



HISTORIA

Fecha de fundación y distintas ubicaciones

El origen del Instituto Padre Suárez se encuentra en la Ley Pidal de 1845 que permitía separar la Segunda Enseñanza de la Universidad. Estuvo ubicado en distintas sedes -como el Real Colegio San Bartolomé y Santiago o en el edificio del actual conservatorio en 1875-, para por fin alojarse en el edificio que ocupa en la actualidad en la Gran Vía, construido ex profeso, en el primer cuarto del siglo XX.



Real Colegio San Bartolomé y Santiago.

Breve historia del Instituto: orígenes y fechas claves

El Instituto de Enseñanza Secundaria Padre Suárez es el más antiguo de Granada y su solera, tanto académica como arquitectónica, domina una de las principales vías urbanas de nuestra capital, pues se encuentra en la cabecera del eje central que atraviesa la ciudad de norte a sur y rodeado de monumentos tan emblemáticos como la Puerta de Elvira, el Hospital Real o la antigua Escuela Normal, hoy sede de la Delegación de Educación.



Puerta de Elvira.



Hospital Real.



I. E. S. PADRE SUÁREZ GRANADA



Plaza del Triunfo.



Gran Vía.

La Enseñanza Media, tal como la conocemos en la actualidad, comenzó en 1845 con la Ley Pidal, que segregó de la Universidad a la entonces llamada Segunda Enseñanza. El Instituto, cuyo primer director será Manuel Rodríguez, se instala -según unos- en los locales de la Facultad de Derecho o en una casa situada frente a la Universidad -según otros-, pero pronto se pondrá en evidencia la necesidad de una mejor ubicación. En 1849 se traslada al Real Colegio de San Bartolomé y Santiago, que desde el primer momento resulta desafortunada por la falta de espacio y el ruido del cercano cuartel de Infantería.



*Manuel Rodríguez.
Primer director del IES Padre Suárez.*



Real Colegio San Bartolomé y Santiago.

La polémica y las dificultades continúan durante muchos años, hasta que la figura de Rafael García Álvarez, providencial para la historia del Centro, empieza a cobrar protagonismo. Este ilustre

I. E. S. PADRE SUÁREZ
GRANADA

catedrático, al que debemos también la existencia de nuestro Museo de Ciencias, desempeñó las tareas de la Dirección desde 1868 a 1874, secundado por su amigo y colaborador Pedro Arozamena, Catedrático de Mitología y después de Geografía e Historia, junto al que durante años se había enfrentado a la facción conservadora, luchando por la mejora y modernización del Instituto. Debido a sus ideas liberales y darwinistas, fue cesado de su cargo durante la Restauración.

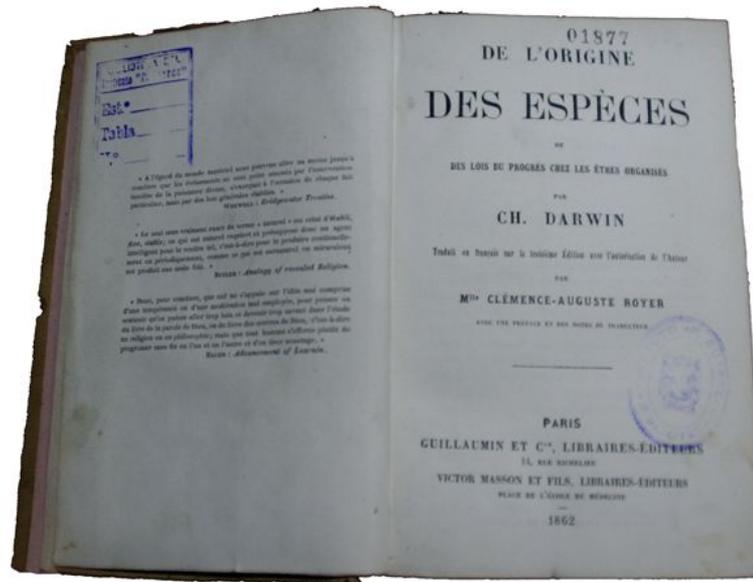


Museo de Ciencias. Planetario.



Instituto Provincial
GRANADA 1880-81

IES Padre Suárez. Curso 1880-81.



“El Origen de las Especies” de Darwin.

En 1875 el Instituto se traslada por fin al edificio de enfrente, que hoy alberga el Conservatorio. Los numerosos conflictos que han quedado pendientes con el Real Colegio de San Bartolomé y Santiago se solucionan en 1893 mediante una Real Orden que permite la devolución de los Gabinetes y la Biblioteca a propiedad del Instituto.



Conservatorio de Granada.



I. E. S. PADRE SUÁREZ GRANADA



IES Padre Suárez. Curso 1888-89.

