

PlanE  GOBIERNO DE ARAGÓN  MINISTERIO DE EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA  ite   2009

donde podemos apreciar que este **ODE**, como todos los de **Agrega**, tiene una licencia de tipo **Creative Commons**.





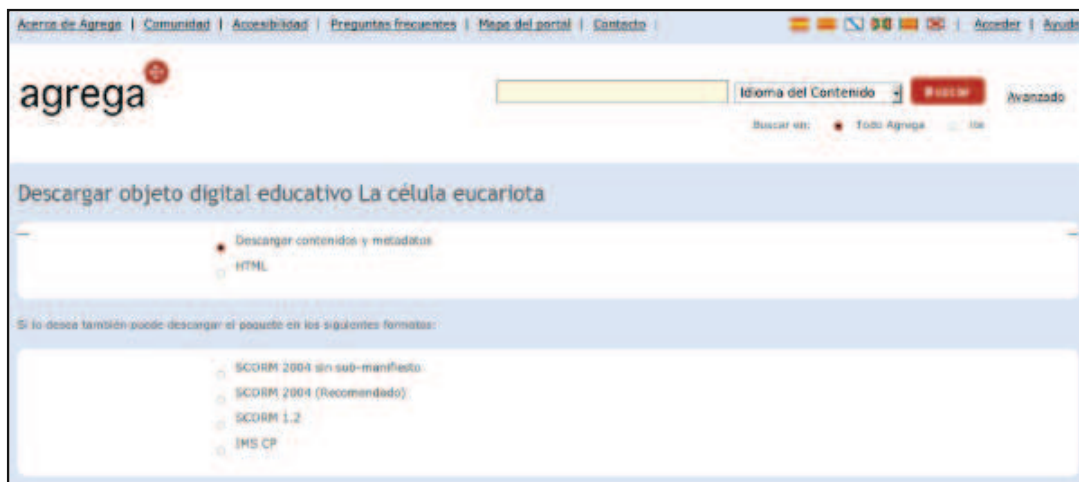
### Actividad

Como usuari@ registrad@, busca un **ODE** relacionado con la materia o especialidad que impartes y comprueba, analizando los metadatos, que tiene una licencia **Creative Commons**, como en el ejemplo mostrado en el texto anterior.

¿Sabrías explicar el significado de la licencia **Creative Commons** de tipo: **reconocimiento, sin obra derivada, compartir igual**?

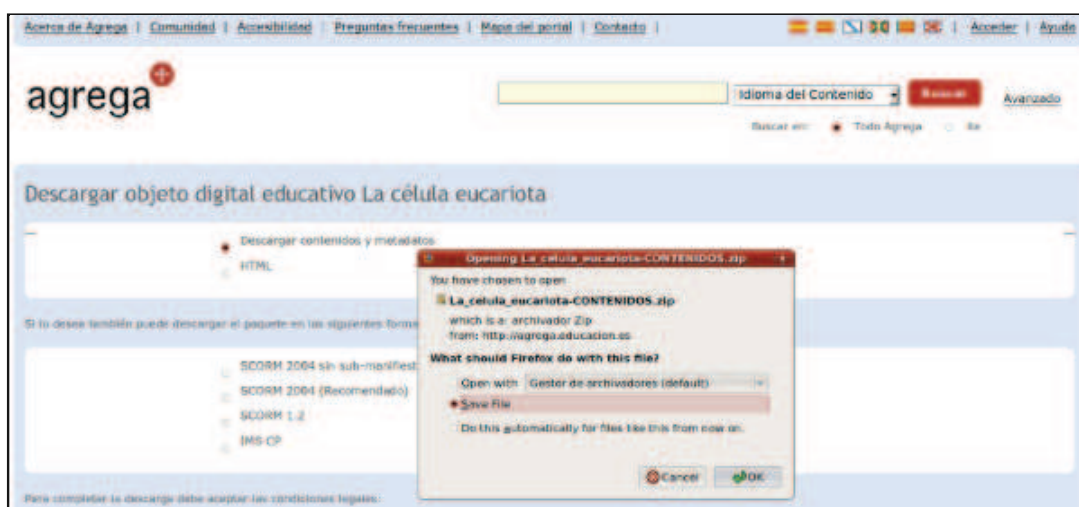
---

Los contenidos u **ODEs** localizados podemos descargarlos en diversos formatos, tal como se muestra en la figura siguiente:



Las opciones disponibles en la versión actual de **Agrega** son:

- **Descargar contenidos y metadatos:** mediante esta opción nos descargaremos un archivo, en formato comprimido **zip** (recuerde que tiene que aceptar las condiciones legales antes de poder proceder a la descarga)



que contiene, una carpeta con los metadatos, la carpeta **catalogación** y otra carpeta con los contenidos propiamente dichos, la carpeta denominada **contenido**:



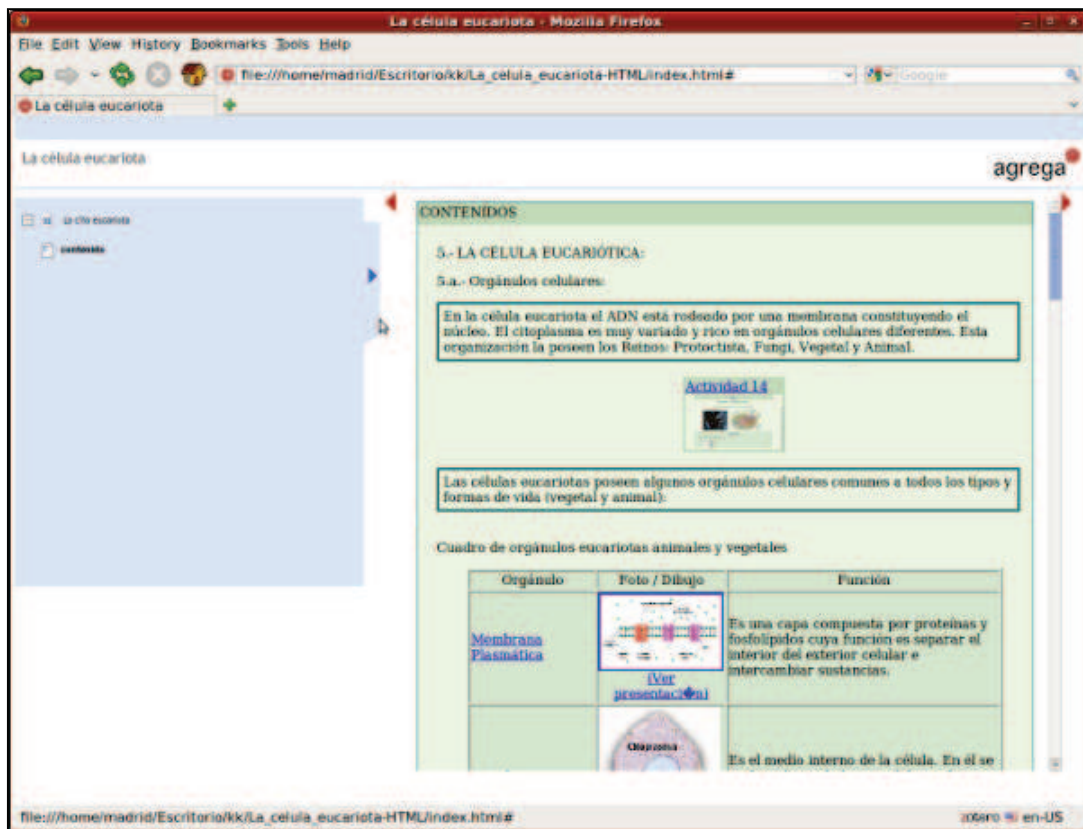
la carpeta **catalogación** contiene un archivo en formato **xml** con los metadatos según la catalogación **LOM-ES**, y la carpeta **contenido** alberga el **ODE** propiamente dicho. Dentro de la carpeta **contenido** encontrarás una serie de archivos entre los que habrá archivos en formato **html**, que son los que nos permitirán visualizar el contenido descargado.



- **HTML**: si optamos por esta opción nos descargaremos también un archivo en formato comprimido **zip** que contiene los mismos elementos del caso anterior, la carpeta **catalogación** y la carpeta **contenido**, y además un archivo denominado **index.html** (recuerda que tienes que aceptar las condiciones legales antes de poder proceder a la descarga)



que nos permitirá visualizar el **ODE** de la misma forma que lo previsualizábamos en la plataforma **Agrega** sin descargar, incluyendo su **Menú** de navegación, tal como se muestra en la figura siguiente:



Antes de continuar con nuestras descargas explicaremos el significado de los términos **SCORM** e **IMS**.

Según la **Wikipedia** (<http://es.wikipedia.org/wiki/SCORM>) "**SCORM** son las iniciales en el inglés de **Sharable Content Object Reference Model** (Modelo de Referencia de Objetos de Contenido Compartible) que es una especificación que permite crear

objetos pedagógicos estructurados. Los sistemas de gestión de contenidos en web originales usaban formatos propietarios para los contenidos que distribuían. Como resultado, no era posible el intercambio de tales contenidos. Con **SCORM** se hace posible el crear contenidos que puedan importarse dentro de sistemas de gestión de aprendizaje diferentes, siempre que estos soporten la norma SCORM." Más información en <http://www.scorm.com/scorm-explained/>

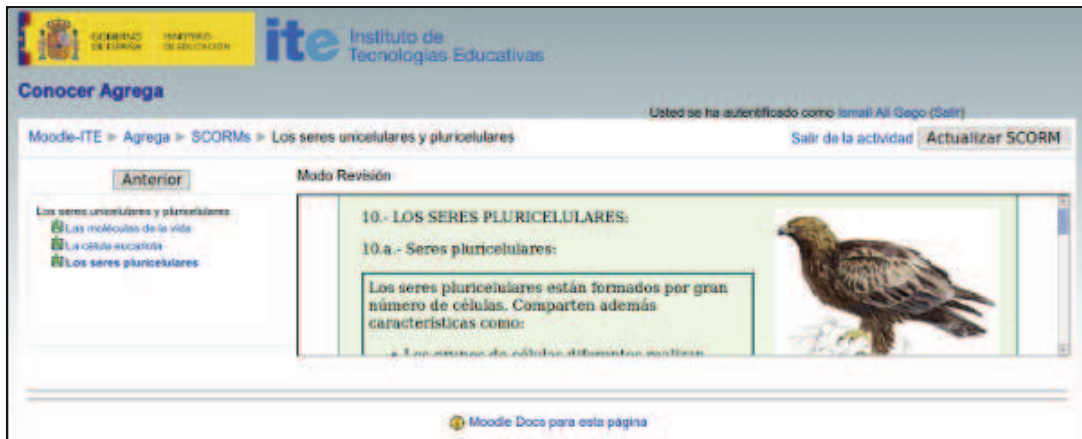
Por otra parte, en las páginas de ayuda de **Moodle** (<http://docs.moodle.org/es/Recurso:IMS>) podemos leer que **IMS** "es un esqueleto de especificaciones que ayuda a definir variados estándares técnicos, incluyendo materiales de **e-learning**, y que **IMS CP** hace referencia a **IMS Content Packaging**. También podemos ver que la especificación **IMS Content Packaging specification** hace posible almacenar los contenidos en un formato estándar que puede ser reutilizado en diferentes sistemas sin necesidad de convertir dichos contenidos a otros formatos. Más información en <http://www.imsglobal.org/content/packaging/>

La descarga de los **ODEs** en estos formatos, nos permite, en algunos casos, su utilización e inclusión posterior en **LMSs** (**Learning Management Systems**), como por ejemplo **Moodle** y/o **CMSs** (**Content Management Systems**), como por ejemplo **Joomla**. El formato **SCORM** permite la interacción con el gestor de contenidos y el formato **IMS** no. Es decir, si en el contenido se han incluido, por ejemplo, actividades evaluables, el empaquetado **SCORM** permite que dichas actividades evaluables sean tratadas por el sistema de calificaciones del gestor de contenidos (por ejemplo **Moodle**), en cambio los contenidos empaquetados como **IMS** no pueden interactuar con el sistema de calificaciones del gestor de contenidos.

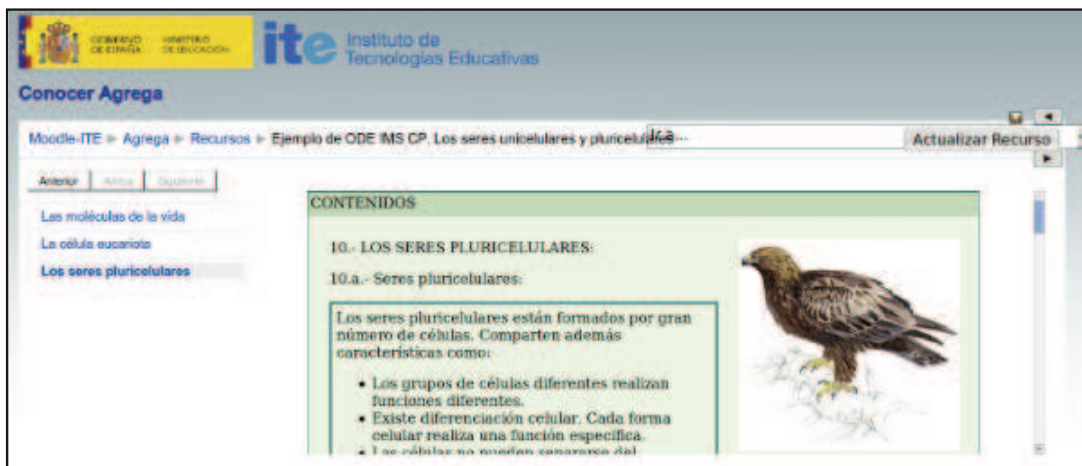
- **SCORM 2004 (Recomendado)**: es el estándar de empaquetado actual que sigue la plataforma **Agrega**.
- **SCORM 2004 sin sub-manifiesto**: Variante del formato anterior que se debe seleccionar cuando se pretende utilizar el **ODE** descargado en **LMSs** que no soportan submanifiestos, **Moodle** por ejemplo.
- **SCORM 1.2**: Versión anterior del formato SCORM. Esta opción descarga el paquete **Scorm** sin las etiquetas de secuencia, si es que las tiene.
- **IMS CP**: La descarga del **ODE** en este formato no contempla la posibilidad de interacción con un **LMS** (en la descarga se eliminan atributos de los recursos (**scormType**, por ejemplo)).

Mediante cualquiera de las cuatro opciones anteriores nos descargaremos un archivo en formato comprimido **zip** (recuerda que tienes que aceptar las condiciones legales antes de poder proceder a la descarga) que contiene el **ODE** y que es el que tendríamos que utilizar o publicar en nuestro gestor de contenidos. En la figura siguiente se muestra un **ODE** de **Agrega** descargado como **SCORM 2004 sin sub-manifiesto** y publicado en un curso de **Moodle**.





y en la siguiente, el mismo **ODE** descargado de Agrega en formato **IMS CP** y publicado también en **Moodle**.



Actividad

Si dispones de un servidor **Moodle**:

- busca algún **ODE** relacionado con tu materia o especialidad que incluya **secuencias de actividades**,
  - descárgalo tanto en formato **SCORM 2004 sin sub-manifiesto** como en formato **IMS CP**,
  - y luego publícalos en tu **Moodle**
  - por último, analiza las semejanzas y diferencias entre los dos formatos.
-



### Resumiendo

En este módulo del curso hemos aprendido

- a visualizar en **Agrega** contenidos educativos.
  - a descargar los contenidos localizados.
  - a entender qué son los metadatos:
  - y a distinguir los diferentes formatos en los que podemos descargarnos los **ODEs**
-



---

## Referencias bibliográficas

---

Catálogo de contenidos educativos de Agrega

<http://www.proyectoagrega.es/default/d-catalogo-de-contenidos.-espa>

**Wikipedia** (<http://es.wikipedia.org/wiki/SCORM>) "**SCORM**"

Manual del Usuario de Agrega. Aunque esté ya un poco obsoleto sirve para aclarar conceptos y términos técnicos.

<http://www.proyectoagrega.es/client/documentoLocal/Manual%20de%20Usuario%20v1.0.pdf>

Sítio web de **SCORM**

<http://www.scorm.com/scorm-explained/>

Sitio web de **IMS** e información sobre **IMS CP**

<http://www.imsglobal.org/content/packaging/>

Uso de estándares aplicados a TIC en Educación. Serie Informes del CNICE. N° 16

<http://ares.cnice.mec.es/informes/16/index.htm>

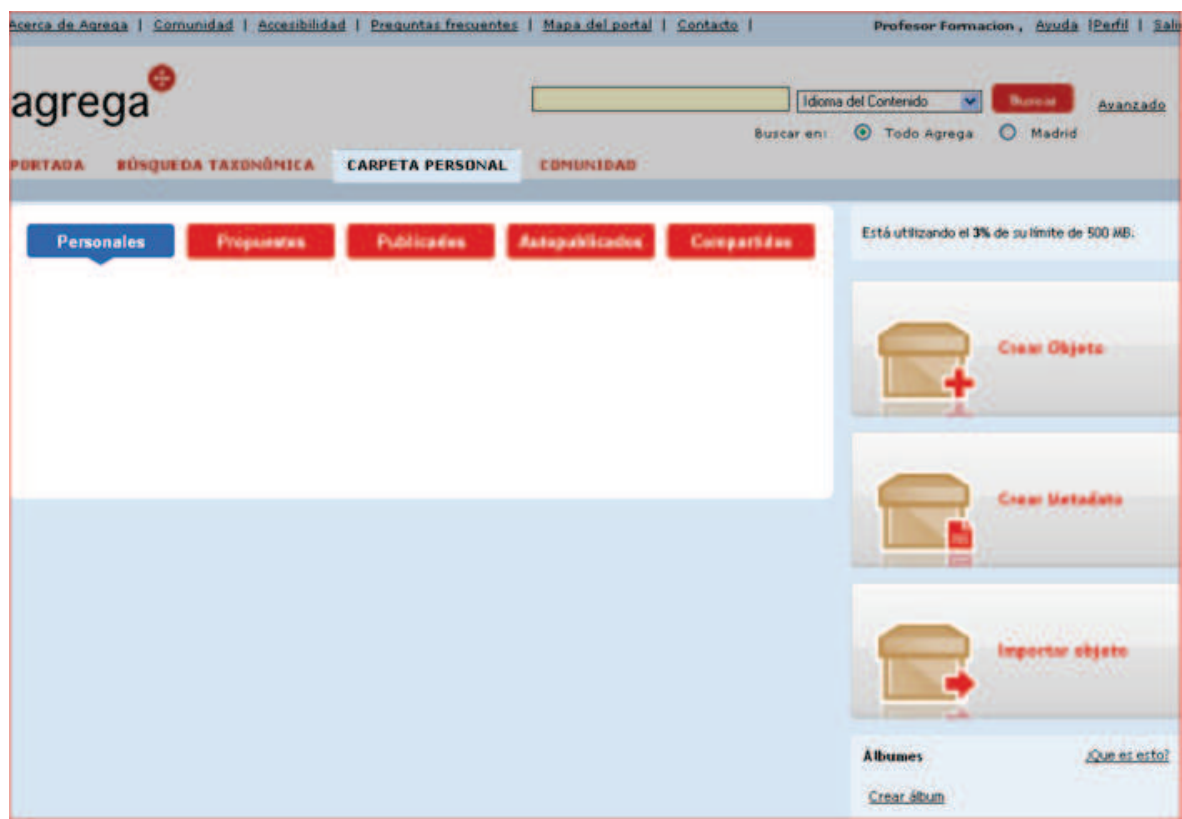


# CARPETA PERSONAL

## CARPETA PERSONAL

La **carpeta personal** es nuestro **espacio privado** en **Agrega**. Por tanto, será necesario para acceder que tengamos una clave y contraseña de acceso.

En esta zona privada tenemos la posibilidad de realizar varios tipos de acciones con contenidos que solo son posibles en **Agrega** si estamos registrados. Los usuarios anónimos o no registrados de **Agrega** no disponen de **Carpeta Personal**.

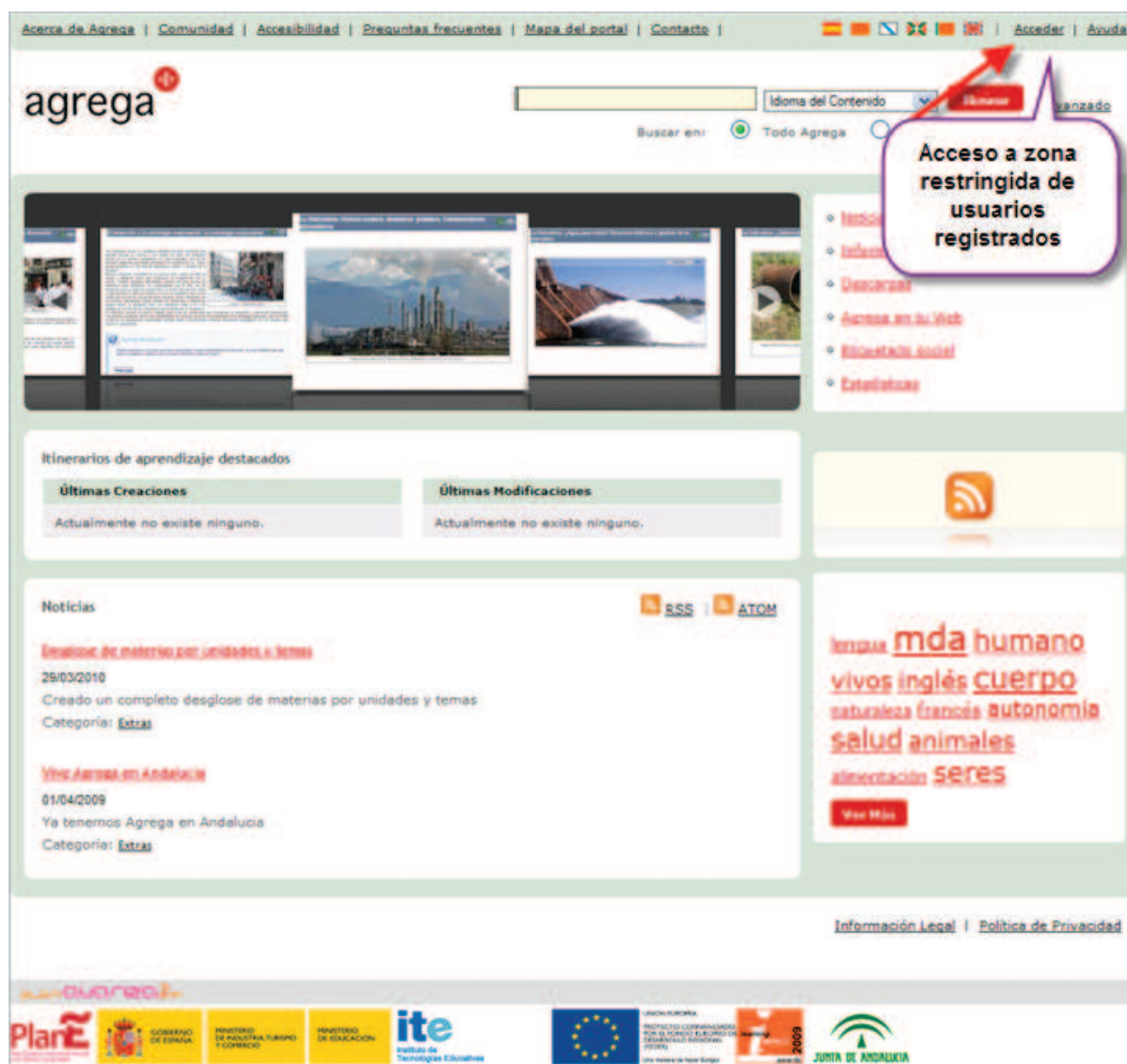


Básicamente, ya que lo iremos explicando con mayor detenimiento en los apartados siguientes, en la carpeta personal:

1. Podemos **crear nuestros propios contenidos** a partir de materiales previos que dispongamos (imágenes, ficheros de texto, audios, vídeos, direcciones de internet, código para embeber, etc.).
2. Podemos **catalogar los contenidos** bajo determinados criterios para que más tarde nos resulte más fácil encontrarlos.
3. Podemos **incorporar** a nuestro espacio personal **contenidos ya existentes** en **Agrega**.
4. Podemos **crear álbumes** en los que organizar y estructurar contenidos.

## 1. Acceso

El acceso a nuestra carpeta personal en Agrega se realiza desde la zona privada de Agrega. Para ello, en la portada principal de Agrega se ha de pinchar sobre la opción "Acceder" que se encuentra en el menú superior:



The screenshot shows the homepage of the 'agrega' website. At the top, there is a navigation menu with links: 'Acerca de Agrega', 'Comunidad', 'Accesibilidad', 'Preguntas frecuentes', 'Mapa del portal', and 'Contacto'. To the right of these links are flags for Spain, a search icon, and a language dropdown menu. The 'Idioma del Contenido' dropdown is currently set to 'Español' and has a red arrow pointing to it with a callout box that says 'Acceso a zona restringida de usuarios registrados'. Below the navigation is the 'agrega' logo and a search bar with the text 'Buscar en: Todo Agrega'. The main content area features a carousel of images, a sidebar with a list of links (Inicio, Sobre nosotros, Descargas, Acceso en su Web, Biblioteca social, Estadísticas), and several news and featured content sections. At the bottom, there are logos for Plan E, the Spanish Government, the Ministry of Industry, Tourism and Commerce, the Ministry of Education, ITE (Instituto de Tecnologías Educativas), the European Union, the Spanish Ministry of Education, the 2009 award logo, and the Junta de Andalucía.

Una vez que hemos introducido nuestro nombre de usuario y contraseña de Agrega se nos muestra una ventana con la opción de la CARPETA PERSONAL. La primera vez que accedemos el aspecto será parecido al siguiente, ya que aún no disponemos de contenidos creados o importados:

[Acerca de Agrega](#) | [Comunidad](#) | [Accesibilidad](#) | [Preguntas frecuentes](#) | [Mapa del portal](#) | [Contacto](#) | [Profesor Formación](#), [Ayuda](#) | [Perfil](#) | [Salir](#)

# agrega

Idioma del Contenido  [Avanzado](#)


Buscar en:  Todo Agrega  Madrid

[PORTADA](#) | [BÚSQUEDA TAXONÓMICA](#) | **[CARPETA PERSONAL](#)** | [COMUNIDAD](#)

[Personales](#) | [Propuestas](#) | [Publicables](#) | [Asignables](#) | [Compartidos](#)

Está utilizando el 3% de su límite de 500 MB.

