



PATRIMONIO CIENTÍFICO-PEDAGÓGICO

El IES Padre Suárez cuenta con un importante patrimonio científico-pedagógico expuesto en el Museo de Ciencias Naturales del centro. Los antecedentes son inseparables de la propia historia del Instituto.

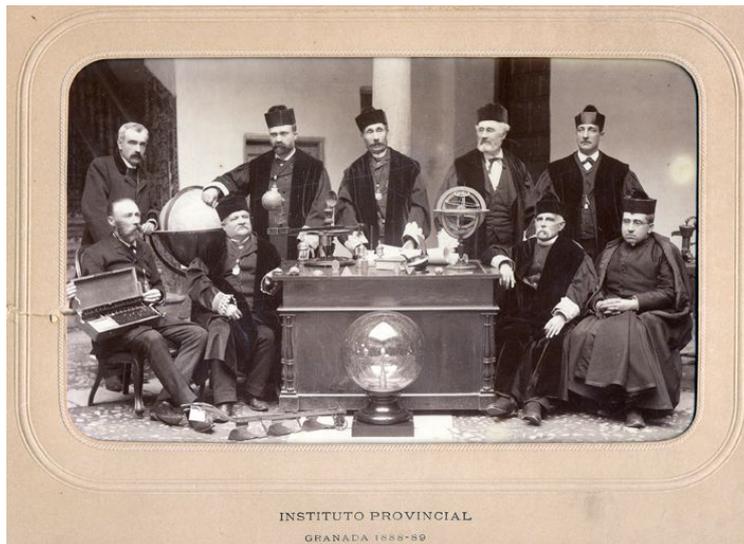


Diferentes vistas del Museo de Ciencias del IES Padre Suárez.

Desde su existencia en 1845 el primer Catedrático de Ciencias, Rafael García y Álvarez -uno de los introductores del darwinismo en España-, confeccionó buena parte de las colecciones con que cuenta este Centro, siendo referidas por su interés en numerosos volúmenes nacionales e internacionales. Dicho material se refleja en un catálogo de 1886, precedido de una memoria educativa, redactado y manuscrito por dicho catedrático y de un extraordinario interés educativo y científico.



I. E. S. PADRE SUÁREZ
GRANADA



Profesorado del siglo XIX.



Museo de Ciencias. Máquina neumática de Blanch.



Museo de Ciencias. Microscopio solar, lámpara mágica y otros dispositivos.



Museo de Ciencias. Vista de un pasillo.



Museo de Ciencias. Espejos cóncavos.



Posteriormente, el catedrático José Taboada Tundidor prosigue en la misma línea, y a él se deben las colecciones de estereoscopia de Anatomía Humana y la ampliación del material científico de la época: micrótomos, microscopios, brújulas, etc.



*Museo de Ciencias.
Detalle de una de las salas.*



*Museo de Ciencias
Prensa hidráulica.*



*Museo de Ciencias.
Maquetas.*



*Museo de Ciencias.
Colección de mármoles.*



*Museo de Ciencias.
Balanzas.*

Esto suscitó el comienzo de reclamaciones a todo tipo de estamentos para que ciertas dependencias del Instituto fueran destinadas a lo que, sin duda alguna, sería el mejor Museo de Historia Natural de toda Andalucía: se conserva en el Centro correspondencia del entonces Subsecretario del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, Natalio Rivas, al arquitecto granadino Fernando Wilhelmi; en dicha correspondencia se dan las instrucciones oportunas para que se vaya haciendo el proyecto para el Museo.