La llegada del siglo XX marca una etapa fundamental para la historia del Instituto. Declarada la ruina del edificio, diversas instituciones acuden en ayuda ofreciendo locales para las aulas, pero la necesidad de construir un edificio *ad hoc* se hace evidente. Da principio así el calvario del papeleo y las horas de pasillo. Al fin el Ayuntamiento cede los terrenos, pero inexplicablemente la primera subasta para la adjudicación de las obras, realizada en 1903, queda desierta, así como las dos siguientes. La prensa local cubre ampliamente la polémica, que dura hasta la visita del Rey Alfonso XIII, en 1904. Entonces se coloca la primera piedra, literalmente en el aire pues aún no hay concesión de obras. Estas comienzan por fin y tras no pocos problemas y dilaciones el edificio se ocupa el 10 de enero de 1918, aunque las obras no se dan por terminadas hasta 1923.



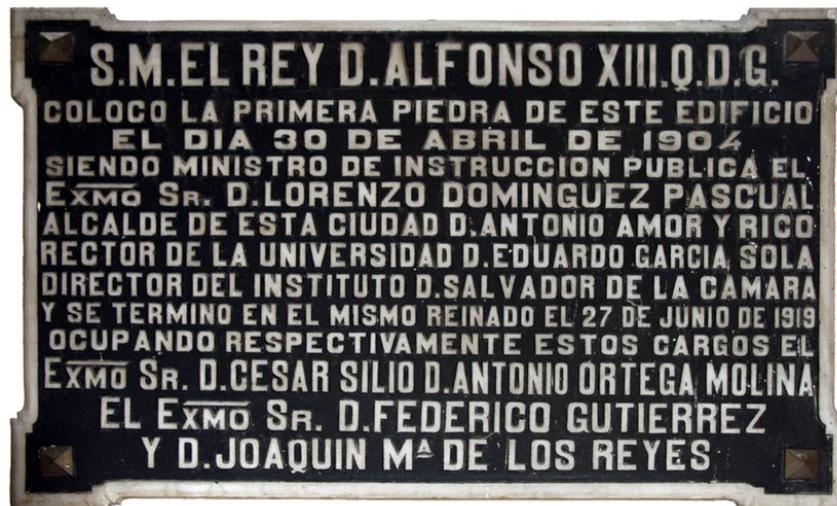
Alfonso XIII.



Torre del IES Padre Suárez.

*Promotor o promotores*

Dos figuras fueron claves para conseguir la construcción del edificio; la primera de ellas es el político Natalio Rivas, que tuvo una gran importancia en la primera mitad del siglo XX. Aunque su carrera se desarrolló sobre todo en Madrid, nunca dejó de lado los intereses de su patria chica, y se interesó activamente por la financiación y los permisos necesarios. La otra personalidad a la que nos referimos es el rey Alfonso XIII, cuya sola presencia en Granada bastó para materializar el comienzo de las obras. Para recordar ambos personajes quedan en el vestíbulo sendas placas conmemorativas.

*Natalio Rivas.**Lápidas conmemorativas del inicio (primera piedra) y terminación de las obras, respectivamente.*



Fecha en la que el centro adquiere la denominación actual. Biografía del personaje titular

El Instituto pasa a denominarse Padre Suárez a propuesta del Claustro presidido por el director Manuel Calderón Jiménez un 11 de enero de 1934. Desde entonces, el Día del Padre Suárez se celebra en esta fecha con un solemne acto académico en el que intervienen el alumnado y el profesorado, y en el que se entona el himno del Instituto.



Padre Suárez.

- *Biografía de Francisco Suárez*

La figura del jesuita Francisco Suárez es una de las personalidades más ilustres que ha visto la luz en Granada. Nacido en esta ciudad en 1548, murió en Lisboa en 1617. Ingresó en la Compañía de Jesús en Salamanca donde estudió filosofía y teología. Enseñó filosofía en Ávila y Segovia, y teología en Ávila, Segovia, Valladolid, Roma, Alcalá, Salamanca y Coimbra.



Universidad de Salamanca.



Universidad de Coimbra.



I. E. S. PADRE SUÁREZ GRANADA

El Padre Suárez, provincial de los jesuitas, sostuvo una dura polémica con Santa Teresa, por él calificada de *fémmina inquieta y andariega*, que le llevó a confinarla en Toledo.



Santa Teresa.

Sus escritos se caracterizan por la profundidad, penetración y claridad de expresión, y atestiguan su excepcional conocimiento de los Padres de la Iglesia y de los escritores heréticos, así como de los eclesiásticos. Bossuet decía que los escritos de Suárez contenían la totalidad de la Filosofía Escolástica; Werner afirma que si Suárez no es el primer teólogo de su tiempo, sí está entre los primeros; y Mackintosh lo considera uno de los fundadores del derecho internacional.



Scriptorium.



Francisco Suárez.