 [Crear Objeto](#)

 [Crear Metadatos](#)

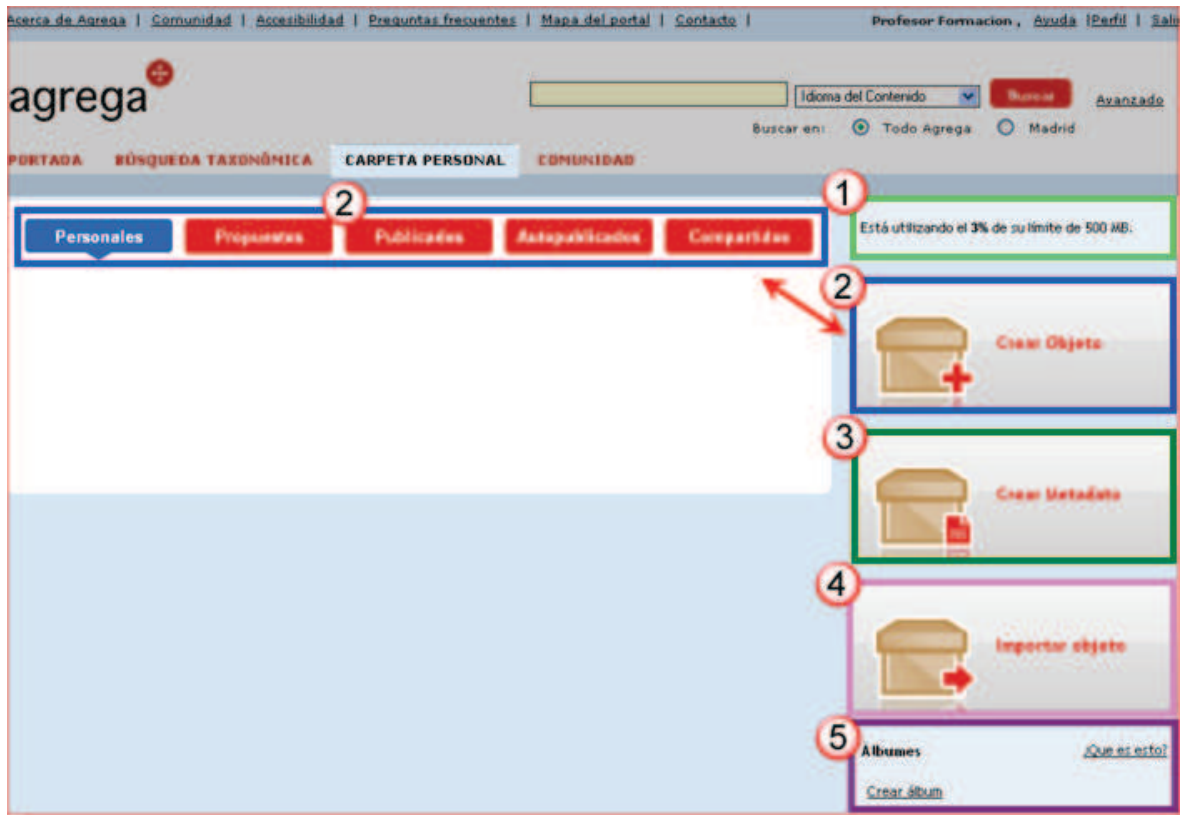
 [Importar objeto](#)

**Álbumes** [¿Que es esto?](#)

[Crear Álbum](#)

## 2. Funcionalidades: visión general

Seguidamente describimos los elementos que encontramos en nuestra carpeta personal:



1. En esta zona tendremos visible de forma continua dos tipos de datos:
  - El **espacio que tenemos asignado** para nuestros contenidos.
  - El **espacio que llevamos consumido**.
2. Este botón nos lleva a la zona en la que podremos **crear nuestros propios contenidos**.
3. Este botón nos da acceso a la funcionalidad (**Crear Metadatos**) por la que podremos catalogar nuestros contenidos y, de esta forma, hacerlos más accesibles.
4. Mediante esta opción (**Importar objeto**) podremos incorporar a nuestra carpeta personal objetos ya existentes.
5. A través de esta funcionalidad tenemos la posibilidad de crear nuestros propios **álbumes** de objetos digitales educativos.

---

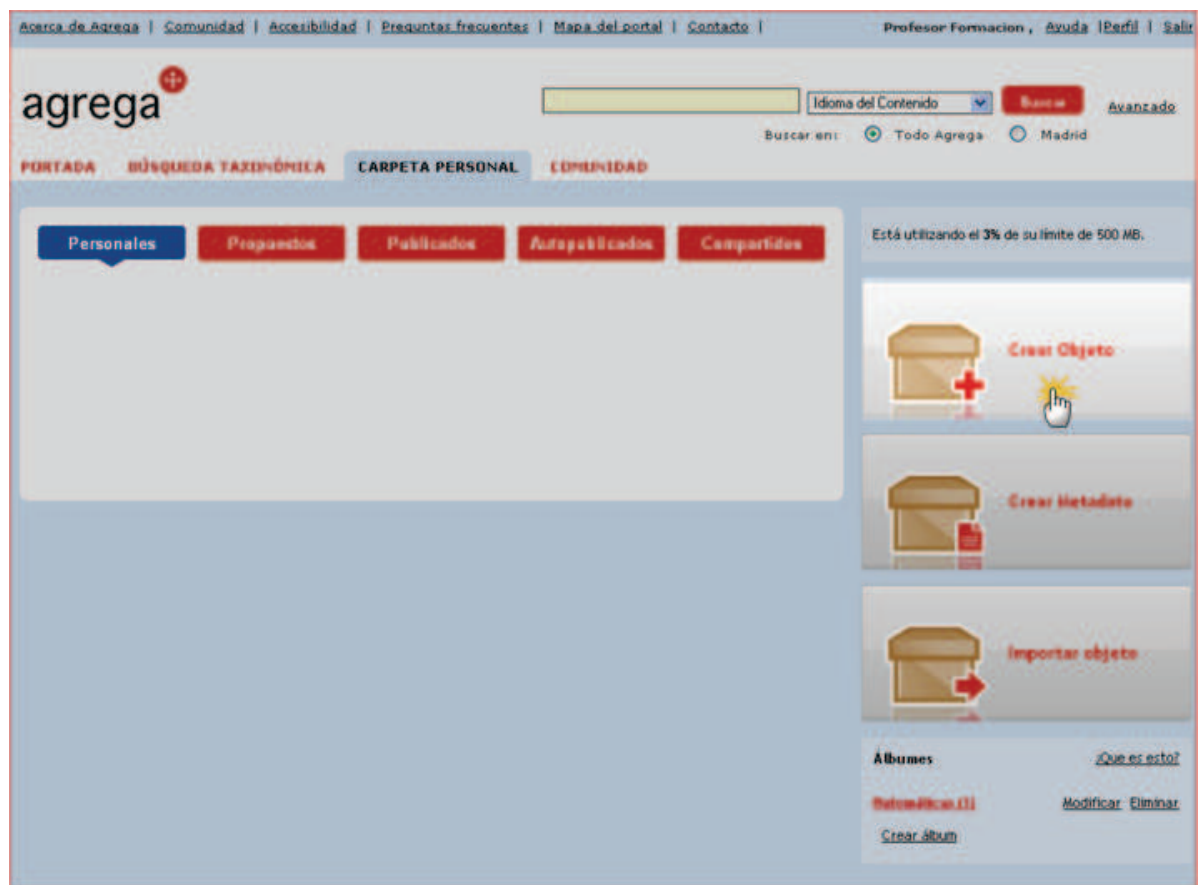
### 3. Crear un Objeto

---

Agrega no solo permite buscar y descargarse contenidos educativos digitales, también nos da la posibilidad de **crear en nuestro espacio personal objetos o contenidos** que nosotros mismos podemos construir. Eso sí, necesitaremos disponer previamente de los elementos que constituirán o formarán el objeto.

Estos elementos constitutivos de nuestro objeto personal pueden ser cualquier fichero de texto, imagen, audio, etc. También podremos utilizar una dirección de internet o, incluso, otros recursos externos que permitan ser embebidos.

Esta funcionalidad de crear contenidos se explica detalladamente en el módulo específico de creación de contenidos.



---

## 4. Importar objeto

---

La opción de importar objeto nos permite incorporar a nuestra carpeta personal objetos ya creados o archivos para formar nuevos contenidos.

Si ya tenemos un contenido creado con una Herramienta de Autor, como por ejemplo eXelearning, la operación de incorporarlo a nuestra carpeta personal es muy sencilla:

1. Desde la Herramienta de Autor (Hotpotatoes, eXelearning, Atenex, etc) lo exportamos a formato IMS o SCORM.
2. Desde Agrega, con la opción "Importar Objeto", seleccionamos el fichero zip del paquete IMS o SCORM generado por la Herramienta de Autor.
3. Agrega incorpora el contenido a nuestra carpeta personal directamente, transformándolo a un objeto ODE para que podamos utilizarlo y, si lo precisamos, modificarlo.

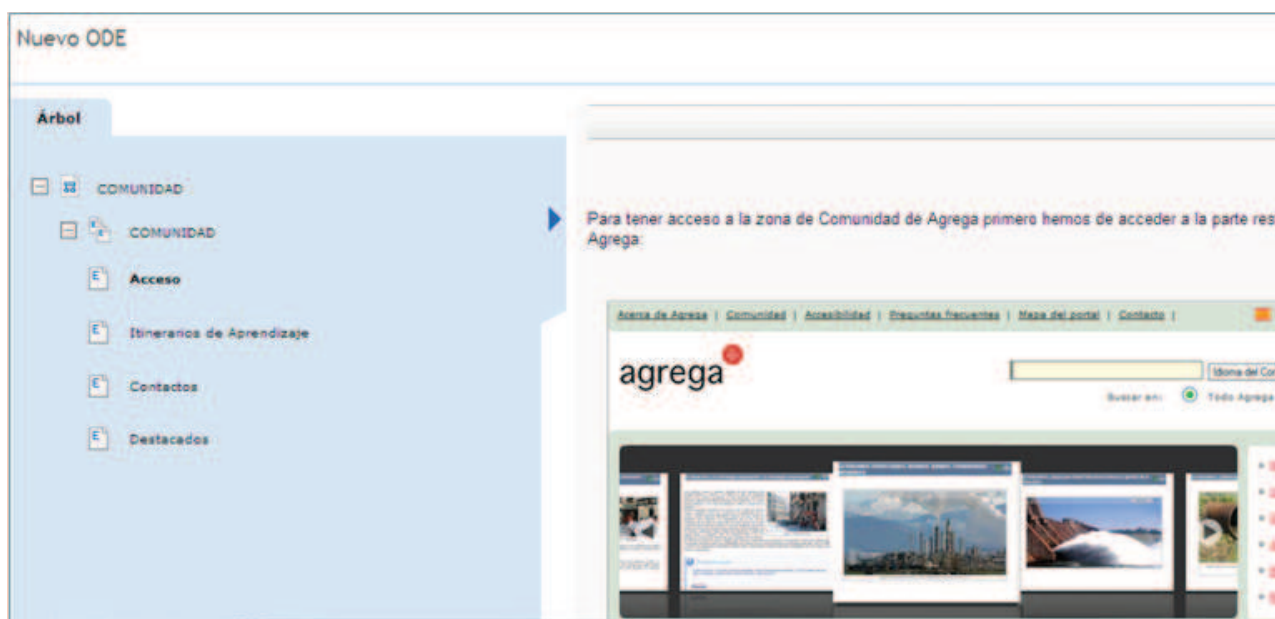


En el caso de la imagen anterior hemos importado el módulo de este curso sobre **"Comunidades en Agrega"**. Dicho módulo está realizado con eXelearning como Herramienta de Autor. Observamos que Agrega transforma el formato de eXelearning a SCORM2004, el formato con el que trabaja Agrega internamente para sus Objetos Digitales Educativos.





Una vez importado el contenido ya podremos con él previsualizarlo o, incluso, modificarlo para añadir, eliminar o retocar alguno de sus elementos.



Si lo que tenemos son ficheros o imágenes también podremos incorporarlos por esta opción a nuestra carpeta personal de Agrega. Al importarlos, Agrega crea ya un objeto ODE, sobre el que posteriormente podremos continuar añadiendo más elementos (archivos, enlaces, imágenes, etc.) para conformar un contenido digital educativo adaptado a nuestra idea o necesidades.

PORTADA BÚSQUEDA TAXONÓMICA **CARPETA PERSONAL** COMUNIDAD

Personales Propuestas Publicados Autopublicados Compartidos

Está utilizando el 9% de su límite de 500 MB.

**Accesiones**  
0.38 MB [Historial](#)

Una imagen

[Descargar](#) [Proponer](#) [Autopublicar](#) [Previsualizar](#) [Catalogar](#)

[Eliminar](#)

[Compartir](#) [Enviar a Álbum](#)

**Recursos de Desarrollo**  
0.24 MB [Historial](#)

Un documento de Word

[Descargar](#) [Proponer](#) [Autopublicar](#) [Previsualizar](#) [Catalogar](#)

[Eliminar](#)

[Compartir](#) [Enviar a Álbum](#)

**Comunidad Access**  
2.97 MB [Historial](#)

Un paquete IMS generado por eXelearning

[Descargar](#) [Proponer](#) [Autopublicar](#) [Previsualizar](#) [Catalogar](#)

[Eliminar](#)

[Compartir](#) [Enviar a Álbum](#)

**Crear Objeto**

**Crear Metadatos**

**Importar objeto**

Álbumes [¿Qué es esto?](#)

## 5. Álbumes: organizar mis contenidos

Los álbumes son nombres de carpetas que nos servirán para organizar internamente nuestros contenidos:

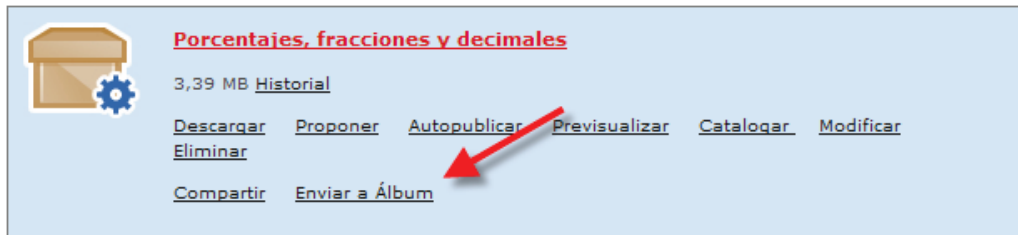


Para crear un álbum nuevo pinchamos en la opción "**Crear álbum**":

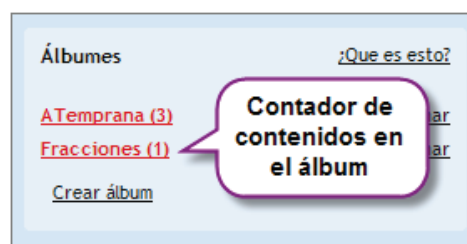


Una vez que le hemos dado el nombre deseado al nuevo álbum pinchamos en "**Aceptar**" para volver a nuestra carpeta personal y observar que ya tenemos el álbum creado.

A partir de aquí, para asociar contenidos al nuevo álbum bastará con pinchar en la opción "**Enviar a álbum**" que encontraremos en todos los contenidos de la carpeta personal:



En el listado de álbumes se mostrará un contador con los contenidos que tenemos asociados a cada álbum:



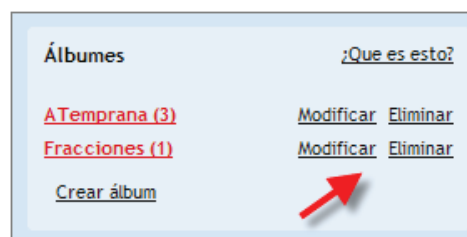
Si pinchamos en el título del álbum, se listarán los contenidos que están asociados a ese álbum. Por ejemplo, si pinchamos en el álbum "**A.Temprana**" de la imagen superior, tendremos esta ventana con la relación de los 3 contenidos asociados a él:



Si cambiamos de opinión y queremos asociar un contenido a otro álbum bastará con pinchar en la opción "**(Cambiar)**":



Finalmente, también podremos cambiar el nombre de un álbum o incluso eliminarlo:



## RECUERDA

1. Eliminar un álbum no supone eliminar los contenidos que tengamos asociados a él. Un álbum es en realidad una etiqueta que nos sirve para organizar los contenidos. Eliminar la etiqueta no implica eliminar los contenidos.
2. Por ahora, los contenidos sólo pueden estar en un álbum. No es posible

que un contenido pertenezca a dos o más álbumes diferentes.

---

---

## 6. Gestionar los contenidos

---

Agrega permite un elevado número de posibilidades en la gestión de los contenidos de nuestra carpeta personal, bien provengan estos de una importación o los hayamos creado nosotros mismos.

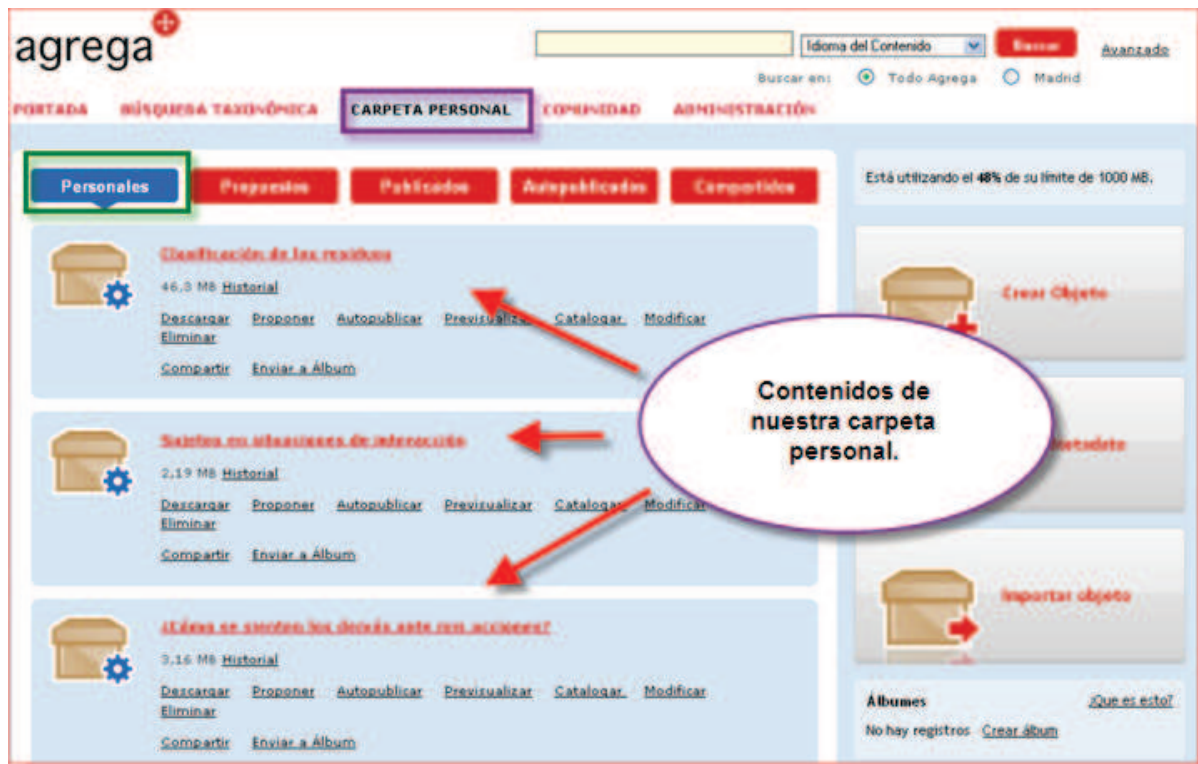
Además de poder **catalogarlos y etiquetarlos**, también se nos permitirá **proponerlos** para su **publicación** en el nodo de Agrega de tal modo que, si es aceptado, pueda estar disponible en los resultados de las búsquedas.

Sobre todos los contenidos existentes en nuestra carpeta personal podremos realizar acciones de **modificación**, adaptando los contenidos a las necesidades concretas de cada momento. Esto lo podremos hacer con los contenidos **propios** y, también, con los contenidos que hemos **importado**.

Asimismo, desde la carpeta personal podremos hacer que nuestros contenidos sean **compartidos** con otros usuarios.

## 6.1. Personales

En la Pestaña "Personales" se van almacenando todos aquellos contenidos u objetos que hemos creado con Agrega y, también, aquellos que hemos hecho nuestros importándolos directamente de Agrega.



Con los contenidos disponibles en nuestra carpeta personal podemos realizar una amplia variedad de acciones:

1. Descargar
2. Proponer
3. Autopublicar
4. Previsualizar
5. Catalogar
6. Modificar
7. Eliminar
8. Compartir
9. Enviar a álbum





En los siguientes apartados explicaremos qué podemos hacer en cada uno de ellos. Seguiremos el orden en que aparecen en Agrega.

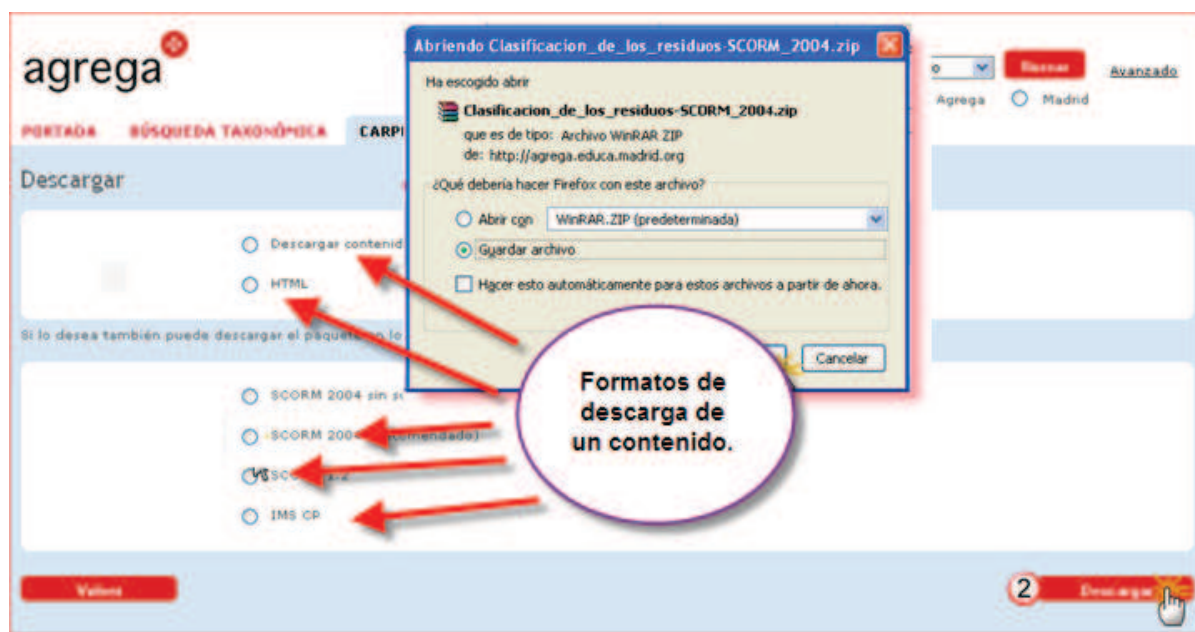
## 6.1.1. Descargar

Esta operación de "Descargar" nos va a permitir guardar el contenido en nuestro equipo local o en cualquier dispositivo de almacenamiento como, por ejemplo, un pendrive.

Para ello en primer lugar pulsamos sobre **Descargar** en el objeto o contenido en cuestión:



A continuación seleccionamos el formato en que deseamos descargarlo y pulsamos en Descargar.



La ventana del navegador nos preguntará en ese momento si queremos guardar el archivo o abrirlo. Generalmente decidiremos guardarlo en el disco duro del ordenador en el que

estemos trabajando.

---

## 6.1.2. Proponer

---

Los contenidos de nuestra carpeta personal **no se muestran en las búsquedas de Agrega** que realizan otros usuarios. Si hemos creado un contenido y consideramos que puede ser interesante para el resto de la comunidad educativa tendremos que "proponerlo".

Cuando un contenido se "**propone**" llega a la persona responsable de su validación. Esta podrá abrirlo, verlo y decidir si cumple con determinados requisitos de calidad. En el caso de que se atuviera a los criterios que haya establecido la Comunidad Autónoma en la que se encuentre podría publicar este contenido para que sea accesible en las búsquedas de todos los nodos de Agrega.

Así, pues, al pulsar sobre esta opción estaremos proponiendo nuestro contenido para que sea publicado en Agrega para todos los usuarios.



Teniendo en cuenta que dicho contenido, si es aceptada su publicación, sería visible en adelante en las búsquedas realizadas por cualquier usuario en los nodos de Agrega, es necesario considerar los aspectos relacionados con los derechos de autor y tratamiento de la imagen, especialmente si aparecieran fotos de menores.

Por esta razón, al pinchar en **proponer** nos aparecerá una nueva ventana:

[PORTADA](#)
[BÚSQUEDA TAXINÓMICA](#)
[CARPETA PERSONAL](#)
[TEMAS](#)
[ADMINISTRACIÓN](#)

## Proponer para catalogación

Los autores-remitentes que suministren a esta web Objetos Digitales Educativos (en adelante, "ODE") aceptan las siguientes condiciones:

Red.es y las Administraciones Educativas (en adelante, "los titulares del sitio web") reconocen expresamente que la autoría de los ODE publicados en los nodos Agrega corresponden a las personas remitentes de los citados ODE o, en su defecto, cuentan con la autorización de sus legítimos autores, a los que se les ha informado convenientemente sobre los presentes términos y condiciones.

Los titulares del sitio web, con la remisión de dichos contenidos, a estos efectos, considerarán autores a las personas que los hayan facilitado, siempre que terceros no justifiquen posteriormente, de forma fehaciente, poseer derechos o intereses legítimos sobre el citado contenido digital. En tales supuestos, y con independencia de las acciones legales que se reserven los titulares del sitio web, los autores-remitentes de los ODE eximen de toda responsabilidad a los titulares del sitio web frente a los legítimos titulares.

Asimismo, los autores-remitentes de ficheros que contienen ODE autorizan expresamente y sin que medie contraprestación económica alguna, a que los titulares de la web ostenten los derechos de reproducción, comunicación pública, distribución y transformación sobre los citados contenidos educativos.

El usuario de un nodo Agrega que mediante cualesquiera procedimientos existentes en la actualidad o en el futuro, visualice o descargue archivos de cualquiera de los nodos de la federación Agrega, hará uso de dichos contenidos en los términos y condiciones que en cada caso determinen los titulares del sitio web en virtud de los derechos arriba expuestos y que les han sido conferidos por sus legítimos titulares.

El mero hecho de proponer para la publicación ficheros o archivos en un nodo de Agrega supone la perfecta comprensión y la expresa aceptación de las mencionadas condiciones por parte del usuario.

Añadir comentarios

**El comentario es obligatorio**

Contenido acerca de la clasificación de residuos

Introduzca comentarios

Acepto las condiciones

Cancelar Enviar

El texto, que será obligatorio aceptar para continuar con el proceso de propuesta, es el siguiente:

*Los autores-remitentes que suministren a esta web Objetos Digitales Educativos (en adelante, "ODE") aceptan las siguientes condiciones:*

*Red.es y las Administraciones Educativas (en adelante, "los titulares del sitio web") reconocen expresamente que la autoría de los ODE publicados en los nodos Agrega corresponden a las personas remitentes de los citados ODE o, en su defecto, cuentan con la autorización de sus legítimos autores, a los que se les ha informado convenientemente sobre los presentes términos y condiciones.*

*Los titulares del sitio web, con la remisión de dichos contenidos, a estos efectos, considerarán autores a las personas que los hayan facilitado, siempre que terceros no justifiquen posteriormente, de forma fehaciente, poseer derechos o intereses legítimos sobre el citado contenido digital. En tales supuestos, y con independencia de las acciones legales que se reserven los titulares del sitio web, los autores-remitentes de los ODE eximen de toda responsabilidad a los titulares*

*del sitio web frente a los legítimos titulares.*

*Asimismo, los autores-remitentes de ficheros que contienen ODE autorizan expresamente y sin que medie contraprestación económica alguna, a que los titulares de la web ostenten los derechos de reproducción, comunicación pública, distribución y transformación sobre los citados contenidos educativos.*

*El usuario de un nodo Agrega que mediante cualesquiera procedimientos existentes en la actualidad o en el futuro, visualice o descargue archivos de cualquiera de los nodos de la federación Agrega, hará uso de dichos contenidos en los términos y condiciones que en cada caso determinen los titulares del sitio web en virtud de los derechos arriba expuestos y que les han sido conferidos por sus legítimos titulares.*

*El mero hecho de proponer para la publicación ficheros o archivos con contenidos educativos a un nodo de Agrega supone la perfecta comprensión y la expresa aceptación de las mencionadas condiciones por parte del usuario del presente servicio.*

Finalmente, aparecerá una ventana confirmando que el proceso de envío para su validación ha sido correcto:



Para conocer posteriormente qué ha pasado con nuestro contenido tendremos que ir a la pestaña "Propuestas".