I. E. S. PADRE SUÁREZ GRANADA



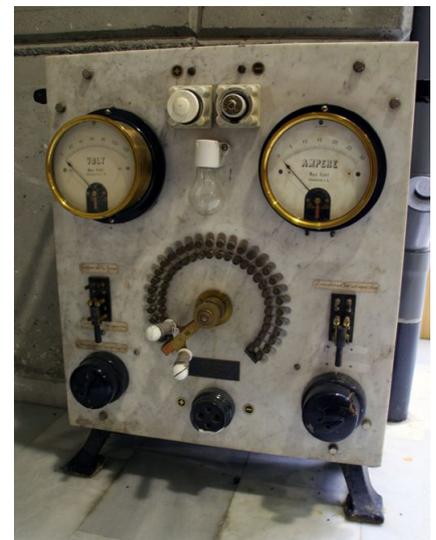
Natalio Rivas de Asterio Mañanós.



Museo de Ciencias. Detalle de instrumentos.



Museo de Ciencias. Pilas de dicromatos.



*Museo de Ciencias.
Amperímetro.*

En los años 90 del siglo XX, Luis Castellón, catedrático de Ciencias Naturales, aprovechando la reestructuración y restauración interna de algunas dependencias del edificio, consigue que se reserve el ala Oeste de la planta sótano para la instalación y adecuación del Museo, cuya distribución se realiza en tres salas y un pasillo, ocupando una superficie aproximada de 220 metros cuadrados. Esta actuación inicial no hubiera sido posible sin la colaboración de un equipo de alumnos desinteresados, posteriormente presentada al IX Congreso Nacional de Jóvenes Investigadores en Septiembre del 96, obteniendo el Premio del Congreso celebrado a tal fin.



I. E. S. PADRE SUÁREZ
GRANADA



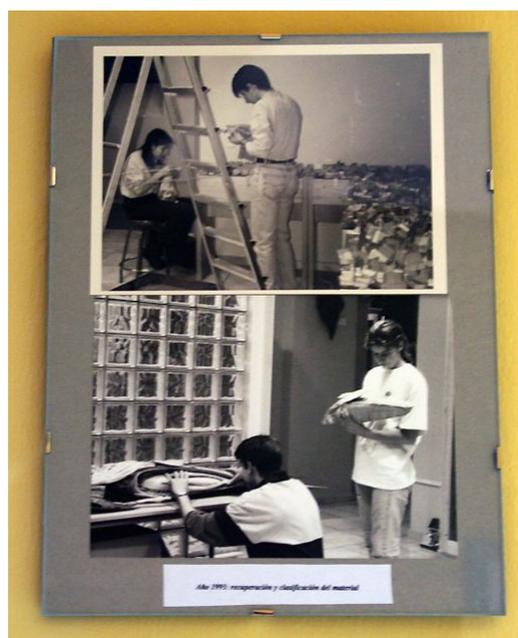
Luis Castellón, catedrático de Ciencias Naturales.



Museo de Ciencias. Reloj.



Museo de Ciencias. Máquinas fotográficas.



Recuperación de material en 1995.



I. E. S. PADRE SUÁREZ GRANADA

El Museo de Ciencias se inauguró oficialmente en Febrero de 1997 por el entonces Consejero de Educación de la Junta de Andalucía, D. Manuel Pezzi, y está sometido continuamente a labores de restauración y ampliación: en la actualidad se exponen alrededor de 4.000 elementos naturales y una interesantísima colección de materiales de arqueología científica. Sobre los elementos naturales, destaca su valor científico, ya que algunas especies representan nuestra fauna del siglo XIX; quebrantahuesos y lince de Sierra Nevada sirvan de ejemplo, hoy inexistentes en sus lugares de capturas, y otras extinguidas totalmente en el planeta, que si bien no tienen el rango de especie, sí lo son de razas.



Cuatro vistas del Museo de Ciencias.



Inauguración del Museo de Ciencias.

La disposición de las colecciones se hace atendiendo no sólo al interés del científico, sino al divulgativo, lo que incrementa su atractivo para todos los públicos. Dada su naturaleza histórica, siempre que ha sido posible se ha respetado la nomenclatura del siglo XIX así como las etiquetas de la época, lo que creemos que, aparte de respetuoso, aumenta su interés.





Cinco vistas más de diferentes dependencias del Museo de Ciencias.