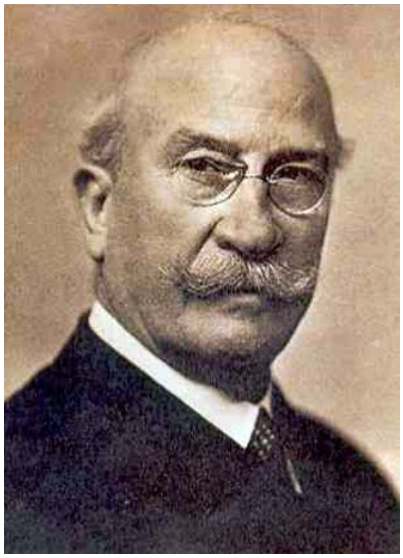
PATRIMONIO HUMANO

- *El alumnado*

Fueron alumnos del Instituto importantes personalidades como el compositor Manuel de Falla; el político Alejandro Lerroux; el dramaturgo Antonio Buero Vallejo; el político José Antonio Primo de Rivera Sáenz de Heredia; el escritor José María Pemán Pemartín; el poeta Carlos Edmundo de Ory Domínguez; el empresario José León de Carranza; el psiquiatra Carlos Castilla del Pino; el escritor Fernando Quiñones Chozas o el famoso cardiólogo Manuel de la Concha.



Alejandro Lerroux.

Manuel de Falla.

Antonio Buero Vallejo.

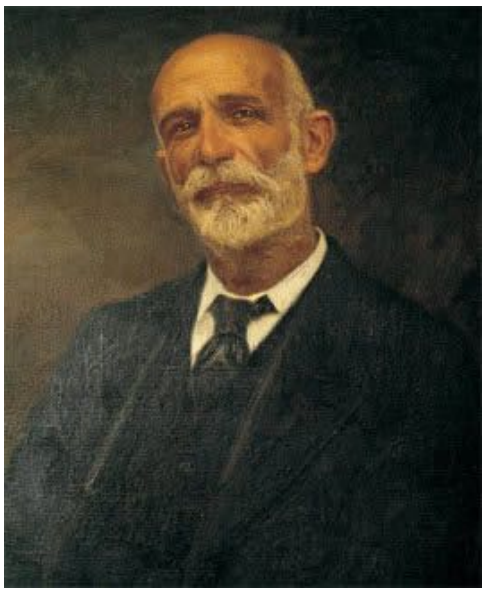
Carlos Edmundo de Ory Domínguez.

Fernando Quiñones.

- *El profesorado*

También ha contado con destacados profesores como los krausistas Romualdo Álvarez Espino (1839-95), poeta, insigne estilista y catedrático de Filosofía -sus obras destacadas son *Antropología psicológica* (1873) y *Psicología, Lógica y Ética* (1876)-; Alfonso Moreno Espinosa (1840-1905), catedrático de Geografía e Historia y autor libros de estas materias como *Compendio de Historia Universal*, de gran oratoria y miembro activo del Partido Demócrata Republicano; y Vicente Rubio y Díaz (1863-1900), ingeniero industrial y director durante 32 años, persona de un gran nivel intelectual y científico muy integrado en el tejido social de Cádiz, autor de libros como *Elementos de Matemáticas.* Mantuvo una estrecha relación con Francisco Giner de los Ríos, fundador de la Institución Libre de Enseñanza y encarcelado en el castillo de Santa Catalina, por su oposición al gobierno.

Lápida en honor del Prof. Alfonso Moreno Espinosa.



Francisco Giner de los Rios.

Ya en el siglo XX destacamos a Miguel Martínez del Cerro, poeta de la generación del 36 y catedrático de Lengua y Literatura. Fue diputado provincial y delegado del Ministerio de Educación. Como tal, intervino en la organización de los Cursos de Verano de la Universidad de Sevilla en Cádiz. Colaboró en las principales actividades literarias gaditanas y en revistas como "Platero" (en la que colabora desde los primeros números), "Caleta" y otras. Frecuentó la tertulia literaria "Jarcia y Olivo". Su primer libro de versos, *Nave de piedra*, data de 1941.

En la foto de la derecha vemos a Antonio Domínguez Ortiz (1909-2003), uno de los mejores especialistas en la Historia española del Antiguo Régimen, en particular de la Historia social. Citaremos sólo alguna de sus obras: *Las Clases Privilegiadas en la España del Antiguo Régimen*, *Sociedad y Estado en el siglo XVIII español* o *Los judeoconversos en España y América*.

Ana Rodríguez Penín (1984-85) -foto de la derecha-, profesora de Filosofía y pedagoga, fue la primera y única directora del centro durante el curso 1984-85, cuando el Instituto Columela se incorpora a la experimentación de la reforma educativa. Desde 1988 a 1991 fue coordinadora de la experimentación en filosofía y de 1991 a 1993 formó parte del Instituto Andaluz de Formación del Profesorado. Es coautora de los diseños curriculares de filosofía en Andalucía. Entre sus publicaciones destacar *Vida moral y reflexión ética, In situ y Prágmata.*

- *La perspectiva de género: alumnas, profesoras, directoras*

Entre 1872 y 1877 se produce la inclusión de la mujer en los estudios medios y superiores; por entonces, 42 mujeres cursan los estudios de Segunda Enseñanza en toda España Las primeras alumnas que se matriculan en Bachillerato en el Instituto de Cádiz son Clara Costeo y Sebastiana Bohórquez en el curso 1872-73.

La primera profesora que se incorpora al claustro del Instituto Columela fue Concepción Blanco Minués, profesora ayudante de Letras, en el año 1933. En el listado docente incluido en el estudio realizado por el profesor Pettenghi Lachambre (a la izquierda) con motivo del 125 aniversario, las profesoras hasta el año 1962 representan sólo un 9,72 % de los 316 del total del profesorado. La única directora que ha tenido el centro, como hemos dicho anteriormente, ha sido Ana Rodríguez Penín.