---

### 6.1.3. Autopublicar

---

Esta opción de "**Autopublicar**" es un medio de dar a conocer un contenido de nuestra carpeta personal a otros usuarios sin que previamente tenga que "proponerse".

En realidad lo que haremos será conseguir la dirección o URL de nuestro contenido y, de esta forma, realizar con ella las operaciones que deseemos: enviarla a otros usuarios, incluirla en una página web, en un blog, foro, etc.

Pero, eso sí, el contenido no aparece en las búsquedas de Agrega. Sólo es visible si se conoce dicha URL y se pincha sobre ella.

Veamos cómo hacerlo. En el contenido que queramos dar a conocer pincharemos en "**Autopublicar**":



En la siguiente pantalla tendremos que incorporar un comentario, aceptar los términos y por último pulsar en Aceptar:

agrega

Idioma del Contenido [▼] Borrar Avanzado

Buscar en:  Todo Agrega  Madrid

PORTADA BÚSQUEDA TAXONÓMICA **CARPETA PERSONAL** COMUNIDAD ADMINISTRACIÓN

Autopublicar:

El usuario garantiza que los contenidos publicados o aportados a este repositorio son de su propia autoría, o que en su defecto, ha obtenido de sus legítimos titulares las licencias suficientes para realizar la publicación o aportación en los términos establecidos en las licencias correspondientes a dichos contenidos; y que por tanto, no se infringen derechos de terceros.

El usuario queda obligado a publicar o aportar sólo contenidos que se adecuen a la normativa vigente, la moral, las buenas costumbres generalmente aceptadas y al orden público, que respetan la dignidad de la persona y no conllevan manifestaciones que muestren discriminación por motivos de raza, sexo, religión, opinión, nacionalidad, discapacidad o cualquier otra circunstancia personal o social no utilizando la funcionalidad para publicar contenido que pueda considerarse perjudicial, difamatorio, abusivo, obsceno, ni que sea cuestionable racial o étnicamente.

El usuario será responsable de cualquier daño que para el titular del repositorio o de este software, pueda eventualmente derivarse de la publicación o aportación de contenidos.

Añadir comentarios:

Contenido acerca de la clasificación de los residuos

He leído y acepto las condiciones

Cancelar Aceptar

De forma análoga a como sucede en la propuesta de un contenido para su visibilidad en las búsquedas de Agrega, en el caso de un contenido que autopublicamos también hemos de tener en cuenta estas consideraciones:

*El usuario garantiza que los contenidos publicados o aportados a este repositorio son de su propia autoría, o que en su defecto, ha obtenido de sus legítimos titulares las licencias suficientes para realizar la publicación o aportación en los términos establecidos en las licencias correspondientes a dichos contenidos, y que por tanto, no se infringen derechos de terceros.*

*El usuario queda obligado a publicar o aportar sólo contenidos que se adecuen a la normativa vigente, la moral, las buenas costumbres generalmente aceptadas y al orden público, que respetan la dignidad de la persona y no conllevan manifestaciones que muestren discriminación por motivos de raza, sexo, religión, opinión, nacionalidad, discapacidad o cualquier otra circunstancia personal o social no utilizando la funcionalidad para publicar contenido que pueda considerarse perjudicial, difamatorio, abusivo, obsceno, ni que sea cuestionable racial o étnicamente.*

*El usuario será responsable de cualquier daño que para el titular del repositorio o de este software, pueda eventualmente derivarse de la*



*publicación o aportación de contenidos.*

Una vez aceptados los términos, nuestro contenido aparecerá en la pestaña "**Autopublicados**". Allí podremos conseguir la URL pública.

---



Recuerda

Los contenidos **autopublicados** no se muestran en las búsquedas de Agrega. Para que un contenido personal pueda ser mostrado en los resultados de Agrega es necesario que previamente lo hayamos "propuesto" para su validación y valoración por los responsables de la Comunidad Autónoma. Una vez aceptado por dichos responsables ya será visible en las búsquedas.

---

## 6.1.4. Previsualizar

Esta acción de "**Previsualizar**" nos mostrará el contenido en una nueva pestaña o ventana del navegador . Tiene el mismo efecto que pinchar sobre el título del contenido.



Al pinchar en "Previsualizar" se nos muestra el contenido:



---

## 6.1.5. Catalogar

---

Catalogar un contenido consiste en **incorporar información** sobre el mismo. Son datos referidos al nivel educativo para el que está destinado el contenido, el tipo de recurso que se trata, el idioma, etc, así como también una descripción en la que podemos incluir otra información que consideremos importante transmitir a quienes vayan a utilizarlo.

Estos datos, además, serán muy útiles si nuestro contenido es aceptado para su publicación en Agrega, ya que podrán ser utilizados en los criterios de búsqueda.



Al pinchar en "Catalogar" nos aparecerá un formulario en el que incluir los datos:

Catalogador Básico Ayuda

## Clasificación de los residuos

**Cumplimentamos todos los campos que figuran en esta pantalla referentes al contenido que estamos creando.**

Catalogador Básico

Es necesario completar todos los campos:

Título:	Clasificación de los residuos
Idioma:	castellano
Descripción:	Recurso didáctico sobre los diferentes tipos de residuos que se generan y cómo se pueden reciclar teniendo en cuenta su naturaleza.
Tipo de Recurso:	presentación multimedia
Idioma Destinatario:	castellano

Inserción curricular:

Educación Secundaria Obligatoria/Primer curso/Ciencias de la Naturaleza/Contenidos comunes

Activa Curricular
Eliminar

Validar Metadatos
Cancelar
Aceptar

Mas acciones
Aceptar

Una vez incluidos los datos, al pinchar en "Aceptar" se nos mostrará entonces una nueva ventana en la que se solicita que se indique "Sí" para asociar esa información, conocida como metadato, al contenido.

## Clasificación de los residuos

Volver a carpeta personal

¿Desea asociar la catalogación al objeto digital educativo?

Cancelar

No

Sí

[Información Legal](#) | [Política de Privacidad](#)



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE INDUSTRIA, TURISMO Y COMERCIO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ite  
Instituto de Tecnologías Educativas



PROYECTO FINANCIADO POR EL FONDOS EUROPEOS DE DESARROLLO REGIONAL



Comunidad de Madrid

---

## 6.1.6. Modificar

---

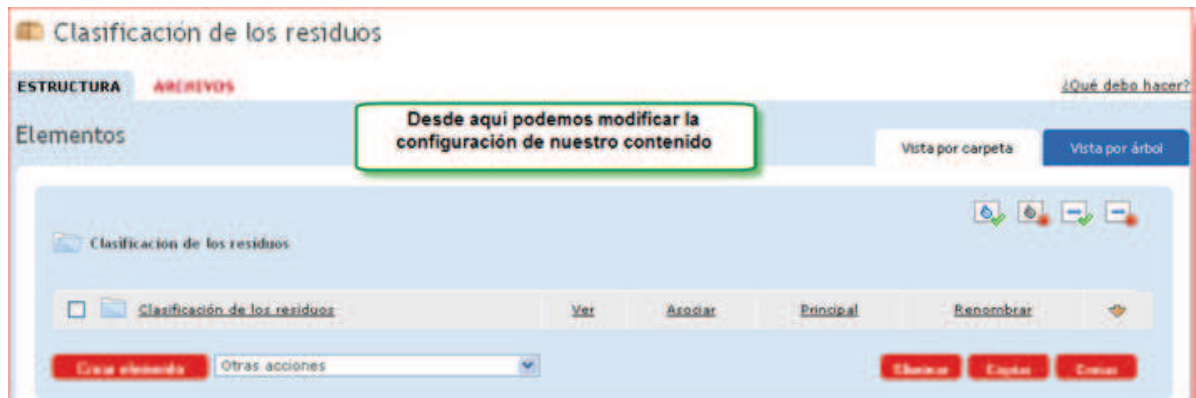
Mediante esta opción podremos **modificar el contenido** para incluir nuevos elementos, realizar modificaciones en los existentes o eliminar alguno de sus componentes. De esta forma podremos adaptarlo a nuestras necesidades concretas.

La modificación de contenidos puede realizarse sobre:

- Los **contenidos** que hayamos **creado** nosotros mismos en nuestra carpeta personal.
- Los **contenidos** que hayamos **descargado** en nuestra carpeta personal entre los resultados de una búsqueda en Agrega.
- Los **contenidos** que hayamos **importado** a nuestra carpeta personal.



Al pinchar en "Modificar" se nos abre la ventana que da acceso a todos los componentes o elementos del recurso:



---

## 6.1.7. Eliminar

---

Utilizaremos esta opción, siempre con mucho cuidado, para borrar o **eliminar definitivamente** un contenido de nuestra carpeta personal.



Al pinchar en "Eliminar" la herramienta nos preguntará si estamos seguros antes de proceder a su borrado definitivo:



¡ATENCIÓN!

Los contenidos eliminados ya no son recuperables por ningún medio. Si borramos un contenido de nuestra carpeta personal **no existe ninguna papelera** o similar en la que posteriormente poder recuperarlo.

---

---

## 6.1.8. Compartir

---

Esta opción nos va a permitir **compartir** nuestros contenidos personales con aquellos usuarios que pertenezcan a un **mismo grupo**.



Cuando un contenido lo hemos compartido con otro usuario aparecerá en él la opción de *marcha atrás* o "**Descompartir**".



Si pinchamos en esta opción nuestro contenido dejará de ser visible para los demás usuarios con los que estaba compartido.



### RECUERDA

Para que un contenido que queremos compartir sea visible por otros usuarios es necesario que los usuarios:

1. Sean usuarios registrados de Agrega.
  2. Pertenezcan al mismo nodo Autonómico.
  3. Pertenezcan al mismo grupo (los grupos son definidos por los Administradores de los Nodos Autonómicos).
-



---

## 6.1.9. Enviar a Álbum

---

Esta opción nos permitirá **asociar** nuestros **contenidos a álbumes** ya existentes que tengamos creados, lo que nos facilitará su organización.

Para enviar un contenido a un álbum, pulsaremos sobre "**Enviar a álbum**":



Seguidamente se nos mostrarán en una ventana nuestros álbumes ya existentes para que seleccionemos uno de ellos:



Cuando aceptamos se muestra la ventana de confirmación y nuestro contenido queda asociado al álbum indicado:





## RECUERDA

Un álbum es una especie de carpeta a la que podremos asociar contenidos. Esta es una forma sencilla y práctica de organizar los contenidos de nuestra carpeta personal.

---

---

## 6.2. Propuestas

---

Si recuerdas, en la pestaña "Personales" se muestran todos nuestros contenidos y, en cada uno de ellos, existe una opción de "proponer". Como ya explicamos en ese apartado, se trata de proponer nuestros contenidos para que el administrador de Agrega de nuestro nodo autonómico los valore y estime su conveniencia para su difusión pública.

En esta pestaña de "Propuestas" nos aparecerán todos aquellos **contenidos que hayamos propuesto para su publicación** y difusión:



Si pulsamos sobre el título del contenido o la opción "**Previsualizar**" ...:



... podremos previsualizarlo tal y como se verá en Agrega:

**-El papel y el cartón.** Su componente principal es la celulosa, que se obtiene a partir de la madera de árboles de crecimiento rápido como el eucalipto y el pino. Su reciclado supone reducir la tala de árboles. Por cada tonelada elaborada con papel reciclado se evita la tala unos 14 árboles, se ahorran 50.000 l de agua y la energía equivalente a 3 barriles de petróleo. La mayor parte del despilfarro de papel y cartón se debe a los embalajes. Habría que sustituir las servilletas y pañuelos de papel por otros de tela.

**-Las latas.** Pueden ser de acero o de aluminio. Las primeras más pesadas y las segundas con más impacto ambiental en los países donde se extrae. Para obtener una tonelada de aluminio son necesarias 4 toneladas de bauxita (mineral de donde se extrae el aluminio). El consumo energético de este proceso ronda los 14.000 kW/h, por tanto consume mucha energía. Es importante reciclar este material aunque no se puede emplear para envases alimentarios. Si se incinera, el aluminio emite metales pesados muy contaminantes. En vertederos no consigue degradarse.

Además tenemos acceso al historial de cada contenido relacionado con este proceso de propuesta para su publicación:

En el historial se recoge el momento en que el contenido fue creado, si está pendiente de catalogación, si ha sido aceptado o rechazado, etc:

Historia Objeto Digital Educativo <i>Clasificación de los residuos</i>	
 PENDIENTE DE CATALOGACIÓN <b>Usuario:</b> leticia proponer	Fecha: 24/11/2010 13:27:56
 RECHAZADO <b>Usuario:</b> leticia	Fecha: 24/11/2010 09:44:49
 PENDIENTE DE CATALOGACIÓN <b>Usuario:</b> leticia contenido acerca de la clasificacion de los residuos	Fecha: 23/11/2010 14:18:58
 CREADO <b>Usuario:</b> leticia	Fecha: 26/04/2010 14:02:14



#### RECUERDA

Los contenidos propuestos NO son aceptados automáticamente para su publicación. Es necesario que previamente los responsables del nodo Autónomo al que perteneces lo valoren y acepten expresamente.

Puedes saber si tu contenido ha sido aceptado definitivamente o la contestación de los administradores accediendo al "**Historial**" del contenido.

## 6.3. Publicados

Aquellos **contenidos** que hayamos **propuesto** para publicar y que finalmente fuesen aceptados por el Administrador/a del nodo Autonómico al que pertenezcamos aparecerán en esta pestaña "**Publicados**":







De cada contenido podemos conocer la evolución que ha tenido hasta ese mismo momento. Para ello, pulsamos sobre "**Historial**":



Y se nos mostrará el camino recorrido por el contenido desde su creación hasta su publicación:

Historia Objeto Digital Educativo *Las principales unidades paisajísticas naturales españolas*

 PUBLICADO	<b>Nuestro contenido aceptado y publicado.</b>	Fecha: 08/11/2010 14:41:00
Usuario: leticia		
 PROPUESTO PARA PUBLICACIÓN		Fecha: 08/11/2010 16:32:26
Usuario: leticia		
 PENDIENTE DE CATALOGACIÓN		Fecha: 08/11/2010 14:49:25
Usuario: leticia		
SD y Objetos: Mirufin		
 CREADO		Fecha: 08/11/2010 13:12:50
Usuario: leticia		

[Inicio](#)

Por supuesto podemos tener una previsualización de cómo se ve el contenido en Agrega. Para ello pinchamos en la opción "**Previsualizar**" o directamente en el título del contenido:

Personaliza Propuestas **Publicados** Autopublicados Compartidos

Las principales unidades paisajísticas naturales españolas

[Historial](#) [Previsualizar](#) [Enviar a itinerarios](#)

El resultado sería:

Las principales unidades paisajísticas naturales españolas

agrega

Índice 1.1.5 Relieve Imprimir

### 1.1.5 El relieve



Todos los accidentes del relieve influyen de alguna manera en el clima de los territorios y son elementos determinantes para la conformación de los distintos paisajes que conocemos.

Por ejemplo, la ausencia o presencia de montañas o cordilleras, de valles o mesetas, posibilita o impide la presencia de masas nubosas que puedan convertirse en precipitaciones, de igual forma, la presencia o ausencia de obstáculos en el relieve puede impedir o favorecer el paso a los corredores de los vientos, siendo estos transportadores de masas de aire frío o caliente según las estaciones del año.

<< Anterior 8/51 Siguiente >>

Y, finalmente, también podremos incorporar este contenido a uno de nuestros **"itinerarios de aprendizaje"** ya existentes. Para conseguirlo tendremos que pinchar en la opción **"Enviar a itinerario"**.

Personales Propuestas **Publicados** Autopublicados Compartidos

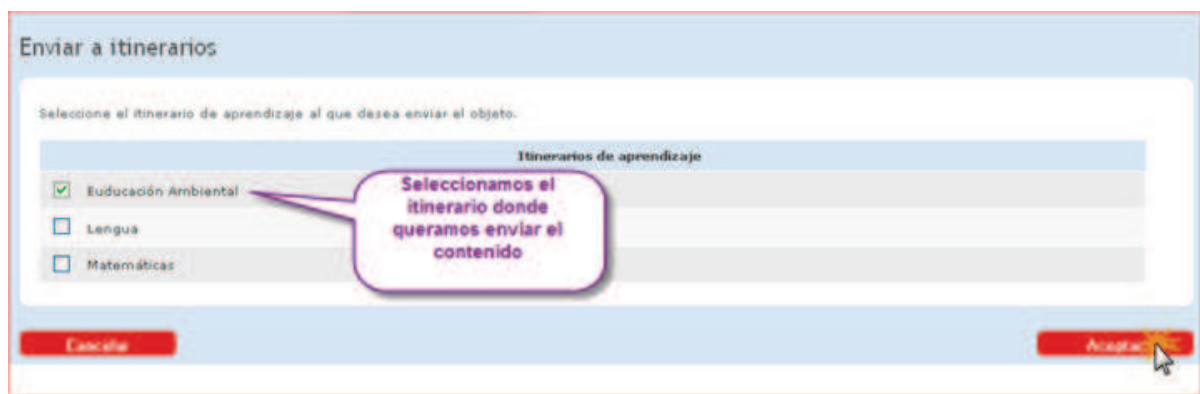
Las principales unidades paisajísticas naturales españolas

Historial Previsualizar

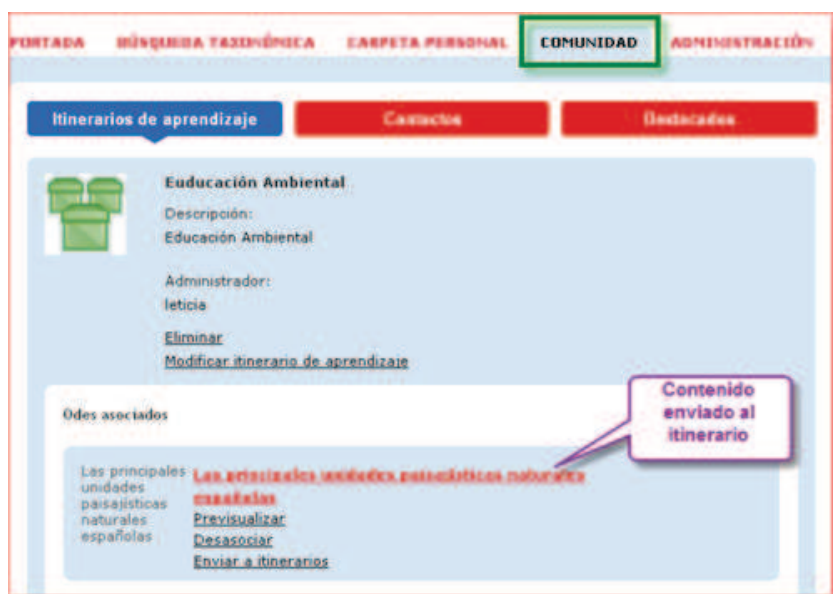
Enviar a itinerario

Seleccionamos el itinerario y aceptamos:





Desde este momento el contenido queda asociado al itinerario de aprendizaje seleccionado:



## RECUERDA

Un álbum es una forma de organizar contenidos personales, mientras que un "**Itinerario de Aprendizaje**" es una organización de contenidos grupal o colectiva.

En los "**Itinerarios de Aprendizaje**" otros usuarios pueden también incorporar contenidos.

## 6.4. Autopublicados

Nuestros contenidos en Agrega podemos compartirlos con otros usuarios por distintas vías. Una de ellas es la de proponerlos para su publicación, otra es la de compartirlos. En la primera es necesario que el Administrador/a de nuestro nodo Autonomico lo acepte, en la segunda requiere que aquellos usuarios con los que queremos compartirlos han de ser usuarios registrados de Agrega en nuestro nodo Autonomico y, además, pertenecer al mismo grupo que nosotros.

¿Cómo conseguir, entonces, dar a conocer nuestro contenido sin tener que pasar por una de esas dos vías?

Pues una solución es utilizar la opción de "**autopublicación**". En el apartado de este módulo llamado "**Gestionar los contenidos -> Personales -> Autopublicar**" explicamos cómo conseguirlo.

Si hemos autopublicado varios de nuestros contenidos, al entrar ahora a la pestaña "**Autopublicados**" tendremos la relación de los mismos:



De cada contenido podemos conocer su "**Historial**":

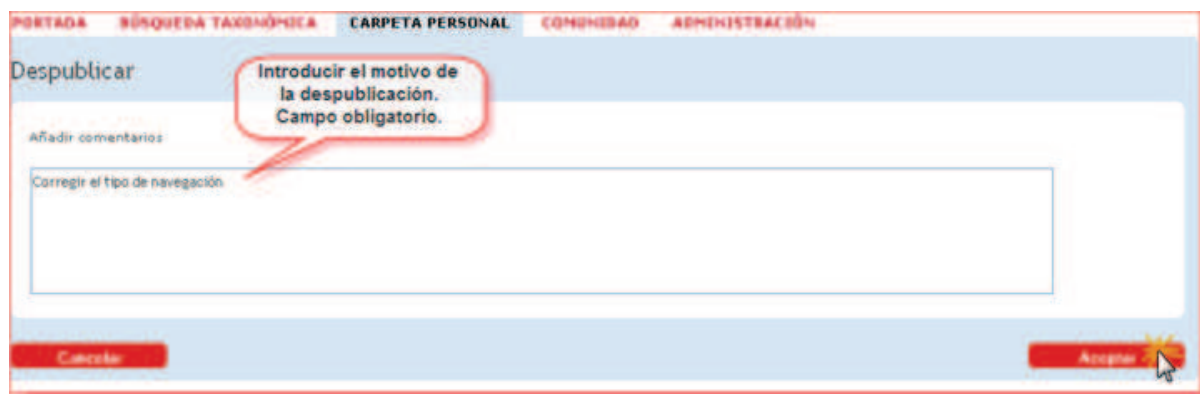




Y también podemos cambiar de opinión y decidir que ya no sea visible para otros. En este caso pincharemos en la opción "**Despublicar**":



Pero, eso sí, nos aparecerá la siguiente pantalla donde tendremos que introducir el motivo por el cual lo despublicamos (el comentario es obligatorio):



También, como ya es habitual siempre que tenemos un contenido, existe la opción de visualizarlo previamente pinchando en el título del contenido o en "**Previsualizar**":



Con el siguiente resultado:



**-El papel y el cartón.** Su componente principal es la celulosa, que se obtiene a partir de la madera de árboles de crecimiento rápido como el eucalipto y el pino. Su reciclado supone reducir la tala de árboles. Por cada tonelada elaborada con papel reciclado se evita la tala unos 14 árboles, se ahorran 50.000 l de agua y la energía equivalente a 3 barriles de petróleo. La mayor parte del despilfarro de papel y cartón se debe a los embalajes. Habría que sustituir las servilletas y pañuelos de papel por otros de tela.

**-Las latas.** Pueden ser de acero o de aluminio. Las primeras más pesadas y las segundas con más impacto ambiental en los países donde se extrae. Para obtener una tonelada de aluminio son necesarias 4 toneladas de bauxita (mineral de donde se extrae el aluminio). El consumo energético de este proceso ronda los 14.000 kW/h, por tanto consume mucha energía. Es importante reciclar este material aunque no se puede emplear para envases alimentarios. Si se incinera, el aluminio emite metales pesados muy contaminantes. En vertederos no consigue degradarse.



## RECUERDA

Para compartir contenidos personales en Agrega una opción muy práctica es "autopublicarlos". Estos contenidos no se mostrarán en las búsquedas de Agrega, pero podremos pasar a otros su URL para que puedan visualizarlos y utilizarlos.

En la pestaña "Autopublicados" quedan recogidos todos nuestros contenidos que tienen esta característica. Además, podremos decidir en cualquier momento que dejen de ser visibles.

## 6.5. Compartidos

En el apartado de este módulo "**Gestionar los contenidos -> Personales -> Compartir**" pudimos ver cómo hacer que nuestros contenidos estén disponibles para otros usuarios registrados de Agrega.

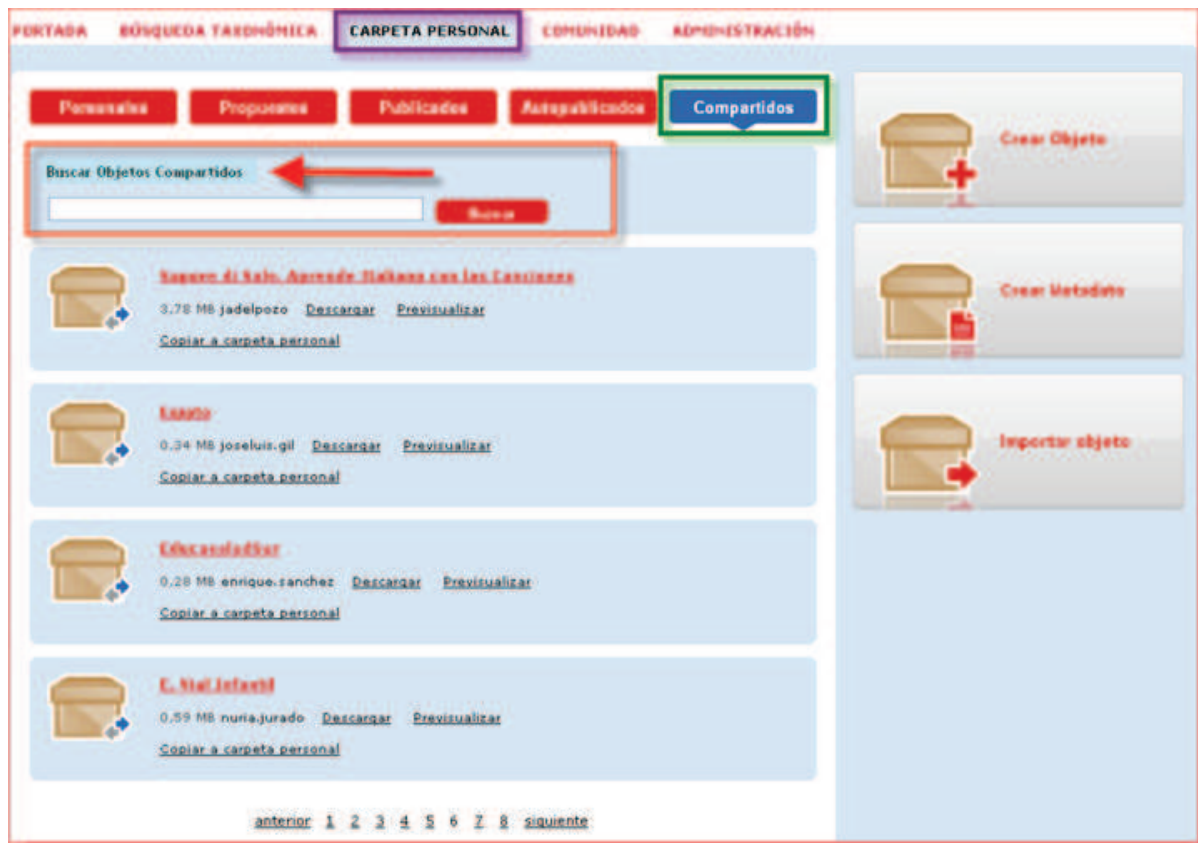
En este apartado veremos cómo encontrar los contenidos que otros usuarios hayan creado y que están disponibles para compartir.

Es necesario resaltar que estamos hablando de los **contenidos personales**, no de los públicos que se pueden localizar en las búsquedas de Agrega. Es decir, hablamos de contenidos creados por los usuarios y que estos ponen a disposición entre ellos, sin pasar por las fases de validación y publicación por los Administradores/as de los nodos Autonómicos de Agrega.



