



PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

El complejo del Instituto Coloma posee dos pabellones: el viejo, inaugurado en 1953 por el ministro D. Joaquín Ruiz Jiménez, y el nuevo, inaugurado en 1965 por el ministro D. Manuel Lora Tamayo, antiguo alumno del centro. Ambos fueron construidos por el arquitecto Fernando de la Cuadra Irizar.



Fachada del Pabellón Viejo.



*Fachada del Pabellón Viejo.
Detalle decorativo.*



Fachada lateral del Pabellón Viejo.

El proyecto del Pabellón Viejo tendrá presente el diseño y las sugerencias realizadas por las reuniones de claustro de los años treinta inspiradas en las nuevas corrientes de renovación pedagógicas. Su planta se concibe en forma de herradura (U) utiliza las alas laterales para aula y el frente para dependencias administrativas y servicios. El amplio vestíbulo de las dos plantas, así



I. E. S. PADRE LUIS COLOMA
JEREZ DE LA FRONTERA (CÁDIZ)

como el patio interior, se utilizó para actividades culturales, teatrales y deportivas. Su fachada de tipo clásico con pórtico de columnas de orden gigante nos recuerda el Museo del Prado o edificios coloniales de La Habana.



Pabellón Viejo.



Pabellón Viejo. Galería Planta Baja.



Pabellón Viejo.



*Pabellón Viejo.
Galería Planta Alta.*



I. E. S. PADRE LUIS COLOMA
JEREZ DE LA FRONTERA (CÁDIZ)



Pabellón Viejo.

El Pabellón Nuevo, construido doce años después, es un edificio totalmente funcional que ha abandonado los elementos historicistas para enlazar con la modernidad.



Pabellón Nuevo.



Pabellón Nuevo. Biblioteca.