The screenshot shows the 'Compartidos' (Shared) section of the Agrega system. The interface includes a navigation bar with tabs for 'PORTADA', 'BÚSQUEDA TARDÓNDELA', 'CARPETA PERSONAL', 'COMUNIDAD', and 'ADMINISTRACIÓN'. Below the navigation bar, there are buttons for 'Personales', 'Propuestas', 'Publicadas', 'Ategualizadas', and 'Compartidos'. A search bar labeled 'Buscar Objetos Compartidos' is present, followed by a list of shared objects. Each object entry includes a folder icon, a title, a size, a user name, and links for 'Descargar', 'Previsualizar', and 'Copiar a carpeta personal'. On the right side, there are three buttons: 'Crear Objeto', 'Crear Metadatos', and 'Importar objeto'. At the bottom, there is a pagination control with the text 'anterior' and 'siguiente' and a sequence of numbers from 1 to 8.

En primer lugar, estando situados en la pestaña "Compartidos", hemos de realizar una búsqueda para localizar aquellos contenidos que pudieran interesarnos:



Sobre los contenidos encontrados podremos realizar las siguientes acciones:

### **Previsualizar:**

Es decir, ver el contenido en la ventana de visualización de contenidos. Para ello tendremos que pinchar en la opción "**Previsualizar**" de aquel contenido que nos interese entre los mostrados por la búsqueda:



El resultado en este caso sería:





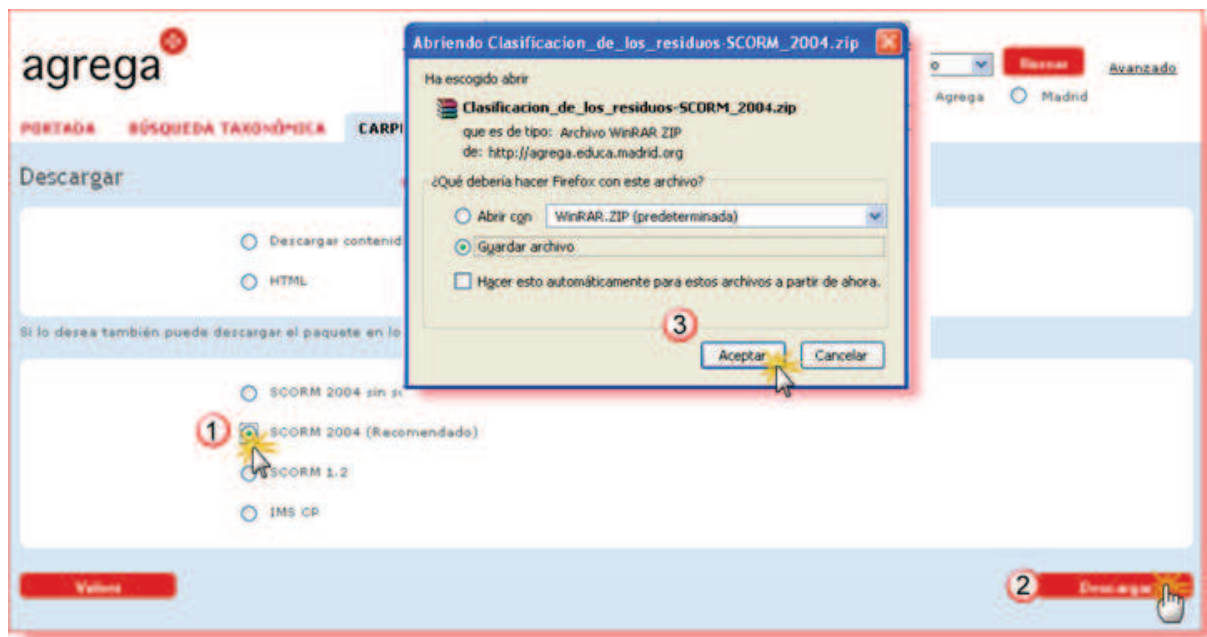
### Descargar:

Esta opción nos va a permitir descargar el contenido en nuestro equipo local para, si así lo deseamos, utilizarlo cuando queramos e, incluso, modificarlo:



El formato de descarga podemos elegirlo, como ya sabemos, entre varias opciones que nos proporciona Agrega:





### Copiar a mi carpeta personal:

También podemos copiar el contenido a nuestra carpeta personal en Agrega. A partir de ahí podremos realizar también sobre él modificaciones, cambios, actualizaciones, etc.

Para ello, pulsamos en "**Copiar a carpeta personal**":



Un mensaje nos informará de que el contenido se ha copiado correctamente en nuestra carpeta personal de Agrega:



Si ahora pinchamos en la pestaña "**Personales**", observaremos que el contenido ya se encuentra disponible en esta zona personal de contenidos:



## RECUERDA

Si buscamos un contenido compartido por otro usuario y no lo encontramos puede ser por alguna de las siguientes causas:

- Pertenece a otro nodo Autonómico diferente al que estamos registrados.
- El usuario que creó el contenido no lo ha puesto a disposición de los demás.
- Puede pertenecer al mismo nodo Autonómico y estar a disposición para compartir, pero no pertenecemos al mismo grupo de usuarios.

---

## 7. Crear Metadato

---

Los metadatos son información añadida a los materiales digitales que facilitan su posterior clasificación y recuperación. La especificación de metadatos adecuados para los materiales educativos es fundamental a fin de añadir valor a los mismos, en el sentido de facilitar su recuperación en las búsquedas.

Cuanta más metainformación incorporemos a un objeto digital educativo, más fácilmente ese contenido será encontrado por quienes tienen interés en él.

Agrega utiliza un estándar internacional para incluir los metadatos o metainformación de los objetos digitales educativos. Se trata del estándar **Learning Object Metadata (LOM)**, al que se han incorporado algunas especificaciones. Por esta razón decimos que Agrega utiliza **LOM-ES**, una especificación **aprobada por AENOR como catalogación de objetos digitales educativos**.

En el momento de crear un objeto digital educativo con Agrega tenemos la opción de incorporar esa metainformación en un nivel básico de catalogación.

Catalogador Básico

Es necesario completar todos los campos:

Título:

Idioma:

Descripción:

Tipo de Recurso:

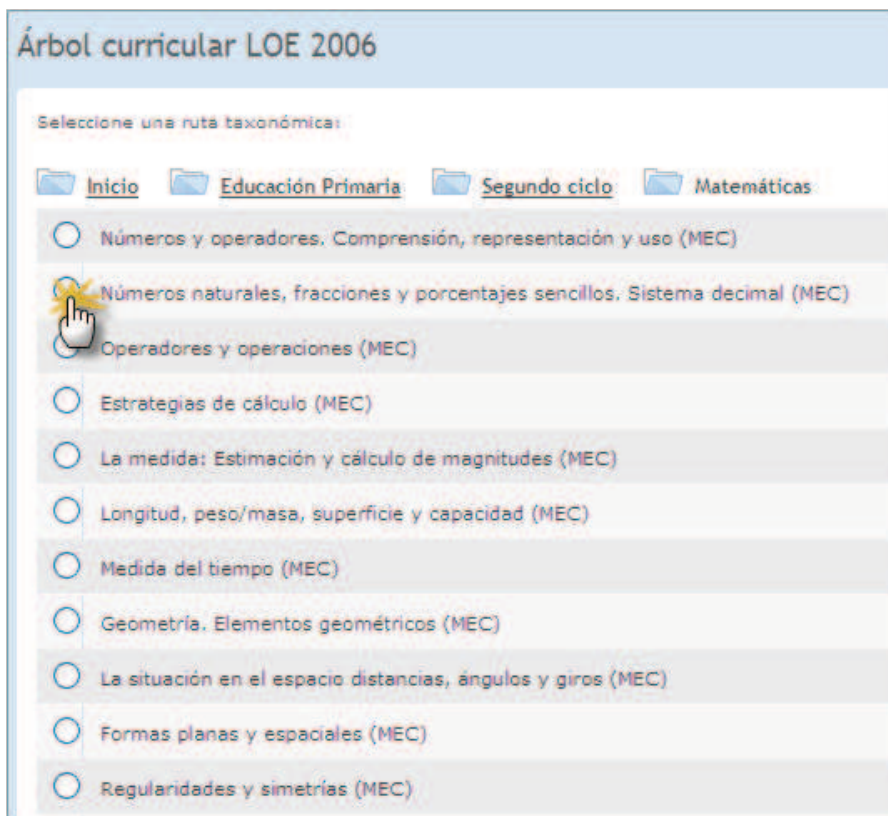
Idioma Destinatario:

Inserción curricular:

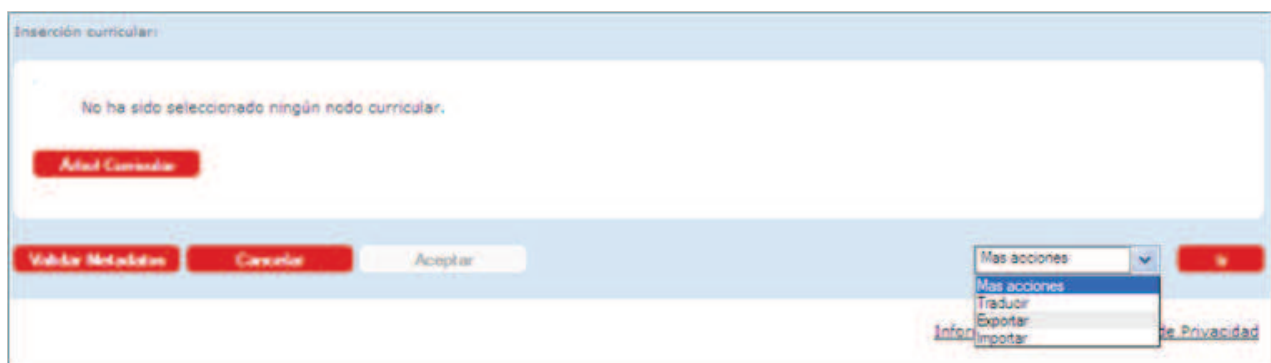
No ha sido seleccionado ningún nodo curricular.

Mas acciones

En él se incluyen, además del **título** y del **idioma** del recurso, una **descripción** del mismo, el **tipo de recurso** de que se trata el contenido y su inserción en el **currículo**:



A través de esta opción de "**Crear Metadato**" Agrega nos permite generar metadatos fuera de un objeto concreto. Posteriormente podremos incorporarlos al objeto en cuestión sobre el que estemos trabajando. Es una opción especialmente útil si vamos a elaborar varios objetos o contenidos con metainformación muy parecida. Si tenemos un fichero de metainformación posteriormente lo podremos importar al objeto y ya solo "retocar" algunos aspectos del mismo.





Actividad: incorpora un objeto educativo a tu carpeta personal

En esta actividad vas a incorporar a tu carpeta personal un objeto educativo. Para ello haremos lo más fácil: incluir en la carpeta personal un contenido ya existente en Agrega. Sigue los siguientes pasos:

1. Entra como usuario registrado en Agrega de tu nodo Autonomico.
2. Utiliza las opciones de búsqueda de Agrega (Buscador, nube de etiquetas, etiquetado social, etc) para localizar un contenido interesante.
3. En la ficha del contenido observa que en su parte inferior existe un botón en rojo que dice: "Añadir carpeta personal". Pincha en él para que el contenido se incorpore a tu carpeta personal.



Actividad: crea un álbum para clasificar tus contenidos

Los álbumes son un medio sencillo y práctico de tener organizados nuestros contenidos de la carpeta personal. En esta actividad harás lo siguiente:

1. Entra como usuario registrado en tu nodo Autonomico de Agrega.
2. Accede a tu carpeta personal.
3. Crea un álbum (parte inferior derecha de la pantalla).
4. Asocia el contenido que incorporaste en la actividad anterior a este álbum.



Actividad: comparte contenidos de otros usuarios

En esta actividad vas a compartir un contenido que otros usuarios tienen disponible para su utilización. Para ello sigue los siguientes pasos:

1. Accede como usuario registrado a tu nodo Autonomico de Agrega.
2. Accede a tu carpeta personal.
3. Accede a la pestaña "**Compartidos**".
4. Utiliza el buscador de esta sección de compartidos para encontrar un contenido.
5. Previsualízalo para decidir si te interesa.
6. Si es de tu interés, añádelo a tu carpeta personal pinchando en la opción "**Copiar a carpeta personal**".



Actividad: aporta contenidos a la Comunidad Agrega

Si tienes contenidos propios en tu carpeta personal es el momento de compartirlos con otros usuarios. Sigue los siguientes pasos:

1. Accede como usuario registrado a tu nodo Autonomico de Agrega.
2. Accede a tu "**Carpeta Personal**".
3. Decide qué contenido quieres compartir con otros usuarios de Agrega en tu nodo Autonomico.
4. En el contenido seleccionado, pincha la opción "**Compartir**".
5. Accede ahora a la pestaña "**Compartidos**" y observa que ese contenido ya está disponible para otros usuarios registrados de Agrega.



Actividad: importa un contenido creado con una Herramienta de Autor

Si conoces y manejas herramientas de autor para crear tus propios contenidos (Hotpotatoes, eXelearning, Atenex, Cuadernia, etc) puedes incorporar fácilmente a tu carpeta personal los contenidos generados por estas herramientas. Sigue los siguientes pasos:

1. Accede como usuario registrado a tu nodo Autonomico de Agrega.
2. Accede a tu "**Carpeta Personal**".
3. Pincha en la opción "**Importar Objeto**".
4. Selecciona el paquete zip en formato IMS o Scorm exportado previamente desde la herramienta de autor.
5. Accede a la pestaña "**Personales**" de tu "**Carpeta Personal**" y observa que el contenido ya se encuentra en ella.
6. Pincha en la opción "**Modificar**" y especifica el nombre del contenido importado a Agrega.



Actividad: propón un contenido personal para su publicación en Agrega

Si has creado un contenido personal y consideras que puede ser útil para los demás, lo idóneo es que lo propongas para su publicación. El contenido, si es aceptado por los administradores del nodo Autonomico, aparecerá en los

resultados de las búsquedas de todos los nodos de Agrega. Para conseguirlo sigue los siguientes pasos:

1. Accede como usuario registrado a tu nodo Autonomico de Agrega.
  2. Accede a tu "**Carpeta Personal**".
  3. Cataloga tu contenido de la forma más completa posible (no olvides realizar una descripción lo más significativa posible del contenido, indicar qué tipo de recurso es, el idioma en el que se encuentra, su inserción curricular, etc).
  4. Valida la catalogación realizada (una vez finalizada, antes de guardarla, pincha en la opción "**Validar Metadatos**").
  5. Propón el contenido para su publicación pinchando en la opción "**Proponer**".
  6. Sigue el proceso del contenido hasta su publicación definitiva accediendo a la pestaña "**Propuestos**" y dentro de ella pincha en la opción "**Historial**" del contenido.
  7. Accede a la pestaña "**Publicados**" para ver los contenidos personales que han sido aceptados y están localizables en las búsquedas de todo Agrega.
-





**Agrega** incorpora una dimensión social para que los usuarios puedan colaborar y compartir sus contenidos. Para ello te ofrece las siguientes posibilidades:

1. Una agenda de **contactos** de otros usuarios de **Agrega** con los que mantener actividades de colaboración y compartir contenidos.
2. **Crear itinerarios de aprendizaje y compartirlos** con otros usuarios.
3. Crear listas de favoritos o **destacados**.
4. Realizar **comentarios sobre los contenidos** y que estos sean accesibles a otros usuarios cuando los visualicen.
5. **Valorar los contenidos** de **Agrega**.
6. **Enviar** a otros usuarios aquellos contenidos que hemos encontrado y que nos parecen interesantes.

En este apartado veremos la parte de **COMUNIDAD** de **Agrega**, que incorpora los 3 primeros elementos de la dimensión social de **Agrega**.

## 1. Acceso

Para tener acceso a la zona de Comunidad de **Agrega** primero hemos de acceder a la parte restringida de usuarios registrados de **Agrega**:



The screenshot shows the homepage of the 'agrega' website. At the top right, there is a navigation menu with links: 'Acerca de Agregas', 'Comunidad', 'Accesibilidad', 'Preguntas frecuentes', 'Mapa del portal', and 'Contacto'. To the right of these links are flags for language selection and buttons for 'Acceder' and 'Ayuda'. Below the navigation is the 'agrega' logo and a search bar. A callout box with a red arrow points to the 'Acceder' button, containing the text: 'Acceso a zona restringida de usuarios registrados'. The main content area features a carousel of images, a sidebar with a menu (Inicio, Información, Descargas, Acceso en tu Web, Educación social, Estadísticas), and sections for 'Itinerarios de aprendizaje destacados' (Últimas Creaciones and Últimas Modificaciones), 'Noticias' (with RSS and ATOM feeds), and a list of subjects: lengua, mda humano, vivos, inglés, cuerpo, sabiduría, francés, autonomía, salud, animales, alimentación, seres. At the bottom, there is a footer with logos for Plan E, Gobierno de España, Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, Ministerio de Educación, ite (Instituto de Tecnologías Educativas), the European Union, and the Junta de Andalucía.

Una vez que hemos accedido con nuestro nombre de usuario y contraseña a la zona restringida pincharemos en la opción "**COMUNIDAD**":

agrega

Idioma del Contenido

Buscar

[Avanzado](#)

Buscar en:  Todo Arega  Ites

[PORTADA](#) [BÚSQUEDA TAXONÓMICA](#) [CARPETA PERSONAL](#) [COMUNIDAD](#) [ADMINISTRACIÓN](#)



- [Noticias](#)
- [Cursos](#)
- [Videoteca](#)
- [Bases de datos](#)
- [Biblioteca](#)
- [Citas](#)

---

## 2. Itinerarios de Aprendizaje

---

La opción de "**Itinerarios de Aprendizaje**" permitirá agrupar contenidos que compartan alguna característica en común. El criterio de agrupación lo decidirá cada usuario, si bien se considera que los contenidos que quedan englobados en un itinerario de aprendizaje son objetos educativos que comparten un objetivo determinado del currículo, que tratan un contenido de aprendizaje específico, que tratan una actividad, etc.

Además, a diferencia de los Álbumes, **los Itinerarios de Aprendizaje pueden ser compartidos** con otros usuarios de nuestro nodo de Agrega.



Veámos cómo **crear** nuestros propios **Itinerarios de Aprendizaje**:

En primer lugar pincharemos sobre la opción "**Crear itinerario de aprendizaje**":



En la ventana que aparecerá:

1. Daremos un título al itinerario que estamos creando

2. Añadiremos una descripción que recoja la idea u objetivos del mismo.
3. También podremos seleccionar un icono entre los suministrados por la herramienta.
4. Por último pulsaremos en aceptar:

En ese momento observaremos que ya tenemos creado nuestro primer itinerario, aunque aún sin contenidos:

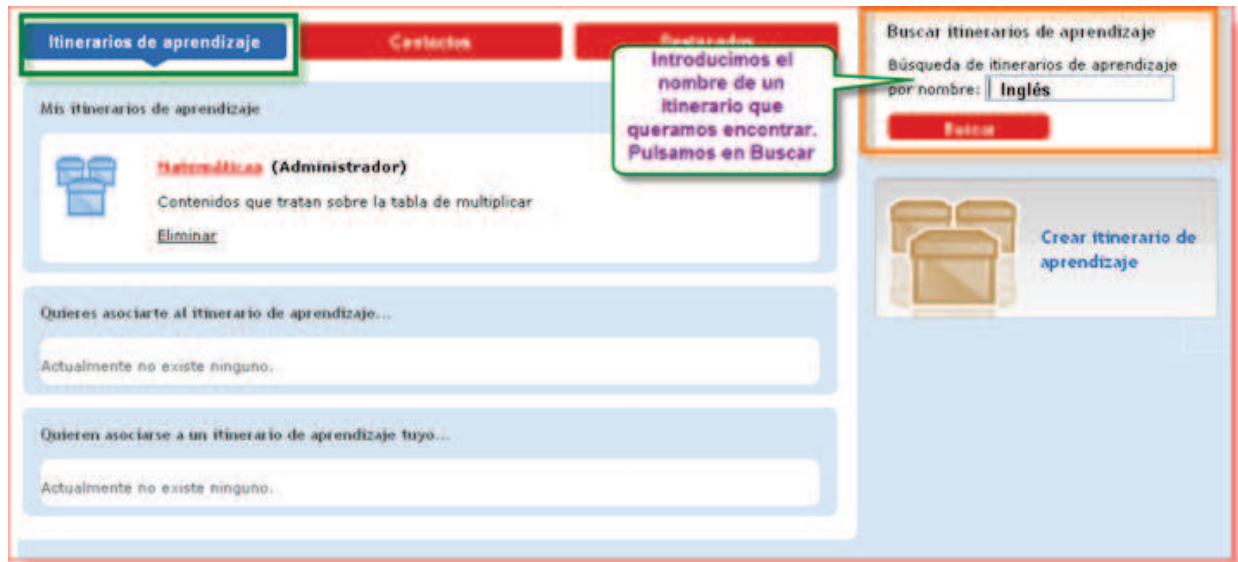
Ahora toca asociarle contenidos al itinerario. Para ello:

1. Desde la pantalla de previsualización de un contenido pinchamos en "**Itinerarios de Aprendizaje**" (situado en la parte superior izquierda de la ventana)
2. Se muestra un listado de nuestros Itinerarios de Aprendizaje.
3. Seleccionamos el itinerario al que queremos asociar el contenido previsualizado.

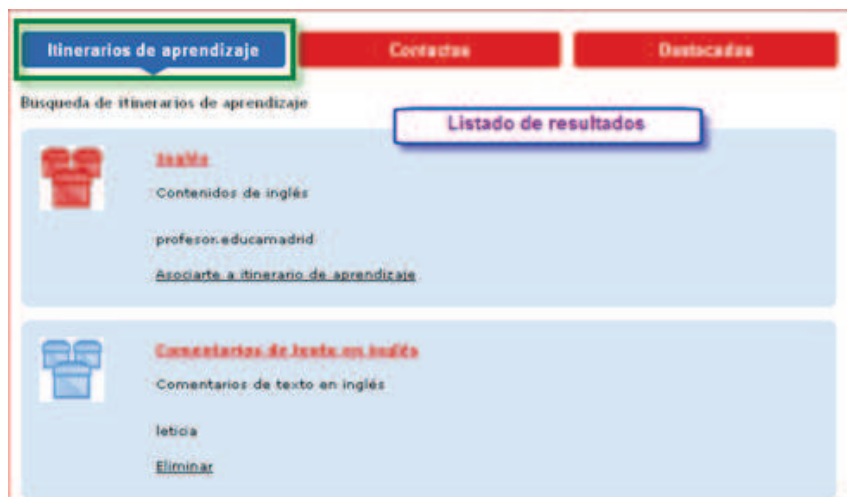
Como decíamos, una característica de los **itinerarios de aprendizaje** es que pueden ser compartidos con otros usuarios. Así, podremos incorporar a nuestro espacio personal en Agrega los itinerarios de aprendizaje que otros usuarios hayan elaborado y que resulten de nuestro interés.

A esta opción la conocemos como **Asociarnos a otros itinerarios**.

Para hacerlo, en primer lugar tendremos que utilizar la búsqueda de itinerarios que nos proporciona Agrega. Esta búsqueda se realiza sobre todos los itinerarios públicos de aprendizaje creados por los usuarios de un nodo de Agrega. Es decir, para que los itinerarios de un usuario puedan ser encontrados en las búsquedas es necesario que éste, en su perfil, haya especificado que son públicos.



Nos aparecerá el listado de resultados:



En este momento podemos ya asociarnos al itinerario pinchando en la opción "**Asociarse al itinerario de aprendizaje**":





Pero tal vez sea conveniente conocer primero la información del itinerario y los contenidos u objetos que tiene antes de asociarnos a él. Si pinchamos en el título del itinerario:



Tendremos acceso a una nueva ventana:



Esta ventana nos ofrece la siguiente información:

- El título del itinerario.
- La descripción.
- El autor del itinerario.
- Los objetos que están asociados al itinerario.

También se nos ofrece la posibilidad de previsualizar los contenidos que forman parte del itinerario, pinchando en el texto "**Previsualizar**" de cada objeto o contenido.

Además, desde esta ventana, una vez leída la información del itinerario y previsualizados sus contenidos podremos asociarnos a él pinchando en el texto "**Asociarte a itinerarios de aprendizaje**".



**IMPORTANTE:** asociarse a un itinerario de aprendizaje de otro usuario no implica que de forma inmediata seamos socios del mismo. Previamente es necesario que su autor lo autorice.

Por esta razón el itinerario de aprendizaje permanecerá en la zona bajo el título "**Quieres asociarte al itinerario de aprendizaje...**" hasta que el autor lo acepte.

En el momento que nuestra solicitud de asociación a un itinerario de aprendizaje haya sido aceptada por el autor, el itinerario pasará a la zona bajo el título "**Mis itinerarios de aprendizaje**":





Observemos que en la imagen anterior existen dos itinerarios de aprendizaje: Matemáticas e Inglés. Junto al título de cada uno de ellos hay un paréntesis que nos informa si se trata de un itinerario propio, creado por nosotros mismos (Administrador) o un itinerario de otro usuario al que nos hemos asociado (Socio). Matemáticas sería un itinerario creado por nosotros e Inglés es un itinerario al que nos hemos asociado.

A efectos de qué es lo que pueden hacer con un itinerario, la diferencia entre ser socio o administrador es la siguiente:

- El administrador puede eliminar el itinerario e incluir nuevos contenidos.
- El socio únicamente va a poder realizar la operación de incluir nuevos contenidos al itinerario.

La asociación a un itinerario creado por otro usuario no ha de ser necesariamente permanente, ya que podemos eliminar la asociación en cualquier momento a través de la opción "**Desasociar**" que aparece bajo la descripción del itinerario:

Itinerarios de aprendizaje

Contactos

Destacados

Mis itinerarios de aprendizaje [\(Ver Todos\)](#)

**Matemáticas (Administrador)**  
Contenidos que tratan sobre la tabla de multiplicar  
[Eliminar](#)

**Inglés (Socio)**  
Contenidos de inglés  
[Desasociar](#)

Para no continuar asociados a un itinerario de otro usuario.

Quieres asociarte al itinerario de aprendizaje...

Actualmente no existe ninguno.

Quieren asociarse a un itinerario de aprendizaje tuyo...

Actualmente no existe ninguno.

### Permitir que otros usuarios se asocien a nuestros itinerarios

Si en nuestro perfil hemos marcado que nuestros itinerarios de aprendizaje sean públicos y algún usuario ha considerado interesante asociarse a ellos, las solicitudes realizadas las encontraremos en la zona bajo el epígrafe "**Quieren asociarse a un itinerario de aprendizaje tuyo...**":

PORTADA BÚSQUEDA TRAZAMÁTICA CARPETA PERSONAL **COMUNIDAD** ADMINISTRACIÓN

Itinerarios de aprendizaje Contactos Dedicados

Mis itinerarios de aprendizaje (Ver Todos)

**Matemáticas (Administrador)**  
Contenidos que tratan sobre la tabla de multiplicar  
Eliminar

**Ingles (Socio)**  
Contenidos de inglés  
Desasociar

Quieres asociarte al itinerario de aprendizaje...  
Actualmente no existe ninguno.

Quieres asociarte a un itinerario de aprendizaje tuyo...

**profesor** Música **Aceptar** **Cancelar**

**profesor** Lengua **Aceptar** **Cancelar**

Solicitudes enviadas por otros usuarios para asociarse a nuestro itinerario

Nombre del usuario solicitante

Nombre del itinerario al que solicita asociarse

Buscar

Crear itinerario de aprendizaje

Desde aquí podremos aceptar o rechazar la solicitud:

Quieres asociarte a un itinerario de aprendizaje tuyo...

**profesor** Música **Aceptar** **Cancelar**

**profesor** Lengua **Aceptar** **Cancelar**

---

## 2. Contactos

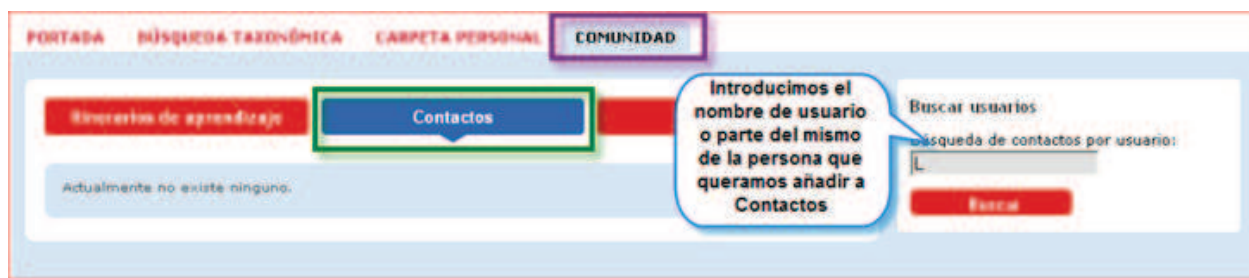
---

En contactos podremos tener nuestra "libreta" de usuarios de Agrega. Inicialmente estará vacía:

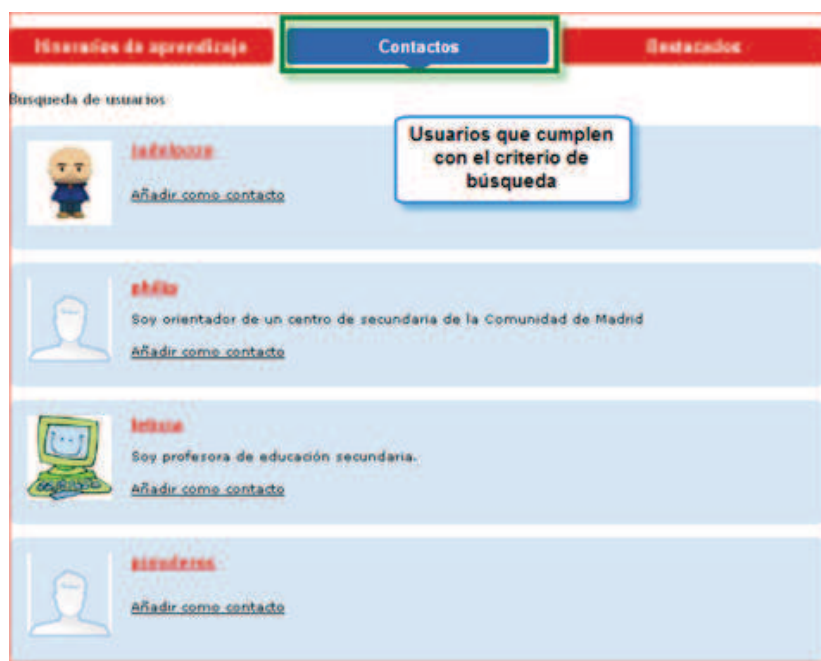


### Añadir contactos

Podemos buscar otros usuarios registrados de Agrega a través del buscador. Para ello introducimos el nombre de usuario o parte del mismo en la caja de búsqueda:



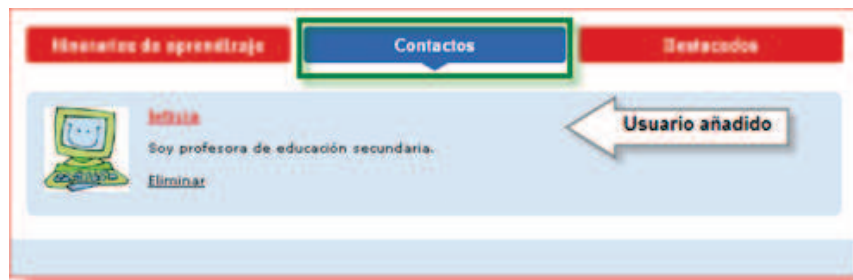
Se nos mostrarán los resultados de usuarios que coincidan con los datos introducidos:



Desde aquí podremos añadir al usuario a nuestra lista de contactos, pulsando en "**Añadir como contacto**":



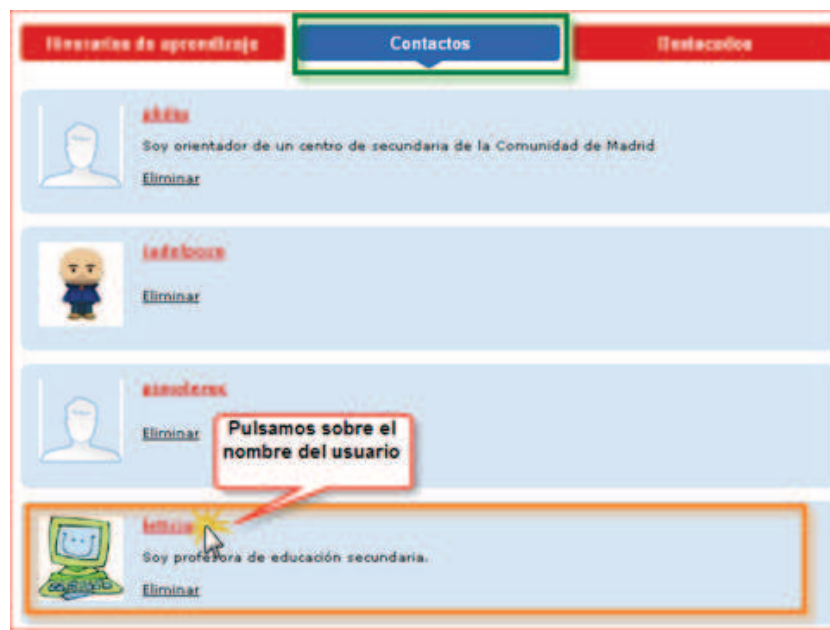
El usuario seleccionado se ha incorporado a nuestra lista de contactos:



### ¿Qué nos aporta tener a otros usuarios en nuestros contactos?

Veamos las opciones:

Primero hemos de seleccionar el usuario:



Se nos mostrará entonces la siguiente información (la extensión de la misma dependerá de la configuración que en su perfil el usuario haya establecido, pues este puede indicar qué información es pública):

- **Eliminar contacto:** nos permite eliminar el contacto de nuestra lista.
- **Objetos publicados:** Aparecerán los contenidos que haya publicado en Agrega.
- **Objetos autopublicados:** Listado de los contenidos que el usuario ha autopublicado.
- **Destacados:** Contenidos que el usuario ha considerado relevantes.
- **Itinerarios de aprendizaje:** Los itinerarios que el usuario tiene creados.

The screenshot displays the 'Contactos' (Contacts) section of the 'Agrega' platform. At the top, there are three tabs: 'Itinerarios de aprendizaje', 'Contactos' (highlighted), and 'Destacados'. The main content area is divided into several sections:

- User Profile:** Shows the name 'Leticia Roldán Salido', a description 'Soy profesora de educación secundaria', and an 'Eliminar Contacto' button.
- Objetos Publicados (Ver Todos):** A list of published objects, including 'Sistemas de contabilidad' and 'Exercitacion a disociaciones', each with a 'Previsualizar' button.
- Objetos Autopublicados:** A list of auto-published objects, including 'Clasificación de las ramas' and 'Sistemas en situaciones de interacción', each with a 'Previsualizar' button.
- Destacados (Ver Todos):** A list of featured objects, including 'Sistemas de contabilidad' and 'Sistemas de contabilidad', each with 'Previsualizar' and 'Enviar a itinerarios' buttons.

The right sidebar contains:

- Buscar usuarios:** A search box for finding contacts by user name, with a 'Buscar' button.
- Widget:** A configuration area showing the URL 'http://agrega.educamadrid.org' and an 'Insertar' button with a code editor containing the object ID 'classid="cid:d27c0b6'.
- Itinerarios de aprendizaje (Ver Todos):** A list of learning itineraries, including 'Matemáticas' (Contenidos que tratan sobre la tabla de multiplicar) and 'Comentarios de texto en inglés'.

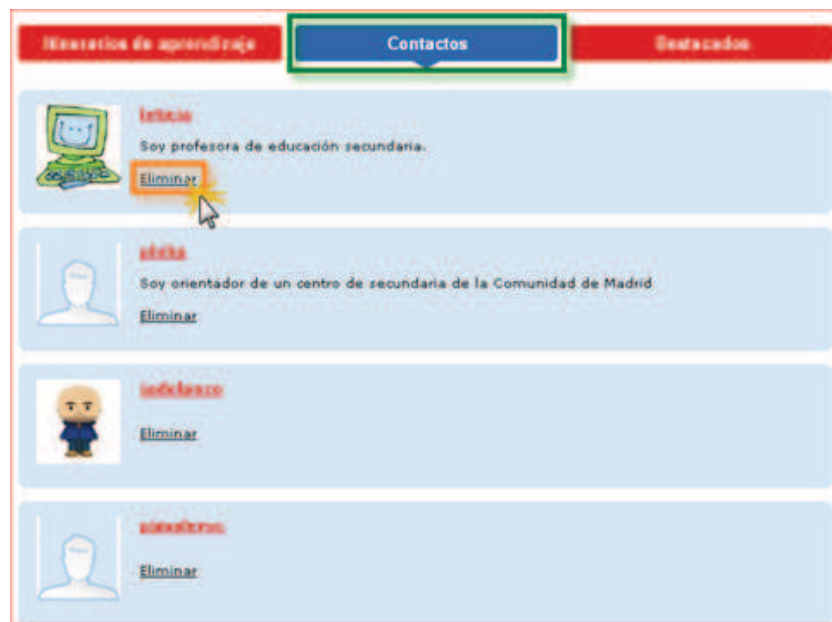
También se nos ofrecen dos Widget:

- La URL con la información de contacto del usuario.
- Un código que si lo incrustamos en una web mostrará los contenidos publicados en **Agrega** de este contacto



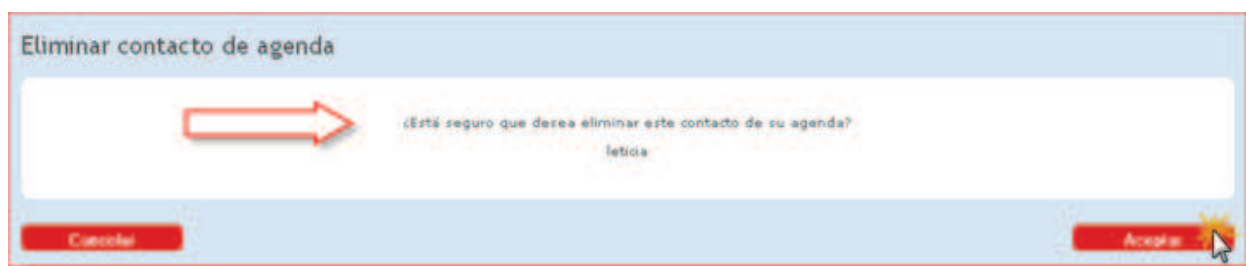


Para eliminar un contacto de nuestra libreta será suficiente con pinchar en "**Eliminar**":



Una nueva ventana nos pedirá la confirmación:





Y una vez aceptado, nos indicará que el usuario ha sido eliminado de nuestros contactos:



---

### 3. Destacados

---

En esta ubicación podremos ir recogiendo aquellos contenidos que consideremos importantes o relevantes conforme vayamos realizando búsquedas por Agrega.



#### Cómo añadir contenidos a "Destacados"

Veamos el proceso con un simple ejemplo de búsqueda de contenidos sobre *música*.

En el buscador introducimos el término o términos sobre el que queremos obtener resultados:



Obtendremos un resultado de la búsqueda:

Resultados de búsqueda Resultados 1 a 9 de 9

música castellano [Buscar](#) [Avanzado](#)

Número de resultados: 10 Resultados

Todo Agrega  Madrid  Otros

Nivel agregación: [Ver campos](#)





Formato: [Ver campos](#)

Quiso decir: [básica](#) [lúdica](#) [física](#) [indica](#) [edúca](#) [acón](#)

También puede consultar: [arte](#) [arte](#) [canciones](#) [infan](#) [música](#)

**Resultados de la búsqueda**

[RSS](#) | [ATOM](#)

	<p><b>Título:</b> <a href="#">Canciones populares infantiles</a> 1 <input type="checkbox"/></p> <p><b>Formato:</b> </p> <p><b>Valoración:</b> Sin valorar</p> <p><b>Área curricular:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Observación, expresión y creación artísticas</li> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Explorar y percibir</li> <li>- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Música y danza</li> </ul> </p> <p><b>Nivel agregación:</b> Secuencias didácticas</p> <p><b>Tipo de recurso:</b> presentación multimedia, lección magistral... <a href="#">Ver más</a></p>
	<p><b>Título:</b> <a href="#">Discriminación Auditiva y Visual</a> 2 <input type="checkbox"/></p> <p><b>Formato:</b> </p> <p><b>Valoración:</b> ★★★★★</p> <p><b>Área curricular:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación Primaria/Primer ciclo/Educación Artística</li> </ul> </p> <p><b>Nivel agregación:</b> Objetos de aprendizaje</p> <p><b>Tipo de recurso:</b> lección magistral, efecto sonoro... <a href="#">Ver más</a></p>

Seleccionamos el contenido que nos interesa:

The screenshot displays a list of three educational resources. The second resource, 'Discriminación Auditiva y Visual', is highlighted with an orange border. A callout bubble points to its title with the text 'Pulsamos para acceder a la información de este contenido'. Each resource card includes a thumbnail, a title, a format, a rating, curricular areas, aggregation level, and resource type.

Thumbnail	Formato	Valoración	Área curricular	Nivel agregación	Tipo de recurso
	[Iconos]	Sin valorar	- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Observación, expresión y creación artísticas - Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Explorar y perobir - Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Música y danza	Secuencias didácticas	presentación multimedia, lección magistral...
	[Iconos]	★★★★☆	- Educación Primaria/Primer ciclo/Educación Artística	Objetos de aprendizaje	lección magistral, efecto sonoro... <a href="#">Ver más</a>
	[Iconos]	Sin valorar	- Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Observación, expresión y creación artísticas - Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Explorar y perobir - Educación Primaria/Segundo ciclo/Educación Artística/Música y danza	Objetos de aprendizaje	presentación multimedia, lección magistral... <a href="#">Ver más</a>

En la nueva pantalla con la ficha de información completa del contenido seleccionado pinchamos en "**Previsualizar**" el contenido:



Valorar: ☆☆☆☆☆ Valoración: ★★★★★☆

Esta Secuencia Didáctica Pretende que los usuarios se sensibilicen con la naturaleza y con los elementos sencillos de nuestro entorno como fuente de sonidos capaces de crear música consiguiendo que se discrimine los sonidos por el material con que están hechos y por su altura.

Comentarios(0) Enviar AddThis

Datos básicos

Formato:



Tamaño:

1.04 MB

Idioma:

castellano

Ámbito:

universal

Licencias:

creative commons: reconocimiento - no comercial - compartir igual

Destinatarios:

público en general, grupal

Tipo de recursos:

lección magistral, efecto sonoro, locución, animación, ilustración, ejercicio o problema cerrado

Orientación didáctica:

Explorar, interactuar y conocer las posibilidades del entorno sonoro. Crear hábitos positivos en relación con el medio. Conocer, valorar y cuidar el medio. Conocer y reconocer visual y auditivamente diferentes objetos sonoros en función de sus características físico sonoras Explorar y descubrir cómo se produce el sonido en los distintos instrumentos. Asociar sonido-objeto. Discriminar diferentes alturas sonoras atendiendo al tamaño, material... Tomar conciencia de las posibilidades creativas de los objetos cotidianos. Reforzar el concepto de lateralidad.

Contribuciones

[Ver campos](#)

Palabras clave

Educación Artística, Discriminación Sonora

Estadísticas

Previsualizado:

696

Consultado:

1062

Descargado:

204

Enviado:

0

Embed:

0

Obras relacionadas



El tiempo

[Previsualizar](#)

Valoración: ★★☆☆☆



Canciones po...

[Previsualizar](#)

Valoración: ★★★★★



Las notas mu...

[Previsualizar](#)

Valoración: ★★★★★☆

Pulsamos para previsualizar el contenido

[Ver estadísticas](#)

[Descargar](#)

[Previsualizar](#)

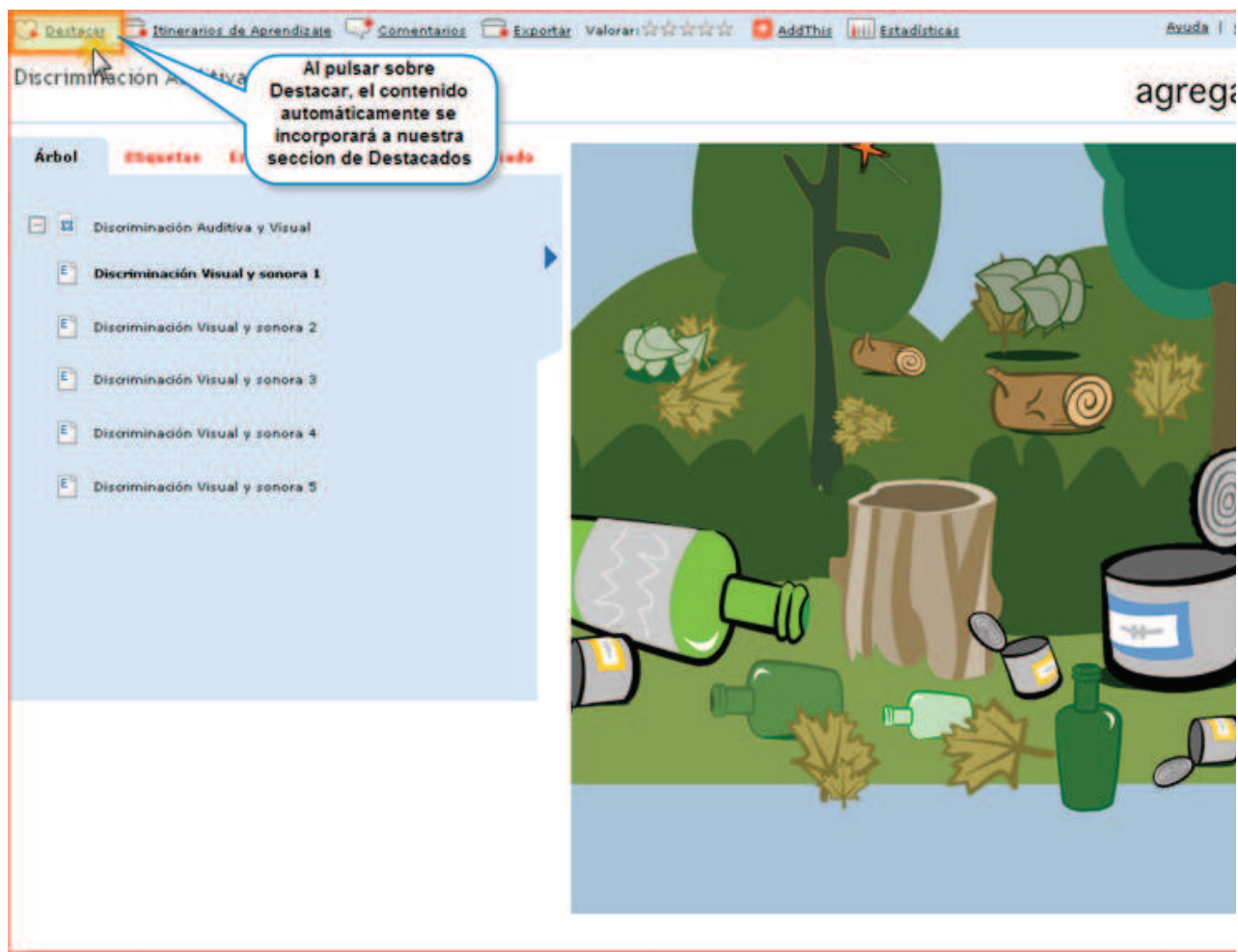
[Añadir carpeta personal](#)

[Inicio Artístico](#)

[Volver a Resultados de Búsqueda](#)

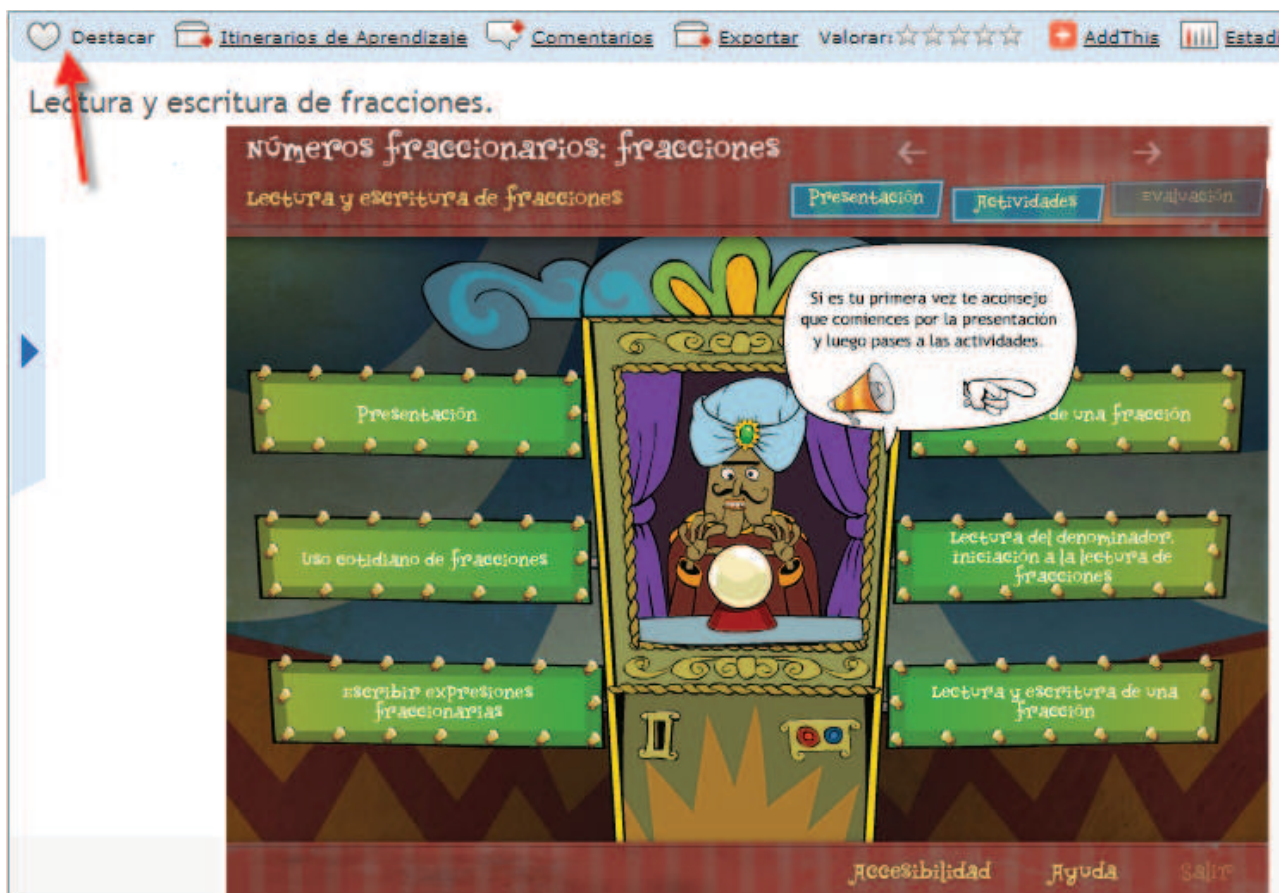
[Opciones Especiales](#)

Finalmente, pulsamos en "**Destacar**" para que el contenido se añada a nuestra sección de Destacados:

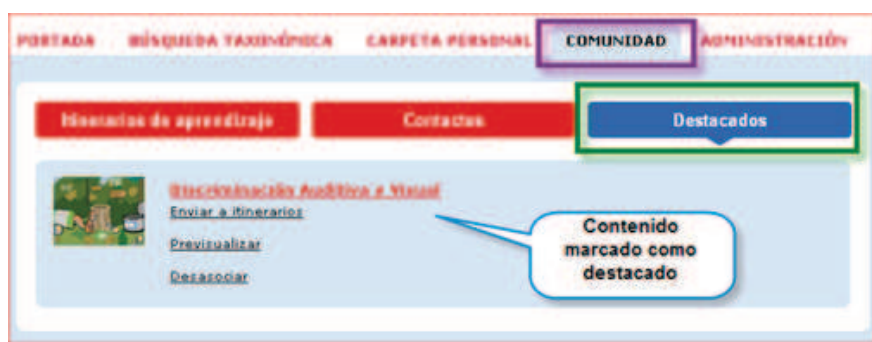


Si hubiésemos realizado otro tipo de búsqueda, por ejemplo sobre fracciones:





En nuestra sección de "Destacados" aparecerá el contenido:



### Borrar un contenido de nuestros destacados

Para que un contenido deje de aparecer en nuestros **Destacados**, bastará con pinchar en el texto "**Desasociar**" del contenido concreto:



Nos aparecerá un mensaje preguntando si estamos seguros de realizar esta operación:



Pulsamos en "**Aceptar**" y seguidamente un mensaje nos indicará que el contenido ha sido desasociado correctamente:



**IMPORTANTE:** podremos marcar como Destacados aquellos contenidos que sean del nodo del que somos usuarios.





Actividad: crea un itinerario de aprendizaje

En tu zona de Comunidad crea un itinerario de aprendizaje y asocia varios contenidos al mismo. Sigue para ello los siguientes pasos:

1. Accede como usuario registrado a tu nodo Autonómico.
2. Accede a la pestaña "**COMUNIDAD**".
3. Pincha sobre la opción situada a la derecha de la pantalla "**Crear itinerario de aprendizaje**".
4. Una vez creado el itinerario, realiza una búsqueda de contenidos para dicho itinerario.
5. Previsualiza los contenidos y, en aquellos que sean adecuados para el itinerario creado, pincha sobre "**Itinerarios de aprendizaje**".



Actividad: busca itinerarios de aprendizaje ya existentes y te asocias a uno de ellos

Busca un itinerario de aprendizaje que otros usuarios hayan creado y asóciate a él. Para ello sigue los siguientes pasos:

1. Accede como usuario registrado a tu nodo Autonómico.
2. Accede a la pestaña "**COMUNIDAD**".
3. En la opción "**Buscar itinerarios de aprendizaje**" realiza una búsqueda.
4. En los resultados obtenidos selecciona alguno de ellos y asóciate.



Actividad: realiza una búsqueda de contenidos y marca como destacados los interesantes

Con Agrega podemos marcar como favoritos o destacados aquellos contenidos que resulten interesantes para nuestras necesidades. Sigue para ello los siguientes pasos:

1. Accede como usuario registrado a tu nodo Autonómico.
2. Realiza una búsqueda de contenidos.
3. Previsualiza los contenidos y, en la pantalla de previsualización, pincha

sobre "**Destacar**" para incluir esos contenidos en tu lista de favoritos o destacados.

---



Actividad: añade un contacto y conoce su actividad en Agrega

Agrega incorpora una dimensión social para que los usuarios puedan colaborar y compartir. Por ello te ofrece la posibilidad de tener una agenda de contactos y mantener actividades de colaboración con ellos. En esta actividad añadirás un contacto a tu agenda y conocerás los contenidos que tiene publicados o sus itinerarios de aprendizaje. Sigue los siguientes pasos para conseguirlo:

1. Accede como usuario registrado a tu nodo Autonómico.
  2. Accede a la sección de "**COMUNIDAD**".
  3. Accede a la pestaña "**Contactos**".
  4. Realiza una búsqueda de contactos en la caja de búsquedas al efecto.
  5. Con los contactos encontrados realiza las siguientes acciones:
    - Pincha sobre su nombre para acceder a la ficha de usuario.
    - En la ficha de usuario localiza los itinerarios de aprendizaje que tiene creados.
    - Añádelo como contacto a tu agenda.
-



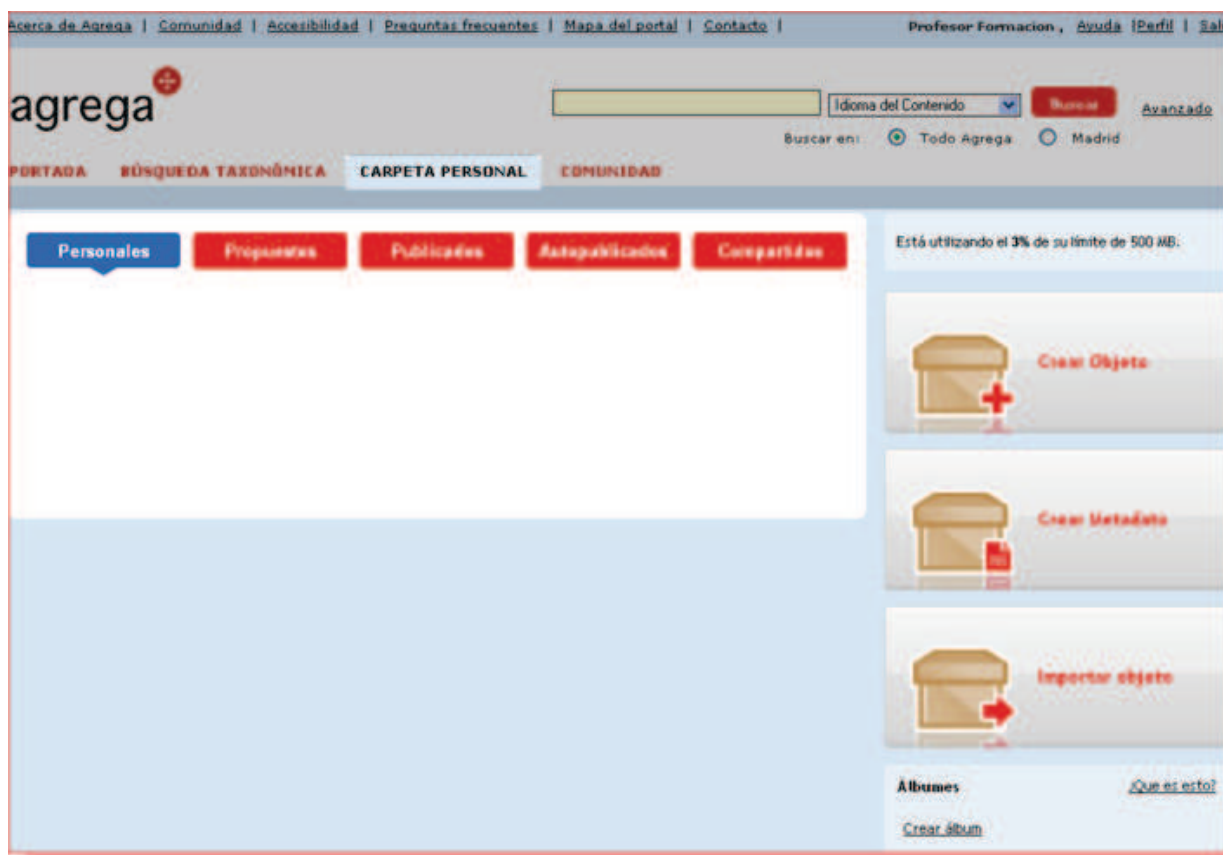
---

## CREAR CONTENIDOS CON AGREGA

---

La carpeta personal es nuestro espacio privado en Agrega. Por tanto, será necesario para acceder que tengamos una clave y contraseña de acceso.

En esta zona privada tenemos la posibilidad de realizar varios tipos de acciones con contenidos que solo son posibles en Agrega si estamos registrados. Los usuarios anónimos o no registrados de Agrega no disponen de Carpeta Personal.



Básicamente, ya que los iremos explicando con mayor detenimiento en los apartados siguientes, en la carpeta personal:

1. Podemos **crear nuestros propios contenidos** a partir de materiales previos que dispongamos (imágenes, ficheros de texto, audios, vídeos, páginas web de referencia, código embebido, etc.).
2. Podemos **catalogar los contenidos** bajo determinados criterios para que más tarde nos resulte más fácil encontrarlos.
3. Podemos **incorporar a nuestro espacio personal contenidos ya existentes** en

- Agrega o generados con herramientas de autor.
4. Podemos crear **álbumes en los que organizar** y estructurar contenidos.

## 1. Acceso

La funcionalidad de creación de contenidos en Agrega la localizamos en la zona restringida de usuarios registrados.

El acceso a la misma se realiza desde la portada principal, en la opción "Acceder" que se encuentra en el menú superior:

The screenshot shows the homepage of the 'agrega' website. At the top, there is a navigation menu with links: 'Acceder de Agrega', 'Comunidad', 'Accesibilidad', 'Preguntas frecuentes', 'Mapa del portal', and 'Contacto'. On the right side of the menu, there are flags for language selection and a 'Acceder' link. Below the menu is the 'agrega' logo and a search bar. A callout box with a red arrow points to the 'Acceder' link in the top right corner, containing the text: 'Acceso a zona restringida de usuarios registrados'. The main content area features a carousel of images, a sidebar with a menu (Inicio, Inicio, Descargas, Acceso en el Web, Estadísticas social, Estadísticas), and sections for 'Itinerarios de aprendizaje destacados' (Últimas Creaciones and Últimas Modificaciones), 'Noticias' (with two news items), and a 'Ver Más' button. The footer contains logos for Plan E, Gobierno de España, Ministerio de Industria Turismo y Comercio, Ministerio de Educación, ite, Unión Europea, and Junta de Andalucía.

Una vez que hemos introducido nuestro nombre de usuario y contraseña de Agrega se nos muestra una ventana con la opción de la **CARPETA PERSONAL**. La primera vez que accedamos el aspecto será parecido al siguiente, ya que aún no disponemos de contenidos creados o importados:

Acerca de Agrega | Comunidad | Accesibilidad | Preguntas frecuentes | Mapa del portal | Contacto | Profesor Formación, Ayuda | Perfil | Salir

# agrega

Idioma del Contenido  Avanzado

Buscar en:  Todo Agrega  Madrid

PORTADA BÚSQUEDA TAXONÓMICA **CARPETA PERSONAL** COMUNIDAD

Personales Propuestas Publicadas Autoguardados Compartidos

Está utilizando el 3% de su límite de 500 MB.

 **Crear Objeto**

 **Crear Metadatos**

 **Importar objeto**

**Álbumes** [¿Que es esto?](#)

[Crear álbum](#)

---

## 2. Crear un Objeto

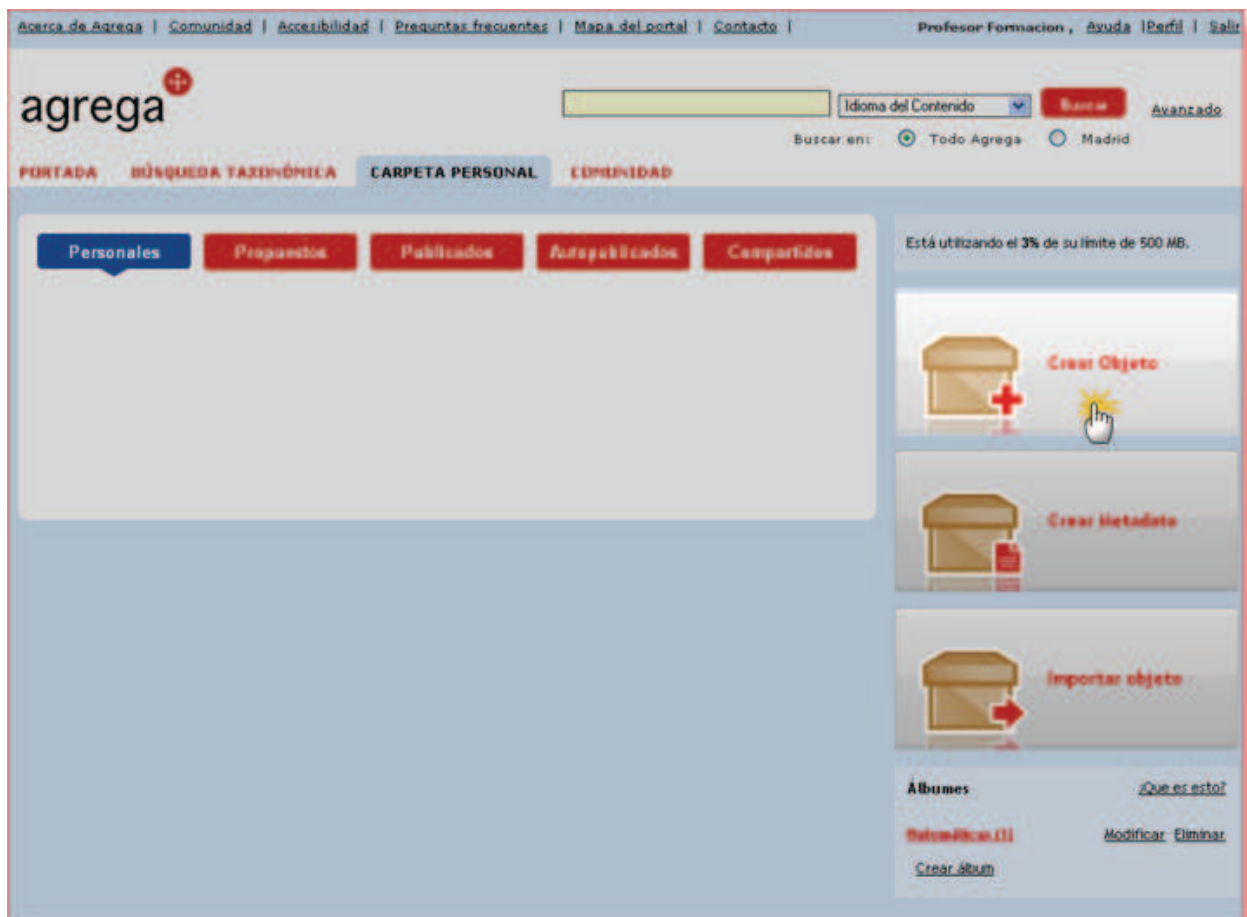
---

Agrega no solo permite buscar y descargarse contenidos educativos digitales, también nos ofrece la posibilidad de crear en nuestro espacio personal objetos que nosotros mismos podemos construir. Eso sí, necesitaremos disponer previamente de los elementos que formarán el objeto digital educativo.

Los elementos constitutivos de nuestro objeto personal pueden ser:

- Ficheros de texto, imagen, audio, vídeo, etc.
- Referencias o enlaces a páginas web (URL).
- Código embebido de un vídeo, una presentación, un documento, etc.

El primer paso para crear un objeto será pinchar en la opción "Crear Objeto":





---

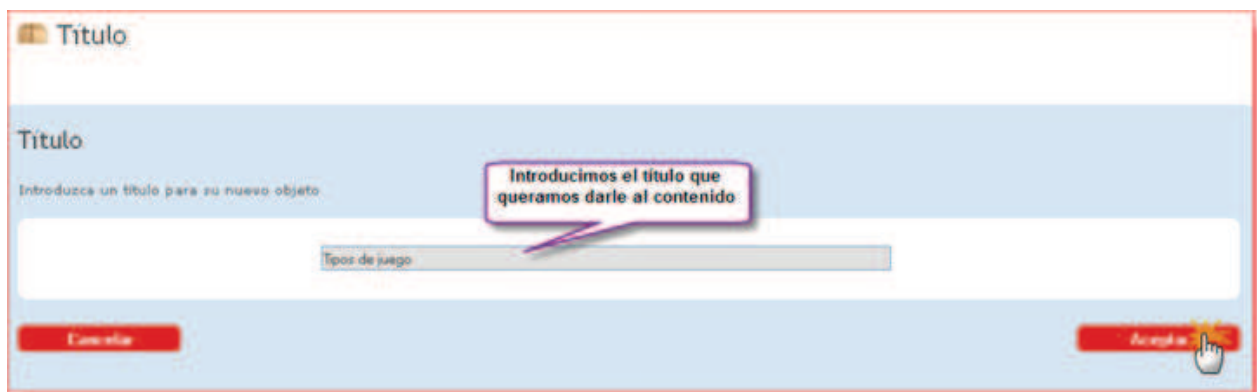
## 2.1. Definir el índice o estructura

---

Un objeto a crear en Agrega requiere de las siguientes fases:

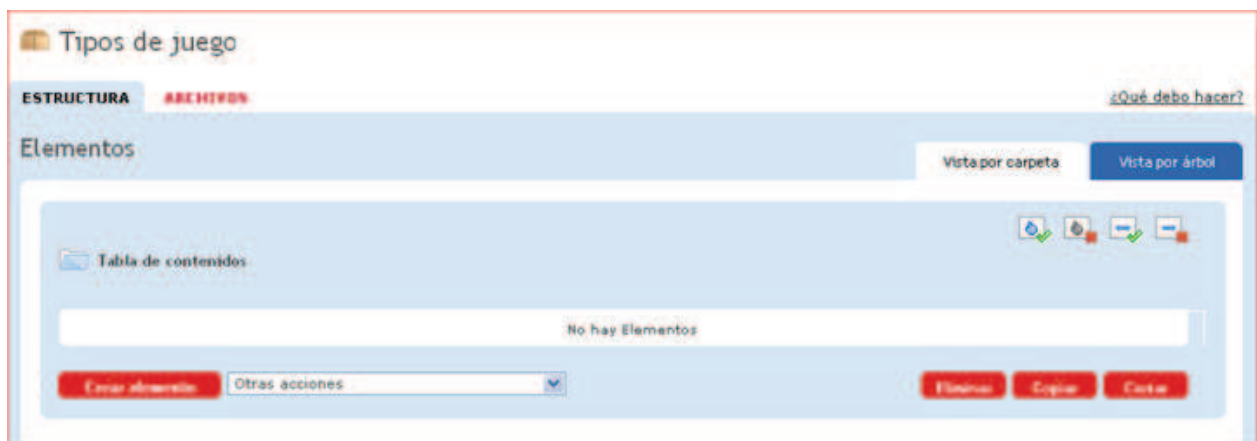
1. Decidir el **nombre** que deseamos que tenga el objeto.
2. Crear un **índice** o estructura.
3. **Asociar** los archivos físicos o las referencias a los elementos del índice.

Así que lo primero que hemos de hacer para crear nuestro objeto en Agrega es decidir el nombre o título que este ha de llevar. Esta es la acción que la herramienta nos va a solicitar inmediatamente que pinchamos en "Crear Objeto":



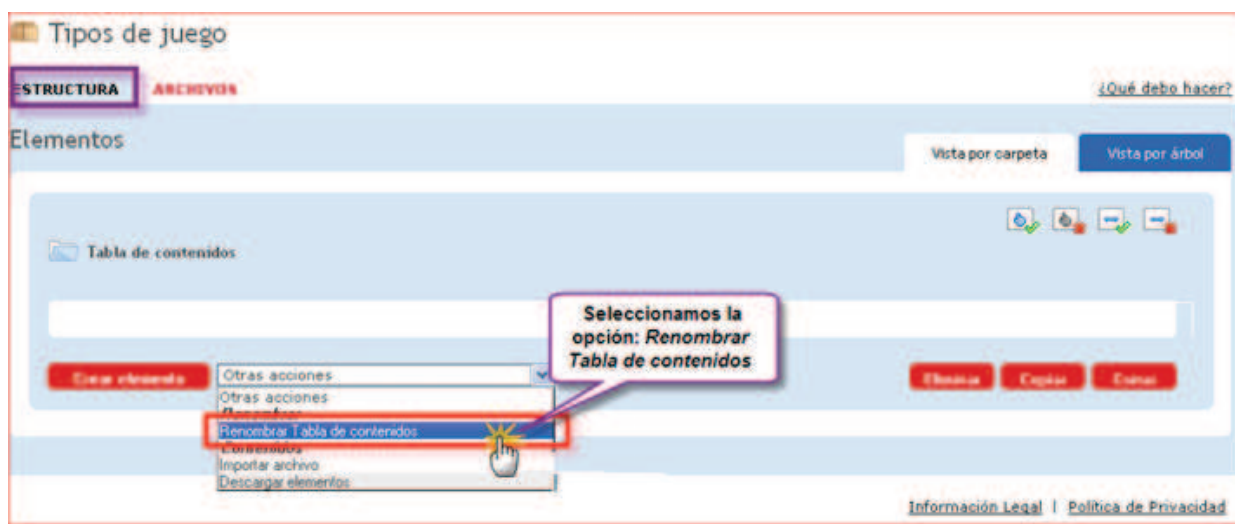
En el caso de la imagen anterior el título que vamos a darle a nuestro objeto es "**Tipos de Juego**", puesto que vamos a crear un objeto con recursos para tratar el tema de los diferentes tipos de juegos.

Al pinchar en "Aceptar", una vez escrito el título, se nos mostrará una nueva ventana para que en ella estructuremos el índice de los elementos que compondrán el objeto:

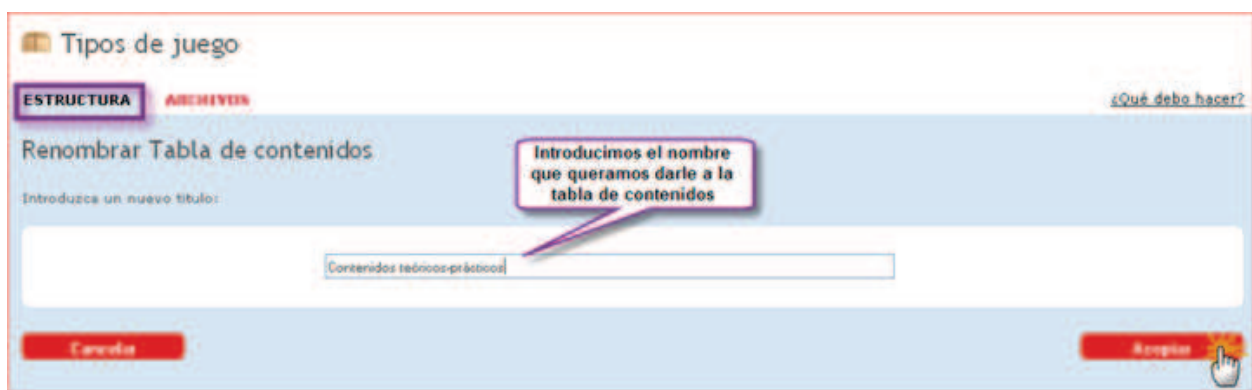


En primer lugar se nos muestra un título predeterminado para el índice: "**Tabla de contenidos**". Este título lo podremos cambiar por otro que se adapte mejor a nuestras necesidades.

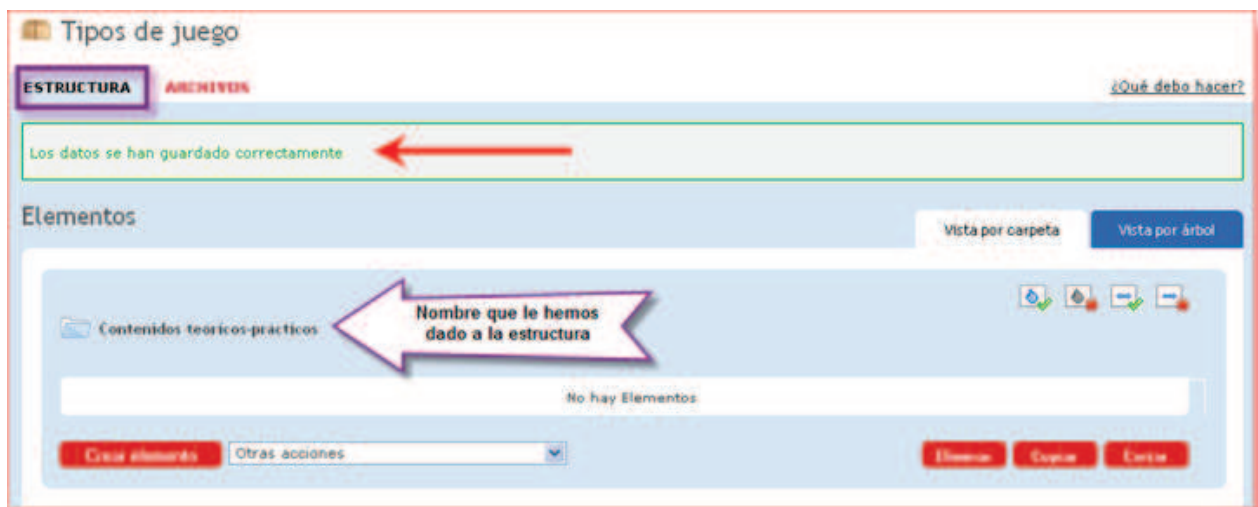
Para nuestro ejemplo vamos a dar al título del índice el mismo que hemos dado al objeto, es decir: "Contenidos teórico-prácticos". Para ello tendremos que pulsar sobre **Renombrar** en el combo de "Otras acciones":



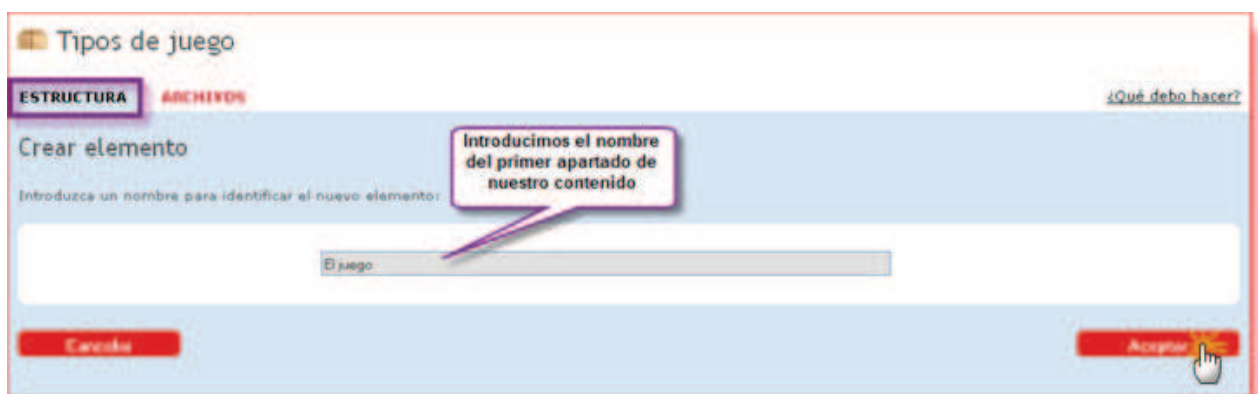
Seguidamente darle el título deseado:



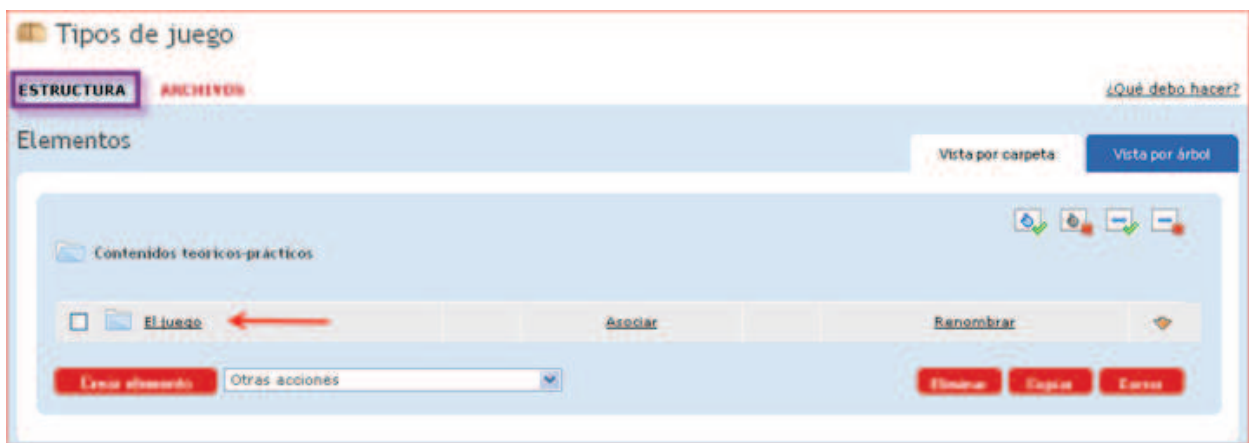
Hecho lo cual, el nombre del índice o estructura de nuestro futuro objeto habrá cambiado:



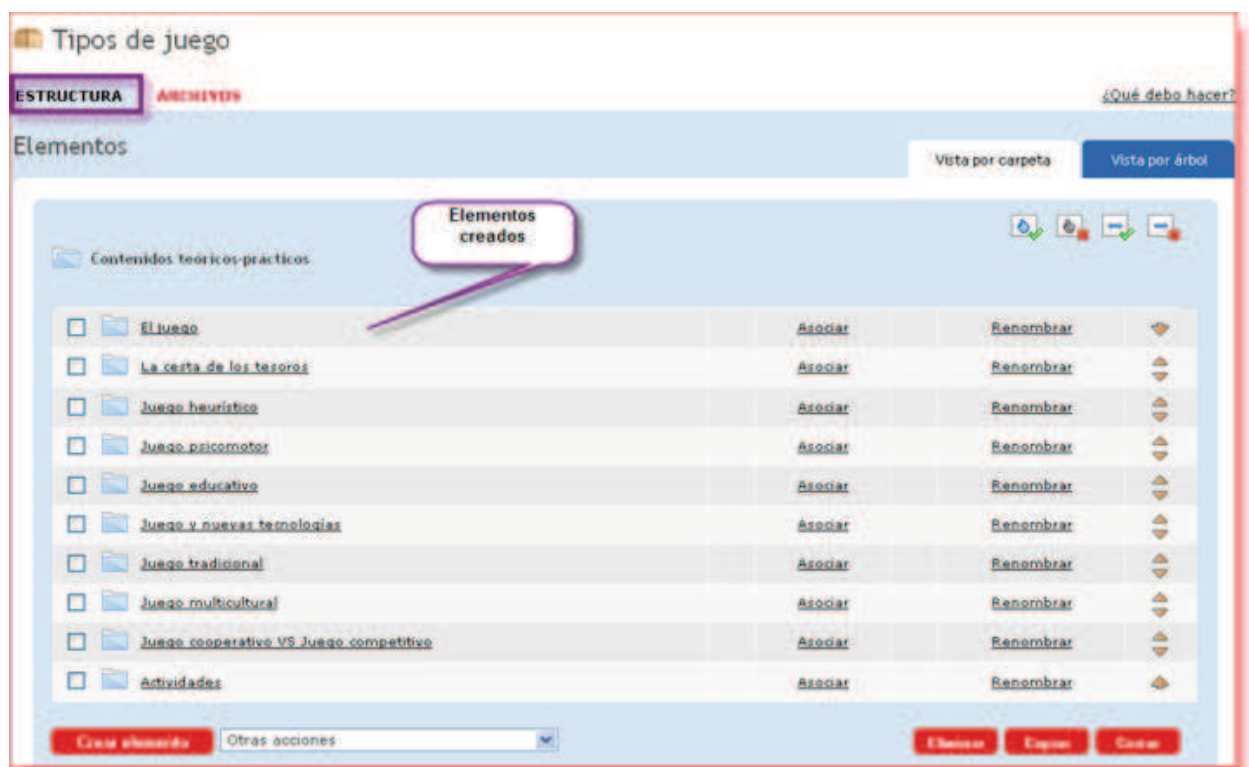
Ahora ya estamos preparados para añadir los elementos o capítulos del índice del objeto. En nuestro ejemplo hemos decidido que el primer elemento se llame "**El juego**":



Tras aceptar, el primer elemento del índice de nuestro contenido queda creado:



En el ejemplo que presentamos estamos tratando de crear un objeto en el que vamos a abordar, como decíamos, los distintos tipos de juegos. Para ello la estructura que va a presentar nuestro objeto, una vez incorporados todos sus elementos, sería la que mostramos a continuación:



Como vemos, además del apartado "El juego", hemos incorporado al índice o estructura del objeto otros elementos:

1. ***La Cesta de los tesoros.***
2. ***Juego Heurístico.***
3. ***Juego Psicomotor.***
4. ***Juego Educativo.***
5. ***Juego y Nuevas Tecnologías.***
6. ***Juego Tradicional.***
7. ***Juego Multicultural.***
8. ***Juego Cooperativo vs Juego Competitivo.***
9. ***Actividades.***

Con esto habríamos finalizado la primera fase de la creación de un objeto en Agrega: darle su nombre y decidir su índice o estructura. Aún no hemos incorporado los ficheros físicos, tan solo hemos organizado los elementos y su orden.

---

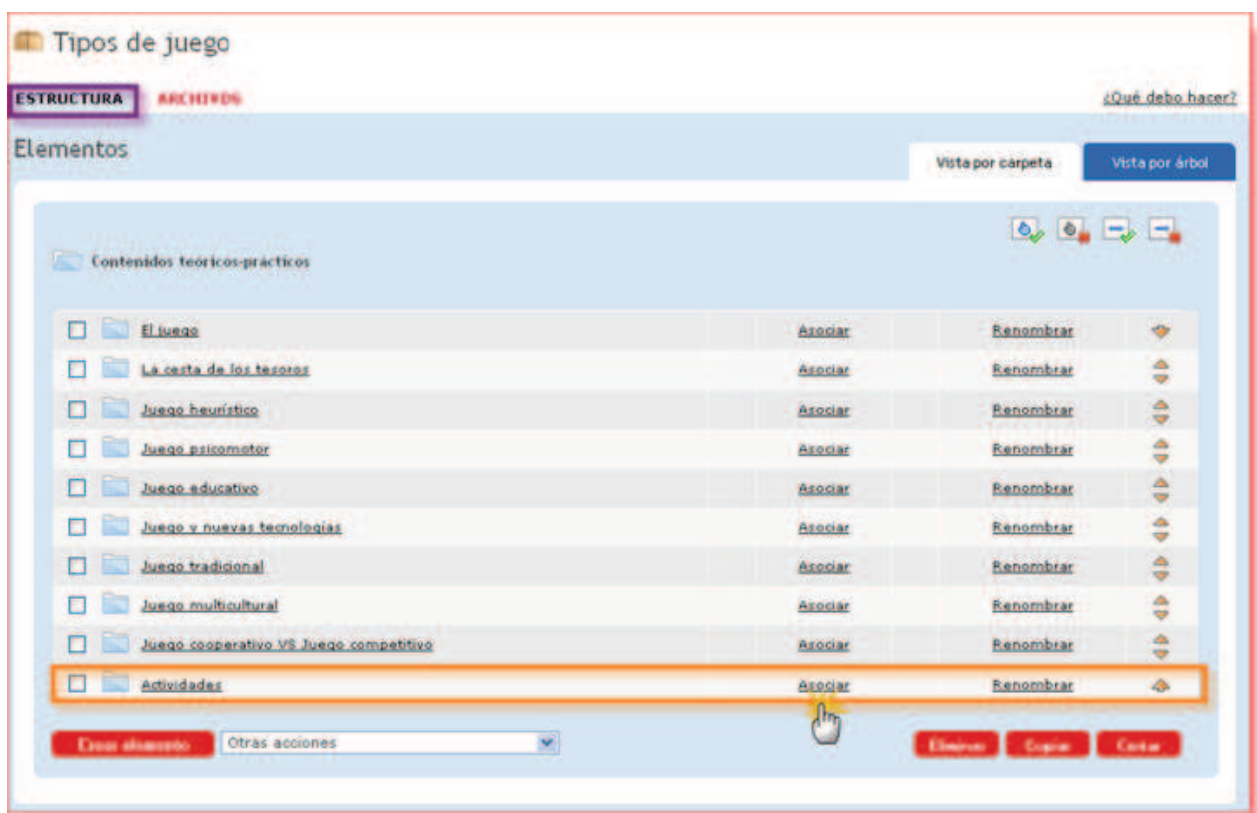
## 2.2. Asociar los archivos al índice

---

En esta fase asociaremos cada elemento del índice con el archivo, referencia de página web o código embebido correspondiente. Cuando el contenido esté ya creado, cada vez que un usuario haga clic sobre ese elemento del índice se le mostrará el archivo, página web o elemento embebido asociado.

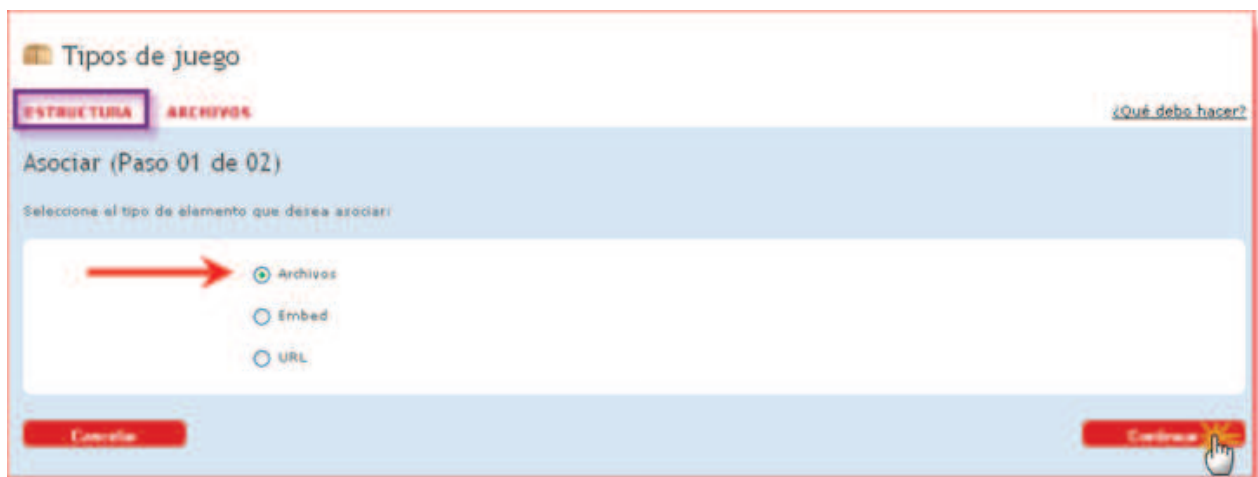
El proceso de asociación es sencillo:

**Para asociar un Archivo**, tendremos que pulsar sobre la opción "**Asociar**" que figura al lado del elemento al que queramos asociar el archivo:



En la siguiente ventana que aparecerá puede optarse por realizar la asociación con:

- Un fichero.
- Un código embebido.
- Una URL o dirección de internet.



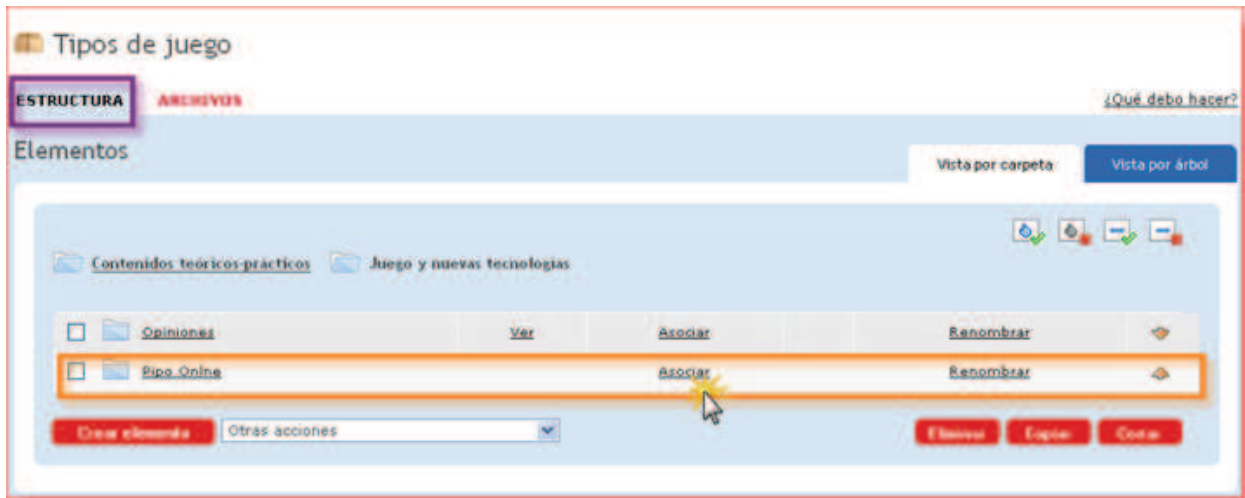
Como en este caso hemos elegido "**Archivos**", al pinchar en "**Continuar**" se nos mostrará el listado de archivos que previamente hemos subido al objeto. Seleccionaremos entonces el archivo en cuestión pinchando en "**Asociar**":



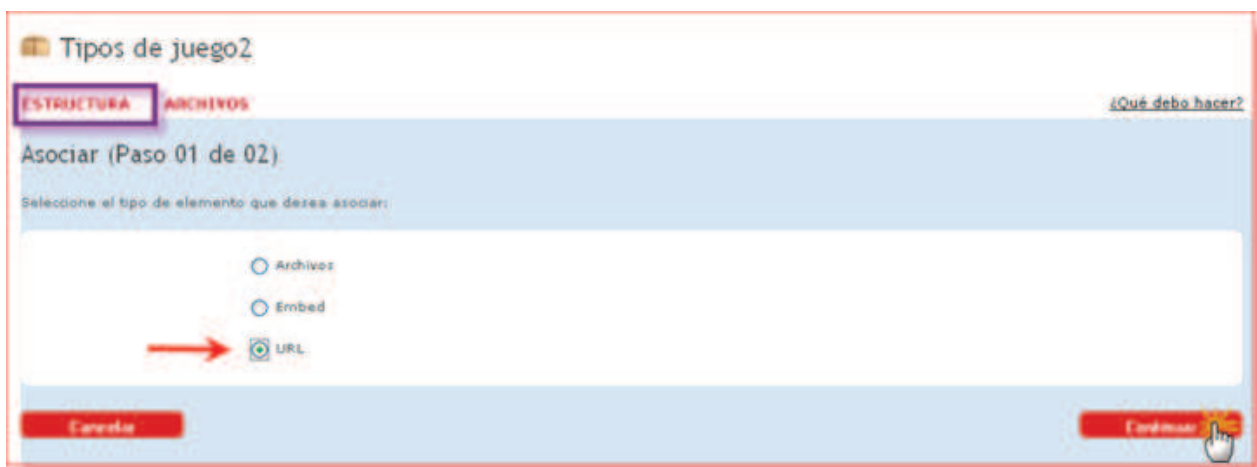
### Para asociar una referencia de una página web o URL:

Esta opción nos permite asociar el elemento que deseemos con una URL de una página web externa.

Siguiendo con el ejemplo, en el elemento "*El juego y las nuevas tecnologías*", pulsamos en "**Asociar**":



Como en este elemento del índice hemos creado dos subpartados (*Opiniones* y *Pipo Online*), la herramienta nos da la opción de asociar una URL a cada uno de ellos.



Introducimos la dirección URL y pulsamos en "**Aceptar**":

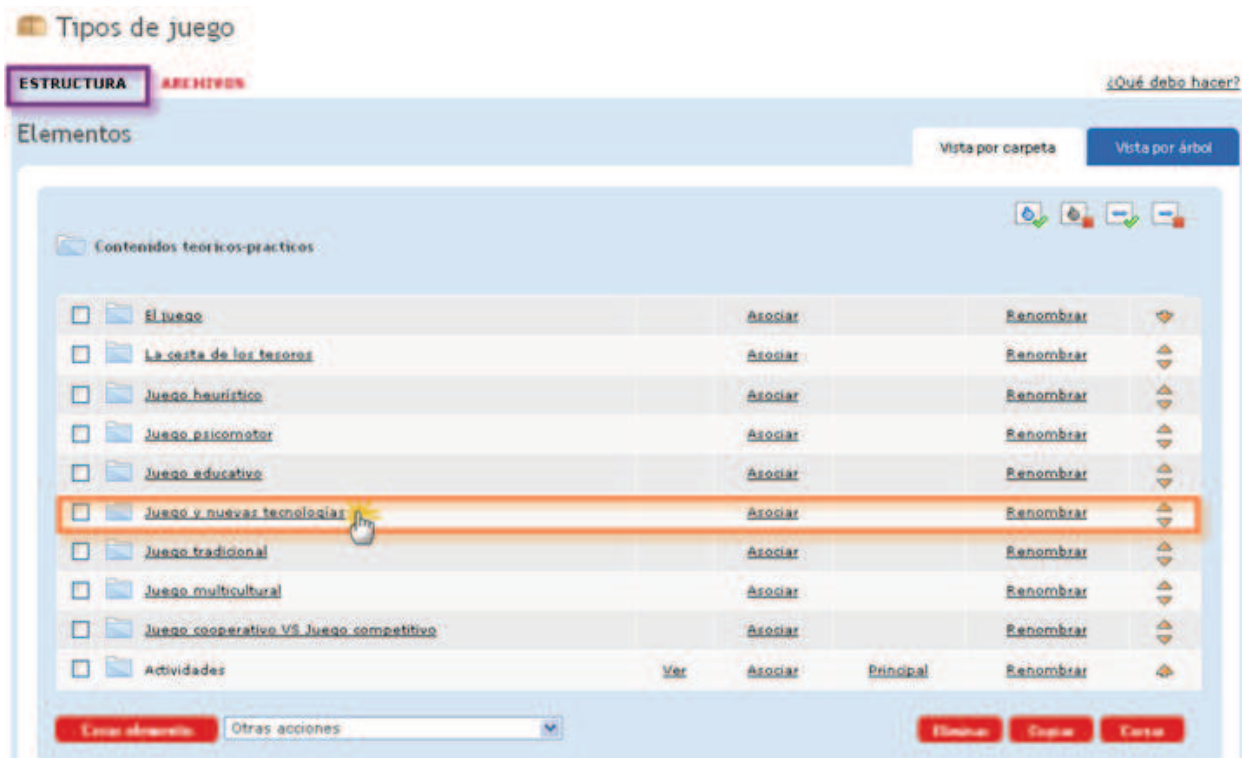




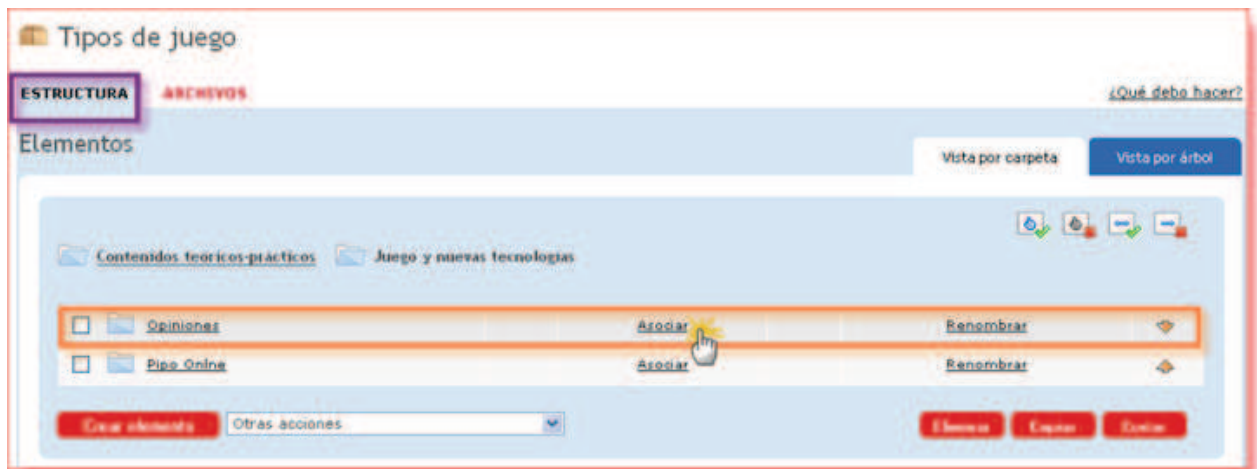
### Asociar un elemento del índice a un código "embed":

Esta opción nos va a permitir asociar a nuestros elementos videos, audios, documentos slideshare, scribed, etc. que encontremos navegando por Internet, siempre que suministren el código embebido.

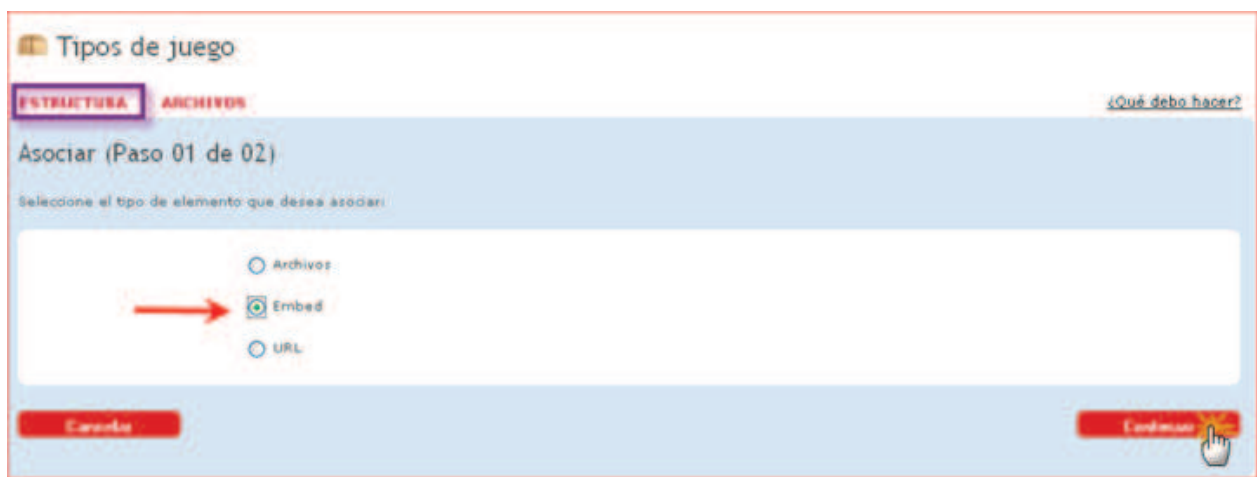
En el ejemplo que presentamos vamos a asociar el código embebido de un vídeo que hemos encontrado en internet a uno de los elementos que contiene el elemento *El juego y las nuevas tecnologías*:



Pulsamos sobre "**Asociar**" de aquel elemento al que queremos asociar el vídeo:

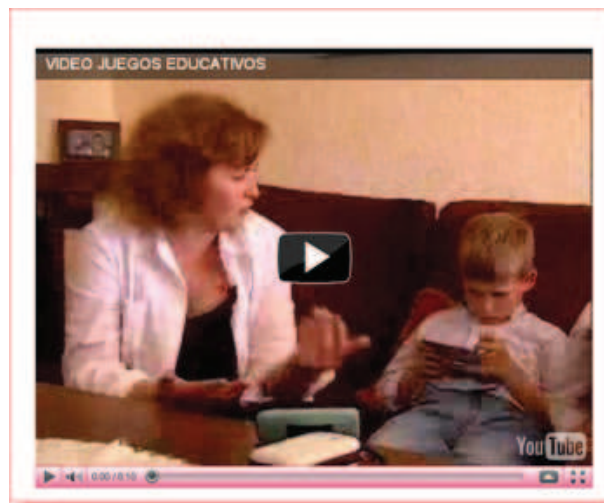


Seleccionamos la opción "**Embed**" y pulsamos sobre "**Continuar**":



En la siguiente pantalla introducimos el código y pulsamos en "**Aceptar**":





**Observemos, finalmente, cómo se verá nuestro contenido creado con Agrega:**

Tipos de juego agreg

**Árbol**

- Contenidos teóricos-prácticos
  - El juego** → Ejemplo con código embed
  - La cesta de los tesoros
  - Juego heurístico
  - Juego psicomotor
  - Juego educativo
  - Juego y nuevas tecnologías
  - Juego tradicional
  - Juego multicultural
  - Juego cooperativo VS Juego competitivo
- Actividades

**Ejemplo con código embed** [el juego](#)

View more [presentations](#) from [351984](#)

Tipos de juego agrega

**Árbol**

- Contenido técnico-práctico
  - El juego
  - La caza de los tesoros
  - Juego heurístico
  - Juego psicomotor
  - Juego educativo
  - Juego y nuevas tecnologías
  - Opciones** → Ejemplo con código embed
  - Juego Online
  - Juego tradicional
  - Juego multicultural
  - Juego cooperativo VS Juego competitivo
  - Actividades

Tipos de juego agrega

**Árbol**

- Contenido técnico-práctico
  - El juego
  - La caza de los tesoros
  - Juego heurístico
  - Juego psicomotor** → Ejemplo con url
  - Democratización
  - Juego educativo
  - Juego y nuevas tecnologías
  - Juego tradicional
  - Juego multicultural
  - Juego cooperativo VS Juego competitivo
  - Actividades

**buenas tareas** Una exclusiva base de datos de ensayos para estudiantes

Suscribirse Acceso [t](#) [f](#) [Me gusta](#) 110 ml

---

### El Juego Psicomotor

**El Juego Psicomotor**

El juego psicomotor

Hacia el primer año de vida el niño juega principalmente a juegos motores que simbolizan el proceso de separación del adulto. Se tienen el deseo de huir pero al mismo tiempo la necesidad de ser cogido y de no estar solo, por eso a casi todos los niños generalmente, entre los 2 y 3 años les gusta jugar a ser perseguidos. Cuando el niño avanza en seguridad, aparece la denominada explosión motora. Se juega a saltar, a caer, a gritar, a girar, etc., les gusta experimentar con el equilibrio y el desequilibrio, subiéndolo y bajando rampas. Todas estas actividades van ayudando a definir el esquema corporal y ayudando a los procesos de lateralización de las funciones.

Coincidiendo con el inicio del juego simbólico, surgen los juegos que necesitan una cierta precisión, aparece la necesidad de poner en marcha las competencias del cuerpo, con el fin de experimentar la propia capacidad para realizar esas acciones.

Con el juego psicomotor se trabaja:

- \* La percepción: visual, auditiva, táctil, gustativa y olfativa.
- \* El esquema corporal: estructura corporal, postura y equilibrio, respiración y relajación, lateralización de las funciones.

Etiquetas por: [Etiquetas](#)

Fecha de envío: 2

Categorías: [Temas](#)

Palabras: 465

Páginas: 2

Número de Vista

Rango de popularidad

[Compartir en](#)

[G+ / +1](#)

[VER TODO EL EN](#)

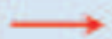
**Ensayos relac**

- [Juego Motor](#)
- [Educación Física](#)
- [Infante](#)

Árbol

- ▣ ▣ Contenidos teórico-prácticos
  - 📁 El juego
  - ▣ 🎮 La cesta de los tesoros
  - ▣ 🎮 Juego heurístico
  - ▣ 🎮 Juego psicomotor
  - ▣ 🎮 Juego educativo
  - ▣ 🎮 Juego y nuevas tecnologías
  - ▣ 🎮 Juego tradicional
  - ▣ 🎮 Juego multicultural
  - ▣ 🎮 Juego cooperativo VS Juego competitivo

📁 Actividades



Ejemplo con archivo

1. Cuáles son las características del juego.



Grupos de 6 personas establecer las diferencias entre juego heurístico y la cesta de los tesoros.

3. Ventajas del juego y las nuevas tecnologías.



Trabajo de investigación: en parejas de dos, realizar entrevistas a personas mayores para saber a qué jugaban cuando eran pequeños.

5. Debate en clase. Ventajas y desventajas del juego cooperativo y competitivo.





---

## 2.2.1. Subir los archivos

---

La subida de archivos tendremos que realizarla desde la pestaña "**Archivos**":



Para añadir los ficheros tendremos que pulsar sobre "**Importar archivo**":



En la pantalla siguiente tendremos que seleccionar cómo vamos a subir el archivo o archivos:

- Como archivo único.
- Un conjunto de archivos empaquetados en un archivo zip.

Al mismo tiempo, Agrega nos facilita esta tarea de subida de archivos permitiendo

subir más de un archivo a la vez:

Tipos de juego

ESTRUCTURA ARCHIVOS [¿Qué debo hacer?](#)

### Importar archivo

Seleccione el tipo y el archivo que desea importar: (Dependiendo del tamaño del archivo, la operación puede durar varios minutos)

01

Archivo único

Conjunto de archivos (ZIP)

02

Archivo único

Conjunto de archivos (ZIP)

03

Archivo único

Conjunto de archivos (ZIP)

**Importante:** Seleccionar si lo que queremos subir es un archivo único o un conjunto de archivos zip ya que si no, la subida no se efecturá correctamente.

Desde aquí podremos seleccionar de uno en uno los archivos a subir (nos permitirá realizar subidas de hasta tres ficheros únicos) y también podremos subir un conjunto de archivos en formato zip.

Los archivos quedan incorporados en la sección **Archivos**. Como puede verse, los archivos .zip quedan descomprimidos en una carpeta con el mismo nombre:





Si lo precisamos, también podemos crear carpetas para incorporar a esa carpeta los archivos que deseemos y tener nuestra propia organización de carpetas y archivos:

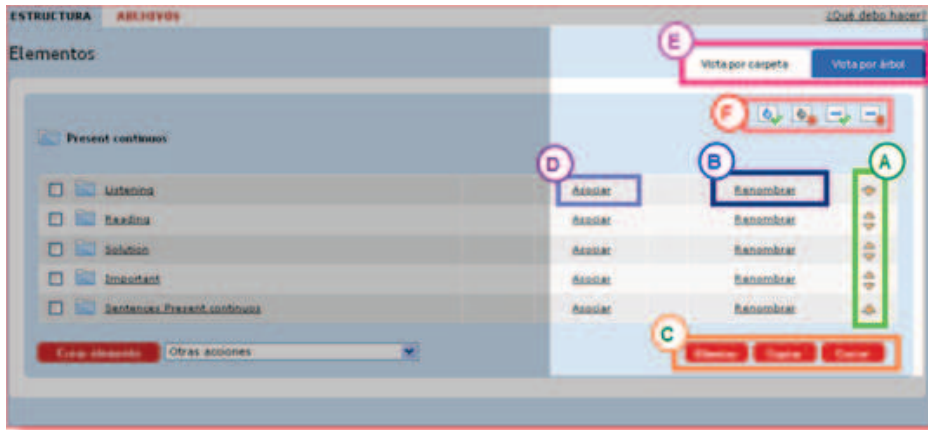


---

## 2.3. Modificar el índice o estructura

---

La estructura o índice de un objeto puede ser modificada y reorganizada cuantas veces se considere necesario. Las operaciones relacionadas con la reorganización se realizan todas ellas desde la ventana de la estructura del objeto:



Desde esta pantalla podremos:

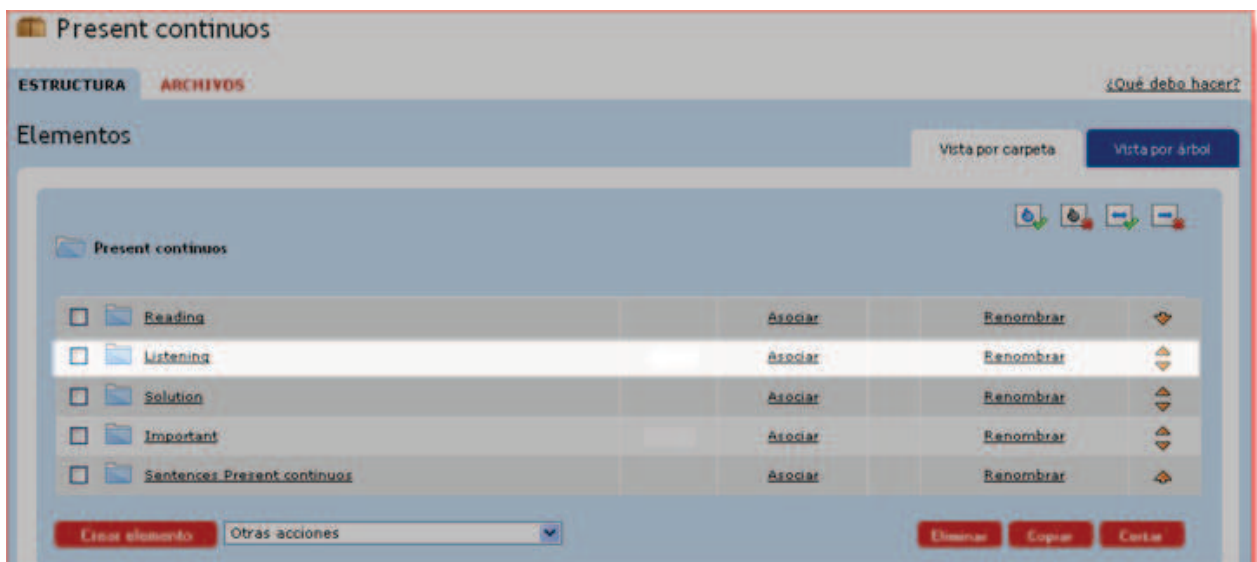
- A.** Mover los elementos.
- B.** Renombrar los elementos.
- C.** Eliminar, copiar o cortar.
- D.** Asociar archivos.
- E.** Vista.
- F.** Navegación entre los elementos.

### 2.3.1. Mover elementos

**Mover los elementos:** cambiar de posición los elementos del índice es tan sencillo como pulsar sobre las flechas que aparecen a la derecha del elemento que queremos mover:



El resultado es que el elemento cambiará de posición:

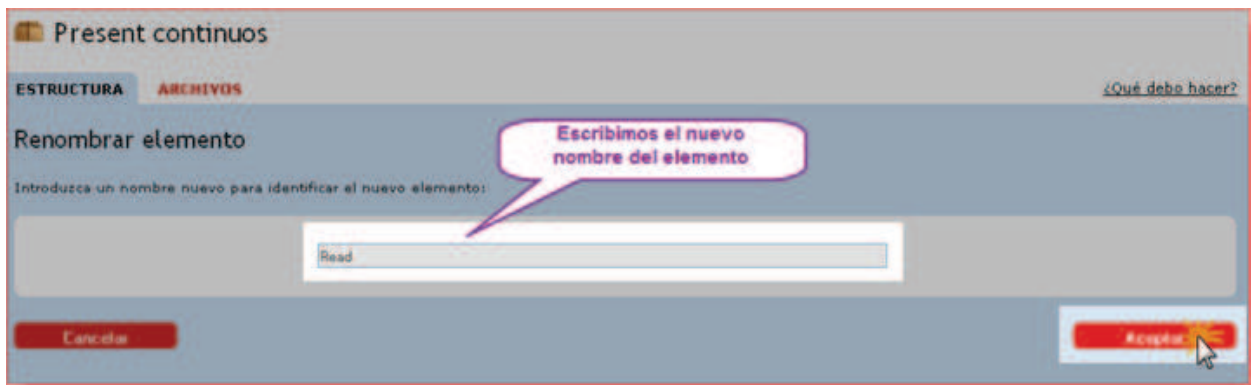


### 2.3.2. Renombrar elementos

**Renombrar los elementos:** para ello pulsaremos en "Renombrar" que aparece en línea con el nombre del elemento:



A continuación escribimos el nuevo nombre del elemento:



El resultado sería el siguiente:

Present continuos

ESTRUCTURA ARCHIVOS ¿Qué debo hacer?

Elementos Vista por carpeta Vista por árbol

Present continuos

**Nuevo nombre**

<input type="checkbox"/>	Listening	<a href="#">Ver</a>	<a href="#">Asociar</a>	<a href="#">Renombrar</a>	⬇
<input type="checkbox"/>	<b>Read</b>	<a href="#">Ver</a>	<a href="#">Asociar</a>	<a href="#">Renombrar</a>	⬆
<input type="checkbox"/>	Solution	<a href="#">Ver</a>	<a href="#">Asociar</a>	<a href="#">Renombrar</a>	⬇
<input type="checkbox"/>	Important	<a href="#">Ver</a>	<a href="#">Asociar</a>	<a href="#">Renombrar</a>	⬇
<input type="checkbox"/>	Sentences Present continuos	<a href="#">Ver</a>	<a href="#">Asociar</a>	<a href="#">Renombrar</a>	⬇

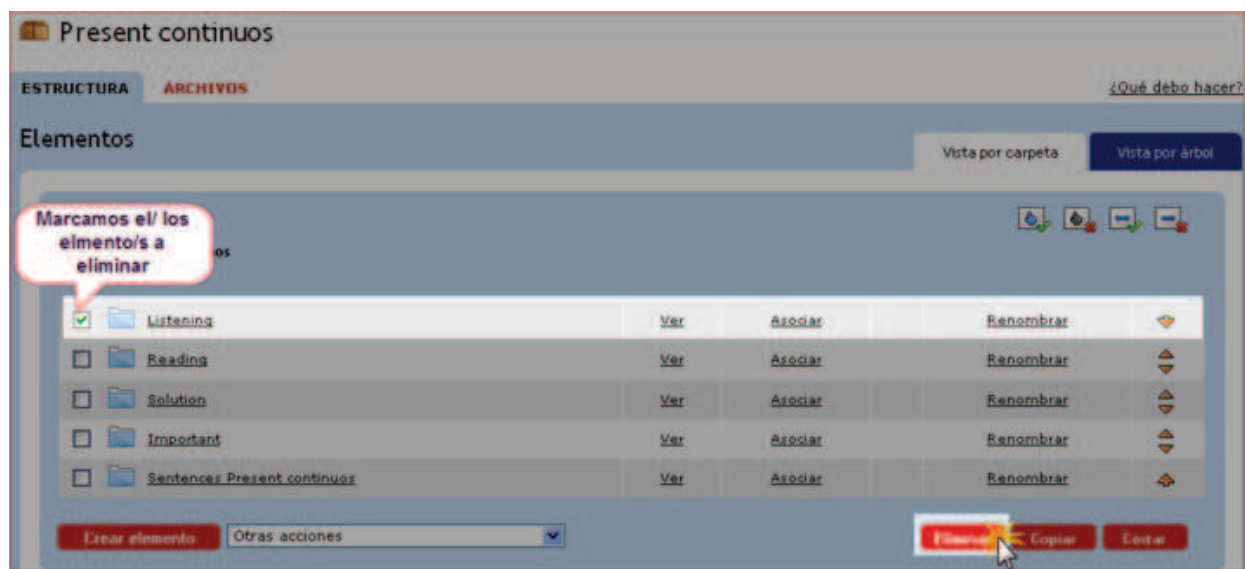
[Crear elemento](#)  Eliminar Copiar Cortar

---

### 2.3.3. Eliminar elementos.

---

**Eliminar:** seleccionamos el elemento o elementos a eliminar, y pulsamos en el botón "Eliminar".



---

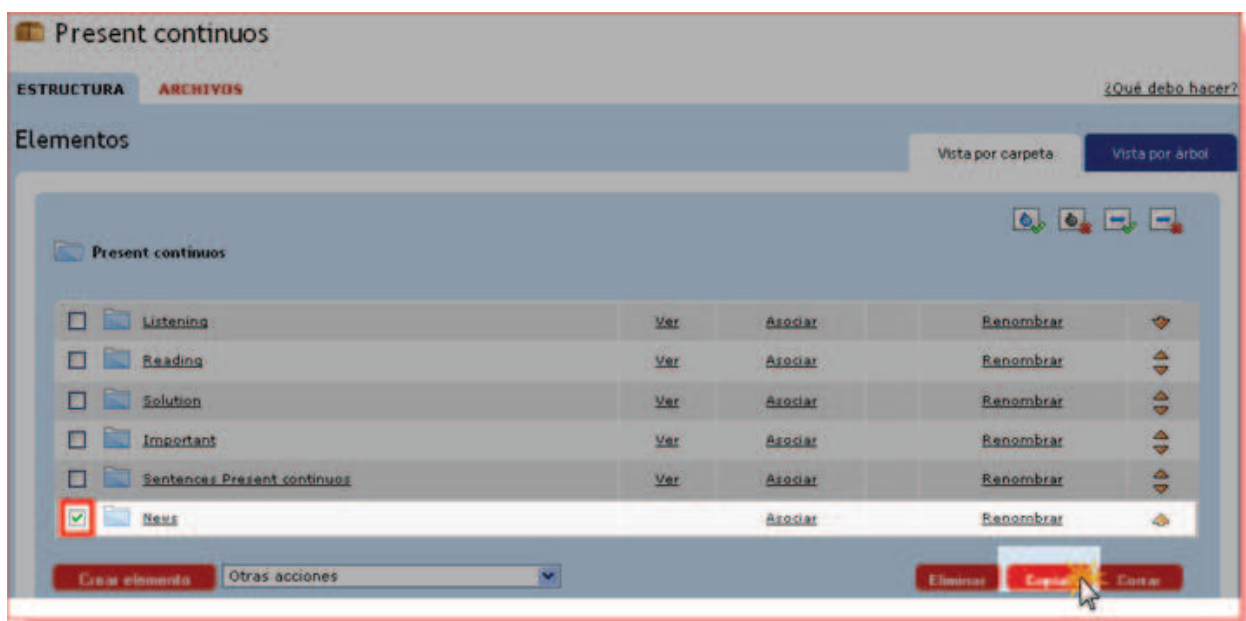
### 2.3.4. Copiar elementos

---

Podemos hacer que un elemento del índice o estructura se duplique para incorporarlo como un subapartado a otro elemento. Lo entenderemos mejor si le explicamos con un ejemplo.

En el objeto o contenido "**Present continuous**" queremos que exista un apartado llamado "**news**" en el índice principal, pero también que exista dentro del elemento "**Sentences. Present continuous**", como un subelemento.

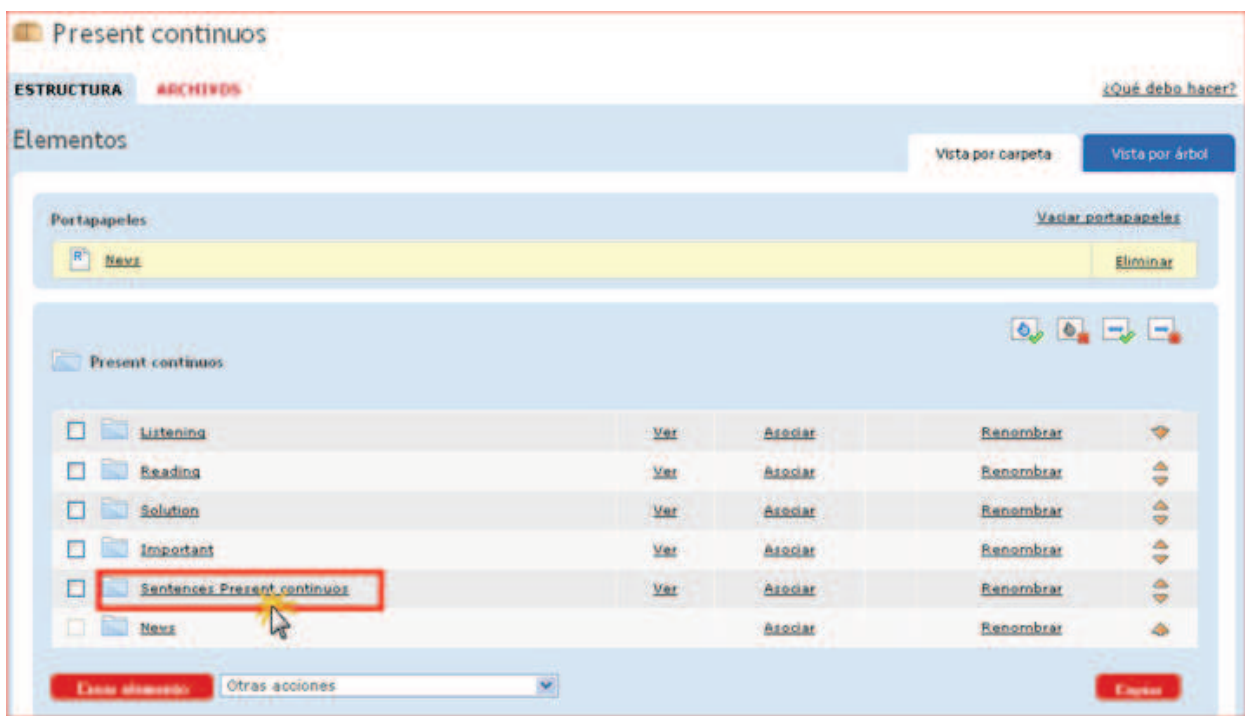
En primer lugar seleccionaremos el elemento que queramos copiar en otra ubicación y pinchamos en el botón "**Copiar**":



El elemento que hemos copiado aparece en el Portapapeles de la nueva pantalla que se nos abre :

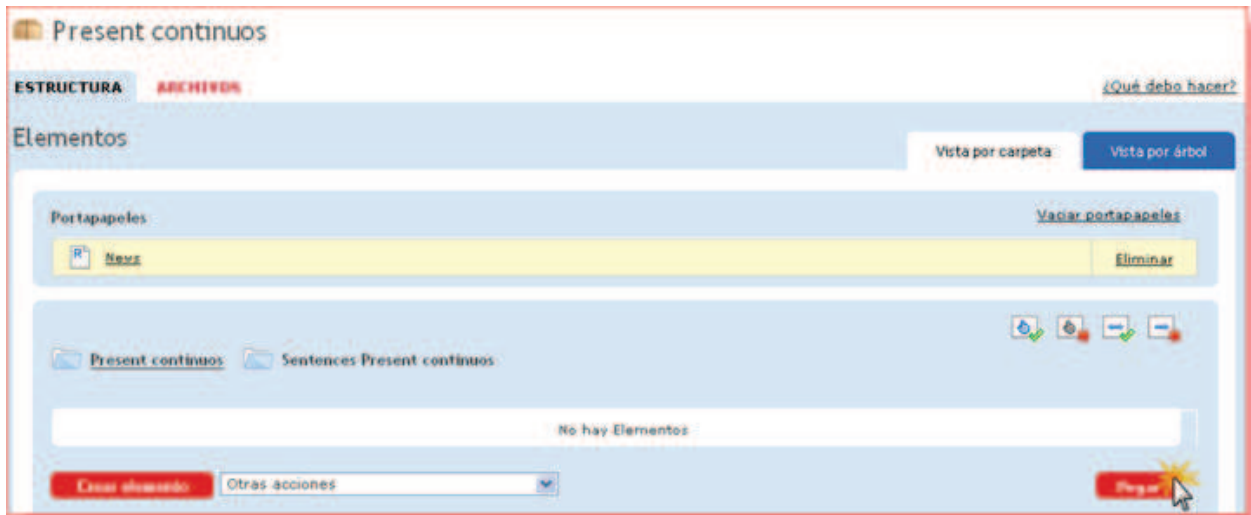


Seguidamente tendremos que pulsar sobre el elemento del índice donde queramos integrar el elemento copiado:





Se nos abre entonces una nueva ventana en la que hemos de pinchar sobre el botón "Pegar":



Quedando por tanto la estructura del objeto que estamos creando de la siguiente manera:



---

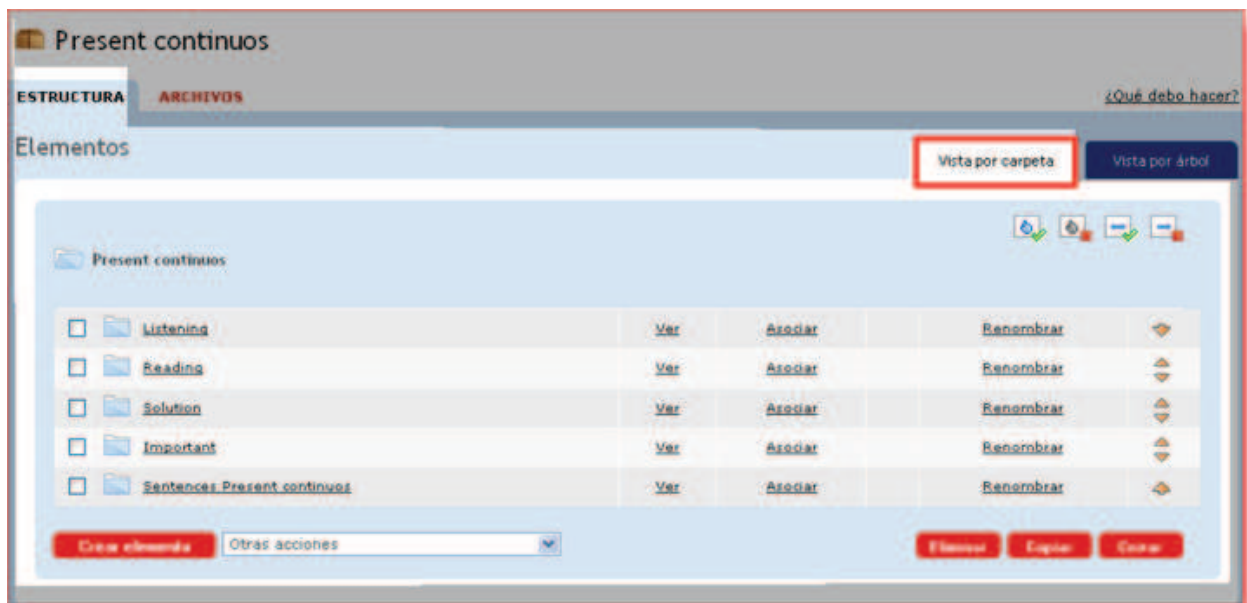
## 2.3.5. Vista de los elementos

---

Disponemos de dos vistas diferentes de los elementos o estructura del contenido que estamos creando:

### Vista en modo Carpeta:

En esta vista por carpetas se muestran los elementos de primer nivel de nuestro índice o estructura, junto con las opciones de "ver", "Asociar", "Renombrar" y la acción de desplazar.



### Vista en modo Árbol:

En este modo de visualización se muestran los elementos en sus diferentes niveles:

Present continuos

ESTRUCTURA ARCHIVOS ¿Qué debo hacer

Elementos Vista por carpeta Vista por árbol

Present continuos

- Listening
- Reading
- Solution
- Important
- news
- Sentences Present continuos

Vista por árbol

Present continuos Vista por carpeta

<input type="checkbox"/>	Listening	Ver	Asociar	Renombrar	⌵
<input type="checkbox"/>	Reading	Ver	Asociar	Renombrar	⌵
<input type="checkbox"/>	Solution	Ver	Asociar	Renombrar	⌵
<input type="checkbox"/>	Important	Ver	Asociar	Renombrar	⌵
<input type="checkbox"/>	Sentences Present continuos	Ver	Asociar	Renombrar	⌵

Como elemento Otras acciones Eliminar Copiar Crear

---

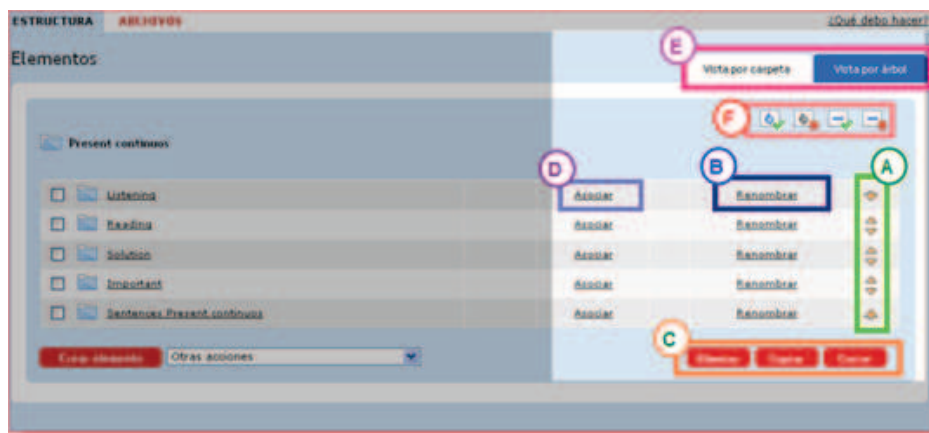
### 3. Definir la navegación

---

Como hemos venido diciendo en los apartados anteriores, los contenidos creados con Agrega constan siempre de un índice. Pues bien, Agrega nos permite que definamos también, si así lo deseamos, cómo podrá ser la navegación por ese índice cuando los usuarios vean el contenido.

Podremos, pues, introducir un cierto **control sobre la navegación** que es permitida a los usuarios en el momento de visualizar nuestro contenido.

En la ventana de la estructura de nuestro objeto o contenido, desde el **Menú F** definimos ese tipo de navegación permitida:



Para activar la definición de la secuencia pinchamos sobre:



Nos aparecerá seguidamente un menú de opciones:



Veamos el significado de las diferentes opciones:



Permite, si está activado, acceder directamente (pinchando con el ratón) a los elementos descendientes o que cuelgan de un elemento. Si marcamos la opción contraria no se podrá acceder a los elementos descendientes de forma directa.



Si está activado, no se permitirá acceder a otros elementos de forma directa que no sean los descendientes. Si no está activado permitirá acceder directamente a elementos no descendientes.



Muestra, si está activado, flechas de navegación entre los distintos elementos descendientes.



Si está activado obliga a que la navegación sea siempre hacia adelante.



Actividad: crear un contenido sencillo

Vamos a crear un contenido lo más sencillo posible en Agrega. Supongamos que conocemos una página web interesante sobre una determinada temática y queremos construir un contenido en Agrega con ella. La ventaja de tener esta página web como un contenido de Agrega es que podremos tratarla como un objeto digital educativo y, por lo tanto, realizar sobre él operaciones tales como:

1. catalogarlo,
2. asociarlo a un itinerario de aprendizaje,
3. guardarlo organizadamente en un álbum,
4. copiarlo,
5. enviarlo a otros usuarios, etc.

Para crear este contenido, sigue estos pasos:

1. Accede como usuario registrado a tu nodo de Agrega.
2. Accede a tu carpeta personal y pincha sobre la opción "Crear Objeto"
3. Da un nombre al contenido.
4. Crea un elemento en su estructura.
5. Asocia a ese elemento la **URL o dirección de la página web**.

Una vez creado, ya podrás con él realizar todas las operaciones indicadas.

---



Actividad: crea un contenido con dos elementos en el índice

En esta actividad daremos un poco más de complejidad a la estructura de nuestro contenido. Para ello sigue los siguientes pasos:

1. Accede como usuario registrado a tu nodo de Agrega.
  2. Accede a tu carpeta personal y pincha sobre la opción "Crear Objeto".
  3. Da un nombre al contenido que vas a crear.
  4. Crea 2 elementos en la estructura o índice del contenido.
  5. Asocia al primer elemento **una presentación**, por ejemplo, de Slideshare.
  6. Asocia a tu segundo elemento **un vídeo**, por ejemplo, de Youtube o TeacherTube.
-



#### Actividad: crea un índice con subapartados

En esta actividad crearemos un contenido cuyo índice tendrá, para algunos de sus elementos, varios suapartados. Para ello sigue estos pasos:

1. Accede como usuario registrado a tu nodo de Agrega.
  2. Accede a tu carpeta personal y pincha sobre la opción "**Crear Objeto**".
  3. Da un nombre al contenido que vas a crear.
  4. Crea 2 elementos en la estructura o índice del contenido.
  5. En la vista de la estructura del contenido, pincha en uno de los elementos ya creados.
    1. En la nueva ventana crea los 2 elementos que "colgarán" de él.
    2. Dales un nombre a cada uno de ellos y acepta.
  6. En la vista de la estructura del contenido, pincha en la pestaña "**Vista por Arbol**" y observa cómo los subapartados han quedado colgando del elemento elegido.
- 



#### Actividad: definir la secuencia de navegación en un contenido

Cuando creamos un contenido en Agrega podemos también decidir cómo queremos que los usuarios naveguen por él. En un contenido que tenga un índice con varios elementos y subapartados, aplica las siguientes reglas de secuencia o navegación:

1. El acceso a un subapartado sólo es posible si se ha pasado por el elemento padre.
  2. Estando en un elemento se ha de seguir necesariamente hacia el siguiente.
-





---

## Agrega Offline

---

En este apartado veremos la herramienta **Agrega Offline**, sus funcionalidades, la forma de descargarla e instalarla y la gestión de contenidos en local.



**Agrega Offline**

Agrega Offline V3.0.1 Binarios Todos Sistemas Operativos El contenido del paquete es el conjunto de herramientas de la plataforma agrega preparadas para ser utilizadas offline.

Etiquetas: [herramienta offline](#).

Categorías: [Herramientas y utilidades](#).

**Agrega offline** es una aplicación de escritorio, de acceso libre y gratuito, que facilita a los docentes con un perfil técnico las funciones básicas de creación, previsualización y validación de contenidos u **ODEs** en formato **SCORM 2004**, implementadas en los nodos de **Agrega**, sin necesidad de contar con una conexión a Internet.



---

## ¿Cómo funciona?

La herramienta **Agrega offline** permite trabajar con las mismas opciones y funcionalidades que tenemos en la versión online, es decir: **crear, abrir, visualizar, validar** y **modificar ODEs**, con la diferencia de que los contenidos creados o modificados estarán inicialmente en local, en el disco duro de nuestro ordenador.



En el vídeo siguiente se muestra cómo descargar la herramienta de ***Agrega offline***

Para poder trabajar con ***Agrega offline*** necesitamos:

- **Requisitos hardware:**
  - Al menos 200 MB de espacio libre en disco duro.
  - Al menos 1 GB de memoria RAM.
- **Requisitos software:**
  - Máquina virtual de Java (JRE) 1.5 o superior.
  - Navegador Web (recomendados Mozilla Firefox o Internet Explorer).

### **Proceso de instalación:**

***Agrega offline*** dispone de versiones para ***GNU/Linux***, ***Mac OS X*** y ***Windows***, para instalar las herramientas ***Agrega offline*** para tu sistema operativo, una vez descargada la versión correspondiente:

Descarga  
de versión  
**Windows**

The screenshot shows the 'agrega' website interface. At the top, there is a search bar and navigation links. The main content area is titled 'Descargas' and features a section for 'Agrega Offline versión 3.0.2 - Instalador de Windows'. The text describes the package as a set of tools for the 'agrega' platform, suitable for offline use. It lists hardware requirements (250MB free space, 1GB RAM) and software requirements (Mozilla Firefox 1.0+ or Internet Explorer 5.0+). A 'Descargar (65 MB)' button is visible at the bottom of the section. On the right side, there is a sidebar with navigation links and a search bar.

de **Agrega  
offline**

The screenshot shows the 'agrega' website interface for the 'Agrega Offline versión 3.0.2 - Binarios' download page. The text describes the package as a set of tools for the 'agrega' platform, suitable for offline use. It lists hardware requirements (250MB free space, 1GB RAM) and software requirements (Mozilla Firefox 1.0+ or Internet Explorer 5.0+). The installation instructions are detailed, including commands for decompressing the package, running the setup script, and creating shortcuts for starting and stopping the server. A 'Descargar (28 MB)' button is visible at the bottom of the section.

Descarga  
de versión  
**GNU/Linux**  
y **Mac OS**  
**X** de  
**Agrega  
offline**

simplemente debes ejecutar el instalador y seguir las instrucciones que aparezcan en

la pantalla.



Para saber más

---

---

## Referencias bibliográficas

---

Para la elaboración de este apartado se han tomado referencias de las siguientes páginas o sitios web:

Paginas del CENATIC sobre Agrega

<http://agrega.cenatic.es/>

Videos alojados en la página del Proyecto Agrega

<http://www.proyectoagrega.es/default/Videos>



